

# MACODINE:

AL CINEMA LA NUOVA MAGIA DI WALT DISNEY

(SERVIZIO A PAG. 18)



Baciamoci, con Bauli!

Sovolis.



### DINO SANZÒ Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda

Vice eapiredatturi: Renato Girello (Torino), Paolo

Zanli Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena lannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Er nesto Baldo (caposervizio), Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio). Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza

Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio pro-

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile). Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enruco Zaccheo (Torino)

Coordinamento palinsesti ty e radio: (Tormo) Carlo Fassetta (responsebile), Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petin

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Anna Lenti, Giovanni Mazzolini

Assistente del direttore: Giovanna Angrisano

Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Paolo Guzzanti, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Massimo Giletti, Renato Marengo, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi

Consulenza editoriale: Luciano Oppo Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Calà (responsabile), Renato Martino

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosl, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

3611849
Redazione torinesa: Vie F. Postiglione, 10024 Moncelieri Tel. (011) 6470947, Iax (011) 3100681
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. Abbonamenti (011 8102238) Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250 000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Via Bertola, 34 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 10122 Torino - Via Bertola, 34 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE 01VEN DITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Prietro Micca, 20 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Via Prietro Micca, 20 Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT 216291 Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 13812 Genova - Largo S. Giusappe, 3/23 - Tel (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 Lomberdia: 20149 Mileno Corso Sempione, 73 - Tel. (021 3198.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antionio da Mestre, 19 - Tel. (041) 98797 - Telegr. PUBLIRA DIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Via della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO 80 40127 - 60123 Firenze - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (056) 631751 - Telex SIPRAM 810263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 38175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli: Via Crazio, 20 - Tel. (081) 7612020 - Telelax 860324 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 38175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli: Via Crazio, 20 - Tel. (081) 7612020 - Telelax 860324 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 38175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli: Via Crazio, 20 - Tel. (081) 7612020 - Telelax 860324 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 38175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli: Via Crazio, 20 - Tel. (081) 7612020 - Telelax 860324 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 980431 - Morendi Snc - Via Manzoni, 12

RAOIO NA80122
Distribuziona nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 36100187 Roma Tel. (06) 6840731 - Morendi Snc - Via Manzoni, 12
- 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134823
Distribuziona estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Roz
zano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncelieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 Sped. in abb post: gr. Il/70 - Reg. Tribunele di Torino n. 348
del 18-12-48. Diritti risarvati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

### SOMMARIO dal 5 all'11 dicembre 1993





# GRAMMI

### DA PAGINA

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO - RAIDUE **RAITRE - CANALE 5** RETEQUATTRO ITALIA I -**TELEMONTECARLO** VIDEOMUSIC - RETE A TELEPIÙTRE - ODEON CINQUESTELLE - ITALIA 7 I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

# ATTUALITÀ

Elezioni L'ITALIA SI SCOPRE UNA E TRINA di Giorgio Aimetti e Giancarlo Magni	4
Economia CENSIS: L'ITALIA TIENE di Vania Coutadini	12
Cinema / Aladdin MILLE E UNA FIABA di Carlo Scaringi	18
Televisione IL FASCINO DISCRETO DELLO SPIRITO di Massimo Giletti	24
Gianni Bisiach DOV'È ANDATO IL VARIETÀ di Cinzia Terlizzi	28
Ugo Gregoretti PER AMORE E PER DISPETTO di Stefania Barile	32
Renzo Montagnani SULLE STRADE DI SAN GIORSOLÈ di Scina Santacatterina	4()
Musica / Quartetto Cetra  CANTA CHE TI PASSA  di V. C.	42
Regio di Torino IL CASO KABAIVANSKA di Mario Gamba	46
Massimo Modugno ALBUM DI FAMIGLIA di Susanna Giusti	54
Paolo Jannacci L'ARTE D'ARRANGIARE di S. G.	58
Emittenti locali / 12-TRE VINCE COI RAGAZZI SOTTO IL CUPOLONE di Renato Marengo	64

# LE RUBRICHE

□ 34 PRIMO PIANO di Arrigo Levi □ 39 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 5 I TELEVISIONE di Paolo Guzzanti 🗆 60 PANE E SPOT di Agostino Saccà 📙 63 CALCIO di Italo Cucci 🗆 66 LA GRANDE SORELLA a cura di Stefano Masi 🗀 70 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato 🗆 72 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi 🗆 74 T.E.-LENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan 🗆 78 FILM IN TV 🗆 178 MUSICA a cura di Mario Gamba 🗆 182 FIORI & FIORI di Luca Sardella 🗆 182 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi 🗆 184 TOP PARADE 🗆 184 LA MIA POSTA di Bruno Vespa ☐ 186 OROSCOPO di Peter Van Wood

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente

# L'ITALIA SI SCOPRE

### di GIORGIO AIMETTI e GIANCARLO MAGNI

adesso cosa succederà? Dopo il voto del 21 novembre i vecchi equilibri sono definitivamente saltati: quadripartito sotto il 20%, nessun candidato della maggioranza governativa al ballottaggio nelle grandi città, crollo elettorale democristiano imprevisto nelle sue dimensioni, quasi totale scomparsa dei partiti dell'area laica e socialista. Alla sconfitta delle tradizionali forze di governo corrisponde una polarizzazione del

quadro politico su una sinistra, guidata dal Pds. e su due destre, Lega e Msi, divise tra loro. Un risultato che, pur chiaro nei numeri, suscita forti perplessità sul piano politico. Il timore non è tanto per la conquista di questa o quella città da parte di un sindaco piuttosto che di un altro, ma per il possibile ripetersi di questi risultati alle elezioni per Camera e Senato. La conseguenza sarebbe la divisione dell'Italia in tre aree politiche, ognuna delle quali egemonizzata da un partito impossibilitato ad allearsi con gli altri due e quindi incapace di dar vita ad una sta-

bile maggioranza di governo. Dubbi sorgono anche in relazione ad alcune caratteristiche delle forze emergenti. Il Pds sarà disponibile a ridurre il debito pubblico anche attraverso un riordino dello stato sociale? La Lega abbandonerà i suoi propositi di dividere l'Italia in tre? Il Movimento Sociale può considerarsi solo un partito conservatore o è ancora valida l'etichetta neofascista? Un caso a parte, poi, è la disfatta delle forze moderate. La scomparsa del «centro» è stata favorita anche dal sistema elettorale maggioritario? È possibile una sua rinascita?



Umberto Bossi e Gianfranco Miglio hanno visto prevalere i loro candidati solo nei centri minori del Nord. Sopra, tre dei vincitori delle elezioni. Leoiuca Orlando, Achille Occhetto e Antonio Bassolino, in pole position per il voto di Napoli

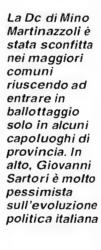




# UNA E TRINA

Ci sarà la riscossa dei partiti? E chi potrebbe ricreare il «centro»? Segni, con il suo «Patto di rinascita nazionale» oppure Amato, con una nuova forza di centro-sinistra? Cossiga, con una proposta neogollista in favore di una repubblica presidenziale o addirittura Berlusconi, con il progetto di un polo liberal-democratico? E la Dc, che l'ino ad oggi grazie anche al sistema elettorale proporzionale è sempre riuscita a conciliare le sue varie anime, si dividerà fra moderati e progressisti? La mancanza di risposte chiare crea forte ineertezza. Si fanno molte ipotesi ma, almeno per ora, non si intravedono sbocchi praticabili ad un quadro politico ed economico che diventa sempre più caotico. Risente di que sta situazione il governo Ciampi: riuscirà a far arrivare in porto una Finanziaria assolutamente indispensabile per il risanamento economico? Nessuno, oggi, è in grado di rispondere a tutte queste domande. Per parte nostra abbiamo chiesto il parere di Vittorio Foa, militante storico della sinistra, e di Giovanni Sartori, il massimo politologo italiano ed un tenace avversario delle leggi elettorali votate dal Parlamento.







Giovanni Sartori:

# **«STIAMO CREANDO LA PEGGIORE INGOVERNABILITÀ DELLA NOSTRA STORIA**»

rimasto colpito dal responso delle urne?

«Francamente, nessuna meraviglia. Era ovvio che con questi sistemi elettorali avremmo ottenuto questi risultati. Mi dispiace solo di essere stato un buon profeta».

La legge elettorale come unica responsabile del terremoto politico del 21 novembre?

«La base di partenza è sempre lo stato d'animo dell'elettorato. Se non avessimo un elettorato furibondo e sul sentiero della vendetta il discorso sarebbe diverso. L'errore è stato quello di averfatto queste leggi pur essendo a conoscenzadell'esasperazione della gente».

Per il rinnovo dei consigli comunali e provinciali si vota in due turni. Lei non si è sempre dichiarato favorevole al doppio turno?

«Sì, l'ho sempre difeso ma, anche per le amministrative, mi sono battuto perehé al secondo turno fossero ammessi, almeno, i tre candidati più votati nella prima domenica».

Dov'è la differenza?

«Nella possibilità di fare una seconda scelta. Se il nostro candidato preferito non va, se ne sceglie un secondo. Il voto "arrabbiato" premia le ali estreme di uno schieramento politico e penalizza le forze centrali. Per questo bisogna dare l'opportunità di un ripensamento. Così invece anche il cittadino che ha votato un candidato ammesso





### Giovanni Sartori

al ballottaggio, ma in posizione di l'orte minoranza rispetto al primo, non può cambiare. È costretto a ripetere il suo voto pur sapendo che questo non servirà proba-

bilmente a niente. Un terzo candidato avrebbe mantenuto aperti i giochi anche nella seconda domenica».

Un giudizio negativo il suo.

«Qualcosa di più. Abbiamo creato un sistema elettorale stupido e, per di più, controproducente ai fini di salvare il "centro", nella misura ovviamente in cui questo può essere salvato. La disfatta delle forze politiche moderate, insomma, è stata aggravata da questo sistema a doppio turno chiuso».

Il timore di molti è che il risultato di queste amministrative possa ripetersi alle prossime politiche. Un successo di Lega, Msi e Pds renderebbe difficile il l'ormarsi di una maggioranza. Dal punto di vista tecnico, la legge elettorale per Camera e Senato è migliore di quella per le amministrazioni locali?

«È addirittura peggiore. Non esito a definirla dissennata e demenziale. Abbiamo il 75% di uninominale secco ed un 25% di proporzionale, che serve solo a mantenere in vita un pulviscolo di partiti. Vince la minoranza maggiore. Non è vero poi che con il sistema escogitato si dà vita ad un sistema bipolare. Prendiamo il caso italiano. Avremo Lega, Pds ed Msi più la Rete. Partiti che, pena l'autodistruzione, non sono amalgamabili tra di Ioro. Ma tutto questo era stato ampiamente previsto».

Ora però sta sorgendo un movimento favorevole al cambiamento della legge elettorale...

«Non mi sembra. Anche recentemente è stata all'ossata la possibilità di introdurre il doppio turno aperto...».

In Commissione Bicamerale?

«Sì, questi geni, ancora una volta sordi, ottusi, ciechi e votati alla propria autodistruzione, hanno gettato al vento una grande opportunità...».

C'era chi temeva l'allontanamento delle elezioni...

«Bastava cambiare solo una riga del testo approvato a suo tempo. Ci sarebbero voluti cinque minuti. Il fatto è che Martinazzoli ancora una volta non ha capito. Il doppio turno aperto non penalizza il centro ed inoltre ha un ell'etto moderatore perché si basa sulle alleanze. Con entrambi questi sistemi invece si stritola il "centro", anche se ci fosse. Se ne accorgerà Segni quando proverà. Se ne accorgerà la De che adesso non sa più dove andare. A sinistra viene stritolata dal Pds, a destra ha difficoltà ad andarci, al centro sparisce».

Mi sembra molto pessimista sullo sviluppo della situazione politica italiana...

«Assolutamente. Andiamo a creare

la peggiore ingovernabilità della nostra storia».

Se ne uscirà solo cambiando la legge elettorale?

«É con quale maggioranza? Ormai siamo in un circolo vizioso. Pds, Lega ed Msi con una legge così si avvantaggiano. L'idea che il nuovo Parlamento possa cambiare la legge la trovo un po peregrina. Perché i vincitori dovrebbero modificare lo strumento che li ha portati al successo?».

Perché non assicura un governo al Paese...

«Loro vogliono vincere in voti e seggi».

Meglio allora modificare la legge prima delle elezioni?

«Certo. Se non si vuole la distruzione del Paese la Bicamerale deve cambiare la legge attuale. Le prossime elezioni andranno ugualmente malissimo per le l'orze moderate, ma almeno si avrà un sistema che potrà funzionare in futuro».

Lei nemmeno tanto implicitamente accusa lo schieramento di centro di aver dato vita ad un meccanismo che sul piano tecnico, ed a parte tutte le altre ragioni, contribuisce in modo determinante a penalizzarlo. Come spicga questo comportamento autolesionista?

«Abbiamo dei personaggi che capiscono solo i giochetti di potere nell'ordine delle 24 ore. L'orizzonte è questo. Non hanno tempo per leggere e pensare».

G. M.



Vittorio Foa, uno dei padri storici della sinistra italiana, conta su un'evoluzione democratica e moderata del Msi e spera in una Lega che abbandoni le idee secessioniste Vittorio Foa:

### «CIÒ CHE AVVIENE IN ITALIA LA RENDE PIÙ OMOGENEA ALL'EUROPA»

ittorio Foa, lunga militanza a sinistra, condannato dal Tribunale speciale fascista, deputato alla Costituente per il Partito d'azione e poi alla Camera col Fronte popolare ed il Psi fino al 1968, passato al Psiup, sindacalista della Cgil. Rillette sui dati del voto. Lo ha già fatto sul Corriere della Sera, ha destato scandalo quel paragone (meglio Fini di Bossi) che in qualche modo sembrava dare al Msi una patente moderata così inusuale nell'immaginario politico di sinistra. Ma aggiunge: «Del Msi devo dire una cosa: a me disturba molto perché le memorie l'asciste sono per me una sofferenza. E queste memorie non si climinano facilmente».

Tutto shagliato allora, in quest'Italia checambia, in questo Paese dove i partiti che votarono la

### IL BALLOTTAGGIO NEI CAPOLUOGHI DI REGIONE

	ROMA	
RUTELLI	(Lista Pannella, All. per Roma, Verdi, Sole che ride, Pds)	39,8%
FINI	(Msl, insieme per Roma)	35,5%
	NAPOLI	
BASSOLINO	(Pds, Rif. Comunista, Verdi, Rate Rin. socialista, Alter. per Nspoli)	41,6%
MUSSOLINI	(Mai)	31,1%
	GENOVA	
SANSA	(Rets, Pds, All. per Genova, Lista Pannella, Vardi, Patto di sotid.)	42,9%
SERRA	(Lega Nord)	26,5%
	VENEZIA	
CACCIARI	(Pds, Rif. Comunista, Rete, Verdi, Prog. sociale, All. per Venezia e Mestre)	42,3%
MARICONDA	(Lega Nord)	26,5%
	TRIESTE	
ILLY	(Pds, Dc, Verdi, All. per Trieste)	39,9%
STAFFIERI	(Crist. pop., Pensionati, All. naz. Lista per Trieste)	31,8%

I nomi dei candidati ai ballottaggi nei 5 maggiori centri. A Palermo non sarà necessario il secondo turno: Oriando ha prevalso fin dal 21 novembre coi 75% dei voti



# TORRONCINI DI CASA SPERLARI. DAL 1836 TUTTO IL GUSTO DI UNA GRANDE STORIA.

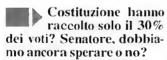
l'Torroncini di
Casa Sperlari:
squisite specialità ed irresistibili tentazioni di
alta pasticceria,
confezionate secondo antiche ricette.



Potete scegliere
4 varietà: Classici alla Mandorla,
Teneri alla Mandorla,
dorla, Morbidelli al cioccolato e
Zanzibar, con cioccolato e nocciole.



Vittorio Foa



«lo credo che bisogna sperare. Finisce questo centro onnivoro che decideva

tutto: che certamente ha avuto i suoi meriti storici, ma che si è largamente esaurito. Allora è ine vitabile che la politica si raceolga su due schieramenti. Ciò che avviene in Italia mi pare che la renda più omogenea all'Europa».

Dunque, non ci sono rischi?

«Naturalmente possono esistere rischi, dovuti all'estremismo di destra o a quello di sinistra. La mia impressione però è che l'estremismo di sinistra non ci sia. Il modo col quale sono state preparate le candidature, sia a giugno, sia oggi, dimostra che la sinistra ha lasciato il vecchio linguaggio oltranzista e di rinuncia a governare e si

sta organizzando su una linea di apertura forte verso il centro tradizionale. È quella ehe si chiama la sinistra progressista». Aggiunge: «Oggi non ha molto senso parlare di arco costituzionale. Si stanno creando delle aree, possono ancora esserci partiti, come c'è ancora il Pds: di fatto si sta creando un'area progressista».

ha prevalso

romane

al primo turno

delle elezioni

Allora il problema è la destra, che si sta radicalizzando su posizioni estreme.

«Oggi le destre che contano sono due: la Lega e il Msi. La Lega finora è stata chiusa in se stessa, contro tutto e contro tutti. La mia impressione è che gli ultimi risultati del Nord, che hanno fermato quella che sembrava un'irresistibile ascesa, la potranno indurre ad una riflessione diversa, a considerarsi forza politica nazionale».

Sembra una parziale revisione di suoi timori; e il Msi?

«In questo momento il Movimento Sociale per espandere la sua base deve scegliere un'area moderata: sarà costretto a scegliere un'area democratica. lo penso che tutte le forze tendano al centro e questa è un'evoluzione desiderabile. Se ciò non dovesse avvenire sarebbero guai per tutti».

C'è stato un altro 30% dei voti: quello delle schede bianche e nulle e delle astensioni dal voto. Con il proporzionale si sarebbe parlato di catastrofe del sistema. Perché oggi è un dato che passa inosservato?

«lo penso che quel 30% derivi dal fatto che gli italiani non sono abituati a votare con il sistema maggioritario, sono abituati a ragionare in termini di partito. Un pregiudizio destinato a scomparire con l'affermarsi delle aree elettorali».

In Europa, però, dove esiste il sistema bipartitico, ci sono anche forti partiti, non aree poco definite.

«Le organizzazioni di partito, nei momenti elettorali, nelle grandi battaglie politiche istituzionali o anche civili, facilmente si identificano con le aree. Il referendum è stato importante da questo punto di vista, come superamento della mentalità di partito. Noi abbiamo bisogno di diventare europei anche in questo. Potremo ancora votare i partiti, ma saranno promotori di aree come in Inghilterra, come in Francia».

La corsa verso il centro della nuova destra e della nuova sinistra, non corrisponde ad una divisione del centro tradizionale e ad una perdita della sua personalità politica?

«lo penso ehe la personalità del centro può salvarsi, e voglio spiegare come. Il centro laico è stato travolto perché il partito socialista lo ha tirato a fondo. Ma il centro cattolico non è scomparso. Non sarà più il centro degasperiano né quello fanfaniano (che era un "centro" di potere che si allargava democraticamente a seconda delle circostanze). È difficile che sia ancora un ago della bilancia nel prossimo Parlamento. Però può essere qualcos'altro. lo credo che la Democrazia Cristiana sia destinata a dividersi. Non glielo auguro perché non auguro a nessuno di avere un travaglio di questo genere. Ma credo inevitabile che si divida. Però i cattolici potranno ancora avere un ruolo e una mentalità di centro (almeno certi ambienti cattolici). Un centro inteso in senso nuovo, come contributo a rendere democratica la destra e a rendere realista la sinistra».

Pensa allora ad un centro importante non dal punto di vista numerico, ma politico e culturale?

«Il centro non scompare, deve diventare, come dire, l'intelligenza della società. Con una funzione politica. E mi auguro che ci siano anche dei laici in questo centro. Ma i laici io li vedo prevalentemente nello schieramento progressista, della nuova futura sinistra parlamentare».

G. A.

# Amici per la pelle. Per rispettare la tua pelle usi prodotti a pH neutro. Adesso puoi fare la stessa cosa per i tuoi capi delicati: puoi lavarli con Nuovo Coccolino Detersivo a pH neutro che mantiene intatta la loro naturale bellezza, perchè li lava a fondo per lana e delicati 🗑 😝 e rispetta la natura delle loro fibre.

Coccolino Detersivo <u>pH neutro.</u> Lava i tuoi capi delicati come tu fai con la tua pelle.



# IL GRANDE GI

# Una parola segreta si cela dietro le forme ele scoprila e potrai volare fino a <u>TOKIO o vinc</u>



• Questo è l'ide ogramma che ti proponia-mo questa setti-mana.

Non è difficile indovinarne il significato, la foto ti aiuterà e in più, sul coupon da compilare e da spedire al TV Radiocorriere, troverai tre possibili risposte tra le quali scegliere.

Compilare, ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere, "Il grande gioco dei Kanji", casella postale 6227, 00100 Roma.

"IL GRANDE GIOCO DEI KANJI III° settimana IL SIGNIFICATO DEGLI IDEOGRAMMI E¹:

FONTE DI CALORE POZZO D'ACQUA PURA SORGENTE DI BELLEZZA (barrare la casella prescelta)

Сар.....ТеІ....

- Ricorda solo di inviare il tuo coupon ogni settimana. Parteciperai così, se avrai indovinato il significato del Kanji, all'estrazione di 50 FORNITURE COMPLETE DI PRODOTTI DELLA LINEA BIONSEN per una bellezza e un benessere tutti naturali.
- Inoltre, al termine della nostra iniziativa, il tuo tagliando parteciperà anche ALL'ESTRAZIONE DI UN MAGNIFICO REGALO: UNA VACAN-ZA A TOKIO PER DUE PERSONE!

# OCO DEI KANJI



ganti dei Kanji, gli ideogrammi giapponesi, <u>ere decine di prodotti della linea BIONSEN.</u>



UNA SORGENTE DI BELLEZZA E BENESSERE SECONDO NATURA.



Aut Min Rich

E ACQUE DELLE SORGENTI TERMALI GIAPPONESI RACCHIUDONO IL SEGRETO DI UNA PELLE PURA E LUMINOSA E DI UN PIACEVOLE STATO DI BENESSERE PSICOFISICO:

GLI OLIGOMINERALI, BIOELEMENTI INDISPENSABILI PER I PROCESSI DI DIFESA E DI RINNOVAMENTO CELLULARE. NELLE GIUSTE QUANTITÀ GLI OLIGOMINERALI CONTRASTANO LA FORMAZIONE DEI RADICALI LIBERI, RITENUTI FRA I MAGGIORI RESPONSABILI DELLA PERDITA DI TONO E DI ELASTICITÀ DELLA PELLE. QUESTI PREZIOSI BIOELE-MENTI SONO OGGI RACCHIUSI IN BIONSEN, UNA LINEA DI INTEGRATORI MINERALI - ARRICCHITA CON VITAMINE AD AZIONE DERMOPROTETTIVA - CHE, GIORNO DOPO GIORNO, SI PRENDERANNO CURA DEL TUO CORPO E DEI TUOI CAPELLI COME LE DOLCI ACQUE SORGIVE DELLE TERME GIAPPONESI.

### **ECONOMIA**

# Gli italiani stanno imparando a vivere senza sprechi

### di VANIA CONTADINI

ul transatlantico che porta dalla prima alla seconda Repubblica, un giorno è l'euforia; l'Italia ce la farà, la terra non è lontana. Il giorno dopo è il pessimismo nero: questo viaggio non finirà mai, quante tempeste s'incontreranno e, comunque, quanto sarà arida la spiaggia d'approdo. Eppure, l'Italia è «in movimento», sospinta dal boom dell'export e da un tessuto industriale aneora sano o che riesce, in qualche modo, «a tenere». L'Italia stringe i denti e reagisce alla erisi. Parola del Censis. L'Istituto di riecrea guidato da Giuseppe De Rita ritiene che il Paese stia finalmente uscendo dal tunnel della recessione economica.

Dal panico si è passati alla stabilità? Lo spiega il periodico studio del Censis sulla «congiuntura» intitolato questa volta *I fattori di movimento dell'economia*. Quali i punti su cui si basa questa analisi non pessimistica del più importante istituto di ricerca italiano?



Niente più ristoranti di lusso: si torna in trattoria, si rivaluta il buon cibo scelto al mercato e consumato in famiglia



A destra, nella foto grande: la fila per i saldi, in un negozio di abbigliamento a Roma. Via la moda dei vestiti firmati, la scelta cade sulla buona qualità al prezzo migliore





### PRODOTTI FIRMATI SIDIS ANCHE PER I NOSTRI PICCOLI AMICI

I Clienti dei Supermercati Sidis, in eselusiva negli oltre 900 punti vendita presenti sul territorio nazionale, potranno trovare, accanto alle tante proposte l'irmate a marchio d'insegna, anche prodotti specificamente studiati per i loro piccoli animali domestici. Si tratta di bocconcini per cani e gatti, arricchiti con vitamine e passati attraverso severi controlli che ne certificano la qualità.



# SHOWVIEW

PROGRAMMATORE ISTANTANEO VIDEO

VIDEO
REGISTRATORI
CON
SHOW VIEW.
PER
PROGRAMMARE
BASTA
UN
NUMERO.

GRUNDIG made for you

## **ECONOMIA**

Lo abbiamo chiesto ad un ricercatore del Censis. Antonio Preiti, che ha coordinato il lavoro: «Prima della crisi valutaria del '92», afferina, «gli italiani non avevano mai ridotto i loro livelli di consumo, ma nell'ultimo anno ci sono state reazioni di panieo. Oggi si cercano risposte più solide, in tutti i settori, sia nei consumi, sia nel sistema aziendale, dove s'intravede una concatenazione più forte fra processo produttivo e mercato».

Il Censis dice che l'Italia sta attraversando la più grave crisi economica del dopognerra, ma ci sano «sintami di ripresa». Non c'è troppo ottimismo in questa previsione? Ed è sufficiente a chiarire le idee a chi, da qualche tempo, è abituato a vedere l'Italia sull'orlo di un «baratro», anche per l'effetto combinato di recessione e «rivoluzione» politica?

«Piuttosto che farsi trascinare emotivamente dagli eventi bisogna capire quali sono le dinamiche sociali ed economiche più forti. Nell'autunno del '92 il 38% delle famiglie italiane pensava che il proprio reddito sarebbe crollato bruscamente. Ora, la percentuale è scesa al 25%: l'effetto panico è stato arginato. Se in passato i risparmi delle famiglie erano canalizzati quasi esclusivamente verso Bot, Cct e depositi vincolati, davanti al forte calo dei rendimenti e alle incertezze per il futuro, gli italiani si sono fatti più prudenti e la maggior parte pensa di disinvestire, senza sapere bene come reimpiegare i propri capitali. C'è, insomma, uno stato di attesa, tipico di chi rifà i conti».

E come cambia la destinazione del risparmio?

«In una fase come questa, di "cauta attesa", sta maturando la consapevolezza che se i tempi non sono facili, tuttavia si può conservare il livello di qualità della vita raggiunto. È più probabile che si privilegino alcune forme d'investimento collegate alla valorizzazione della realtà urbana. Le maggiori richieste riguardano la riqualificazione del proprio quartiere tanto che, per avere i servizi urbani più efficienti, abbiamo verificato una disponibilità a pagare fino al 30% in più rispetto al costo attuale».

Come si sono modificati i comportamenti di consumo degli italiani sotto l'effetto della crisi?

«L'allarme maggiore, un anno fa, era sul fronte dei consumi. In realtà, gli italiani hanno continuato a spendere, ma sono diventati più prudenti e selettivi. Se gli anni '80 sono stati quelli della "griffe", l'autunno del '93 segna la svolta del consumo saggio e previdente: i soldi sono di meno e si spendono per ciò che conta davvero. Nei consumi sta cambiando soprattutto l'ordine di priorità: l'istruzione e la salute sono gli investimenti primari. Tutto il resto si può tagliare».

Sembra che la confusione politica



Della crisi si avvantaggia la grande distribuzione: qualità garantita e prezzi bassi. Crollano i consumi opulenti: le famiglie spendono per le necessità essenziali

stia mettenda in pericolo tutto: il cambio della lira, il desiderio dei mercati di sottoscrivere i Bot e sta minando soprattutto la volontà di investire degli imprenditori...

«Tutto questo non si vede, almeno per il momento. Sì, ci sono grosse difficoltà, ma l'atteggiamento degli imprenditori è singolare. Le esportazioni stanno andando molto bene anche a causa della forte svalutazione della lira. Si esporta molto nei Paesi del dollaro, ma anche in Europa. Ciò vuol dire che una parte dell'imprenditoria si è messa sotto sforzo e affronta i mercati. La Fiat, ad esempio, mette in campo una strategia per combattere la competizione con le altre case automobilistiche».

L'uscita della lira dal Sistema monetario europeo ha fatto dire che l'Italia, suo malgrado, aveva preso la strada giusta: maggiore aggressività sui mercati esteri e maggiore libertà di abbassare i tassi d'interesse. Sta eambiando qualcosa?

«Tutto si gioca sulla qualità dei prodotti. Una svalutazione come quella che abbiamo avuto in Italia, in assenza d'inflazione, rende tutti i prodotti italiani più competitivi. Ma non ci si può fermare a questo: ci sono mercati dove si compete solo sul prezzo ed altri in cui ci si muove sul piano della qualità. Bene, bisogna capire a quali mercati ci si riferisce. Non basta svalutare la lira per essere competitivi: abbassando i prezzi si rischia di vendere tutto per niente».

Come cittadino, se avesse dei risparmi, li investirebbe sulla scommessa Italia?

«Direi di sì. L'Italia è comunque un Paese che sta in piedi e con molte possibilità di rimettersi in sesto».

Vania Contadini



la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE. PERCHÈ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA. HAPPYDENT È GUSTO E FRÉSCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.



# PIU' BRIO, LA DOMANDA.

# FLAT PUNTO '6 SPEED'. LA RISPOSTA.



Fiat Punto.
Disegnata con
Giugiaro, ma

progettata insieme a voi, la

Fiat Punto 6 Speed è specialmente dedicata ai neopatentati. Grazie al cambio a sei rapporti, di grande manovrabilità, trasforma la guida in un' esperienza nuova

L'accelerazione
è sempre pronta e
le sei marce ravvicinate offrono
sensazioni molto vicine a quelle di
una moto. Salgono brillantezza e vi-

e entusiasmante.

vacità di prestazioni, scendono i consumi. Nel ciclo urbano basta 1 litro per percorrere oltre 14 Km. Con tutto il confort e la tenuta di strada delle sospensioni a quattro ruote indipendenti e delle barre stabilizzatrici.

Fiat Punto		Lat Punto	
55	1100rc 55 (VI)IN	n Speed	1100cc 55 (VDIN
60	1200cc 60 (V DIN	HSD	1200cc 25 CV DIN
75	1200G 75 (VI)IN	GT	1400cc 136 (*V DIN
90	1600cc 90 CV DIN	Caboo 60*	1200ci 60 CV DIN
11)	1700s € 72 CV DIN	(ahrm 90*	1600cc 90 CVDIN
ED	1100ct 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 75 (V DIN

\*Versioni disponibili da orimavera '91

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.



F/I/A/T



# Nelle sale italiane arriva Aladdin, il regalo di Natale della Walt Disney. Topolino, intanto, festeggia i suoi primi 65 anni e i «Muppets» escono dalla tv per entrare al grande thermo

# MALLE FINA FIABA

di CARLO SCARINGI

I fiabesco giro del mondo della Disney si arricchisce quest'anno di una nuova tappa, con una sosta nell'Oriente misterioso e magico delle *Mille e una notte*, anche se la storia di Aladino non compare nell'edizione originale di quella celebre raccolta di racconti fantastici e avventurosi, sentimentali e drammatici che offrono un panorama singolare dell'universo arabo.

La Walt Disney, da Biancaneve ad Aladino, ha realizzato 31 lungometraggi animati, di questi, tuttavia, solosei sono ispirati atesti letterari, tutti di origine europea, tranne questo Aladdin nel quale rivivono le straordinarie vicende di un intraprendente ragazzo, innamorato della principessa Jasmine, figlia del sultano. Un amore ostacolato dall'infido Jafar, il visir del sultano, che è il cattivo della liaba.

Questi sono i tre personaggi intorno a cui ruota la storia, ma vero protagonista della vicenda è in realtà il Genio, ovvero quello spirito sovrannaturale imprigionato per milleuni all'interno di una vecchia lampada e portato alla luce da Aladino. È lui il mattatore della storia, non tanto sul piano del racconto (che in fondo scorre via semplice lungo schemi un po' scontati, seppure arricchiti dalla l'antasia degli sceneggiatori e degli animatori della Disney), quanto su quello puramente visivo.

Una volta uscito dalla lampada, il Genio si esibisce in decine di trasformazioni, dando vita – all'interno del film – a un vero e proprio show personale, nel quale impersona in maniera caricaturale alcuni dei più noti protagonisti del mondo televisivo e cinematografico, da Schwarzenegger a De Niro, da Nicholson a Groucho Marx, senza trascurare uno dei più amati e divertenti «character» di Topolinia, lo svagato Pippo,

Disegnato e animato da Eric Goldberg, il Genio parla, nell'edizione originale, con la voce di Robin Williams ed è doppiato in italiano da Gigi Proietti.



Aladino, la lampada magica e Jasmine: I tre protagonisti di Aladdin, il trentunesimo lungometraggio animato della Walt Disney



senz'altro la voce più adatta per seguirne, anche l'oneticamente, le sue evoluzioni. Rispetto al racconto - probabilmente inserito nel libro dell'islamista Galland all'inizio del Settecento nella prima traduzione occidentale delle Mille e nna notte - il ruolo del Genio è stato dilatato e arricchito con una carica comiea originale. Gli altri personaggi invece ricalcano, ovviamente con le consuete «libertà» narrative, gli schemi del racconto: ecco così un Aladino che si arrangia come può nella casbah di Agrabah, cercando di sfuggire ai rigori delle leggi del sultano e tentando, nel contempo, di conquistare la bella Jasmine, il cui cuore già batte d'amore per Aladino, malgrado i divieti del padre sultano. Come in tutte le belle favole, alla fine l'amore trionserà e Aladino conquisterà la bella Jasmine, con l'aiuto del Genio, della scimmietta Abù e di un Tappeto volante che nel film è quasi umanizzato: non parla, ovviamente, ma è talmente espressivo nei suoi movimenti da gareggiare, per il simpatico umorismo che suscita, con il Genio.

L'animazione dei movimenti del Tappeto volante è stata realizzata con l'aiuto di un computer, strumento ormai essenziale e prezioso (è stato utilizzato anche per le immagini della grande testa di tigre parlante, posta all'imboccatura della caverna dove era nascosta la famosa lampada), che tuttavia non sostituisce ancora com-

### A ROMA LA FESTA DI TOPOLINO

a compiuto 65 anni pochi giorni fa (il primo cortometraggio animato uscì infatti negli Stati Uniti il 18 novembre del 1928), ma Topolino non ha alcuna intenzione di andare in pensione, e anzi è il protagonista di una grande mostra (aperta a Roma, all'Eur, fino al 13 febbraio) con cui la Walt Disney italiana intende celebrare i sessant'anni di Topolino, inteso come il celebre giornalino per ragazzi. In realtà gli anni sono già 61, perché il primo numero di Topolino uscì a Firenze, pubblicato dall'editore Nerbini, il 31 dicembre del 1932. Tra

dall'editore Nerbini, il dicembre del 1932. Tra i tanti personaggi dei fumetti (e della Walt Disney), non c'è dubbio che il piccolo topo risulti il più popolare, anche se da qualche tempo ha perso qualche «punto» a favore di Papcrino, di poco più giovane (è nato nel 1934) ma più «calato» in situazioni legate all'attualità. Tor-

nando a Topolino, la mostra romana — la più grande mai allestita in Europa — offrirà un ricco campionario di disegni, oggetti, filmati dedicati ai personaggi della Disney, dalle tavole di Carl Barks (il disegnatore di Paperino) a quelle di Ub Iwerks, che ideò insieme con Walt Disney il celebre topo, dalle pubblicazioni uscite in Italia in oltre sessant'anni alle videocassette, che raccolgono la produzione disneyana, alle tavole dei disegnatori italiani, che da tempo affiancano (e spesso superano per qualità) la produzione straniera.







L'amore tra Aladino e Jasmine attraversa mille avventure e incontra tanti personaggi, usciti dalla fantasia degli animatori della Disney, dal Genio con i mille travestimenti a Rajah, la tigre amica di Jasmine





### **«NATALE IN CASA MUPPETS» ARRIVA AL CINEMA**

opo essere stati protagonisti di infiniti show televisivi, i Muppets escono dai loro ruoli tradizionali e si cimentano in un vero cproprio film a soggetto. In Natale in casa Muppet, in uscita per il prossimo periodo festivo, i simpatici e divertenti pupazzi interpretano il celebre Racconto di Natale di Dickens e raccontano – a modo loro, ma nel rispetto del testo letterario - la vicenda dell'avarissimo Ebenezer Scrooge, che detesta il Natale e la bontà. Nel film il celebre taccagno (al quale si è ispirato Carl Barks ideando l'altrettanto famoso Zio Paperone) è impersonato da Michael Caine, Premio Oscar, unico attore in carne e ossa in un film di marionette. Tutti i personaggi della novella dickensiana sono invece interpretati dai famosi pupazzi, da Kermit a Miss Piggy, da Rizzo a Fozzie l'Orso, a Gonzo che nel ruolo di Charles Dickens è un po' il narratore del film.

Il lungometraggio (quarto della serie dei Muppets) è diretto e prodotto da Brian Henson, figlio di Jim, l'inventore delle famose marionette. Secondo Brian Henson, Michael Caine è stato uno Scrooge ideale: «Il contrasto tra la



Michael Caine insieme alle celebri marionette di Henson in due momenti del film Natale in casa Muppets



sua interpretazione e quella dei Muppets crea situazioni di viva comicità». Michael Caine, invece, dice non solo di essersi divertito per questa insolita esperienza, ma anche di aver interpretato uno Scrooge un po' fuori fase rispetto alla tradizione: «Anche quando comincia a intenerirsi», dice l'attore, «qua e là lancio una frasetta che colpisce qualcuno con tutta la forza della non sopita cattiveria dell'avaraccio». Dopo Dickens, i Muppets «rileggeranno» altri testi letterari, come L'isola del tesoro di Stevenson e il Pinocchio del nostro Collodi,





Tre momenti del fllm. A fianco: il Genio, la scimmietta Abu e il tappeto volante. Al centro Jasmine al mercato arabo, In alto: Jafar tra Aladdin e II Sultano padre di Jasmine



pletamente - almeno nei film della Walt Disney - il certosino lavoro di disegnatori e animatori.

Per realizzare Aladdin (quattro anni di lavoro e seicento persone) sono state necessarie 219 mila giornate lavorative, utilizzate nella stragrande maggioranza per disegnare torri e deserti, minareti e sultani, il tutto il più possibile fedele alle miniature persiane e allo stile della scrittura araba.

Un anno fa, quando Aladdin apparve negli Stati Uniti, il film si attirò qualche critica, si diceva fosse un po' filo-arabo. Forse è vero per lo svolgimento della storia, che deriva dall'immaginario orientale, ma lo è molto meno per quanto riguarda le immagini dei protagonisti, a cominciare da Aladino che Glen Keane ha disegnato avendo davanti, come modelli, Tom Cruise e Michael J. Fox. mentre il cattivo Jafar ricorda tanto l'Ivan il Terribile del famoso film di Ejzenštein. E Jasmine, che forse conserva più di altri l'immagine della donna araba, è in ogni caso una ragazza birichina e spigliata, che veste quasi all'occidentale, sloggia brillanti, collane e scollature da vamp e si esibisce – con Aladino, naturalmente - in un bacio, che è il più lungo e forse il più sensuale nella storia dell'animazione cinematografica.

Ormai anche la Walt Disney ha capito che i vecchi cartoni animati sono un prodotto che piace e diverte soprattutto gli adulti, che forse vi ritrovano il sapore della passata giovinezza, mentre i ragazzi di oggi, attratti verso altri spettacoli, dall'animazione giapponese ai videogiochi, non sempre apprezzano i colori, le musiche (eccezionali anche in questo Aladdin, composte da Alan Menken che si è avvalso in qualche caso delle parole che aveva cominciato a scrivere Howard Ashman, prima di morire per Aids), le gags, il sentimento di queste moderne e antiche l'iabe animate. Oggi, si sa, le favole non vanno più di moda, la tv e le videocassette hanno sostituito le nonne, e solo la Walt Disney si ostina a narrarcele. È un regalo che si rinnova ogni Natale; e tutti noi, ammirati e commossi, ringraziamo il buon cuore della vecchia, cara Disney, senza pensare che il vero regalo la Disney lo ha l'atto a se stessa. Inl'atti di fronte ai 68 miliardi (di cui una trentina per le sole spese di pubblicità) impegnati per Aladdin, la casa di produzione ne ha già incassati negli Stati Uniti in 41 settimane ben 340 e altri 550 prevede di ottenerli eon la programmazione in Europa e negli altri Paesi, cui vanno aggiunti i ricavati dal merchandising, dai gadget, dai giocattoli, dai libri e, in un secondo tempo, dalle videoeassette, per un bilancio totale, spicciolo più spicciolo meno, di mille miliardi. E anche questo è un record.

Carlo Scaringi





vete stirare un capo delicato ed abbassare la tem-SYSTEM peratura del ferro? Alle

basse temperature l'acqua non si tra-

sforma in vapore e le gocce che fuoriescono dalla piastra macchiano i vostri ca-

pi. Il sistema Blocca-goccia di Philips Azur mette fine a questo inconveniente. Controlla la temperatura del ferro e blocca il flusso dell'acqua quando la

temperatura non é sufficiente per produrre vapore. Da oggi, con Philips Azur non perderete più una goccia del vostro tempo.

Philips Azur

Come un fe giovar tendo

Con Blocca-goccia.

Philips nveniendel ferro uando la mando la così, a raptita l'efficienza del voca por la contra l'efficienza del voca por l'efficienza del

un ferro sempre giovane? Combattendo la formazione



di calcare. La formula Anticalcare di Philips Azur é una sostanza che addolcisce l'acqua proprio nel punto do-

ve si produce il vapore, prevenendo la formazione di calcare. Così, anno dopo anno, viene ga-

rantita l'efficienza del vostro ferro a vapore. Con Philips Azur scoprirete cosa avete perso sino ad oggi.



Richard Geere col suo «consulente spirituale» Khyongla Rato. Al centro, il regista Bernardo Bertolucci sul set di Piccolo Buddha, accanto al consulente buddista per il film, il venerabile Dzongsar Khyentse







Sopra, Keanu Reeves in una scena di Piccolo Buddha. Nella foto grande, un'altra scena del film





# IL FASCINO DISCRETO DELLO SPIRITO

## Dietro le quinte dell'ultimo film di Bertolucci con lo Speciale Mixer Perché Buddha?

di MASSIMO GILETTI

'è un piccolo Buddha in ciascuno di noi», l'ha detto il Dalai Lama, Tenzin Gyatsa, dopo aver assistito all'anteprima di Little Buddha, l'ultimo film di Bernardo Bertolucci.

«È la prima volta che entro in una sala cinematografica per vedere l'opera del nostro celebre amico. Buddha», ha continuato il Dafai Lama, «sarà diverso da come io Io vedo ma il film dà un buon messaggio sulla civiltà contemporanea».

È così, con gli auspici del capo spirituale dei tibetani, il Little Buddha apparirà sugli schermi italiani nei prossimi giorni di dicembre. È bastato questo soffio di misticismo sprigionatosi oltralpe che in Italia l'interesse per il mondo e la cultura buddista ha subito conquistato tutti, tant'è che già si parla di buddhamania, il fascino della spiritualità.

Quali realtà si celano dietro a questa antica reli-

Keanu Reeves interpreta il ruolo del principe Siddhartha in Piccolo Buddha. Al film è dedicato lo special di Mixer Perché Buddha?, in onda sabato 11 dicembre alle 20,40 su Raidue

gione orientale ricca di riti, leggende e affascinanti misteri?

Il regista Paolo Brunatto, che già nel 1986 aveva realizzato un «making» di alto livello sul set de L'ultimo imperatore, ha seguito per lo Speciale Mixer, su proposta di Giovanni Minoli, che lo ha anche prodotto, attimo per attimo Bernardo Bertolucci durante i due anni di riprese del film, realizzando in esclusiva mondiale per la Rai e la Bbc il documentario Perché Buddha?, un vero e proprio l'ilm nel film.

È lui che ci racconta come vive il set proprio Bernardo Bertolucci: «È co-

me un monaco. Si alza pre-stissimo all'alba. È il primo ad arrivare sul set per prendere un contatto, che possiamo del'inicon iHuogo in cui si deve girare la scena. Si totale solitudine pen-



con Vittorio Storaro, il direttore della fotografia. Tutto si svolge in un'atmosfera religiosa. I dialoghi sono sommersi, a bassa voce. Poi quando tutto è stato tecnicamente predisposto si dedica agli attori. Lui dice spesso che ama essere amato dalle persone che lavorano con lui. Si deve sentire amato. Quindi, per vivere queste sensazioni. Bertolucci deve dare moltissimo di suo agli attori. Nei due anni in cui ho vissuto con lui sul set non l'ho mai sentito rimproverare apertamente un attore. Anzi, è di una pazienza e di una dolcezza infinite».

Dà maggiore importanza alla tecnica recitativa o alla immedesimazione dell'attore nel ruolo?

«Bertolucci cura moltissimo la recitazione. Più che da un punto di vista tecnico, però, vuole che i suoi attori capiscano veramente i messaggi che devono riuscire a trasmettere: questo vale anche per lui come regista. Tant'è che per due anni ha studiato il buddismo e ha ricevuto insegnamenti decisivi dai lama tibetani».

Qual è il personaggio più interessante che ha incontrato sul set?

«Sicuramente Khyongla Rato, un laina tibetano che è il maestro spirituale di Richard Geere. Lui infatti incarna nel modo più completo uno dei principi fondamentali del buddismo: la compassione e la tolleranza. Bertolucci quando lo vide per la prima volta ne rimase così colpito che per un momento pensò di affidargli la parte del protagonista del film. Dovette rinunciare a



Una scena del Piccolo Buddha

questa idea solo perché la sua voce afona e l'inglese pessimo avrebbero reso impossibile la registrazione in presa diretta, la teenica di ripresa con cui lavorava Bertolucci».

Nel cast del film recita anche Bridget Fonda, nipote di Jane e ultima della famiglia Fonda. Che impressione ne ha avuto?

«Ottima. Pur non essendo buddista, è riuscita ad entrare nella parte in modo incredibile. Lei stessa mi ha confidato di essersi sentita quasi rapita mentalmente dall'atmosfera mistica che i

monaci riuscivano a creare sul set». Qnalche aneddoto curioso da raccontarci?

«Uno dei principi l'ondamentali del buddismo consiste nel superamento delle passioni. Bertolucci era molto preoccupato dal dover essere costretto a rinunciare alle passioni e al desiderio. Un giorno, parlando con un grande maestro tibetano, gli confidò questa sua difficoltà. Il lama senza esitare gli rispose: "Tieniti pure le tue passioni ma rinuncia al tuo ego"».

Massimo Giletti

### MONOLOGO DEL «LAMABENIGNI»



Roberto Benigni di nuovo «critico cinematografico» per Piccolo Buddha

Parigi al termine della proiezione del *Little Buddha* le telecamere di *Mixer* hanno ripreso un incredibile monologo di Roberto Benigni che si è riproposto in qualità di critico cinematografico come ai tempi de *L'altra domenica* di Renzo Arbore e che verrà proposto nella serata speciale che Raidue dedicherà al buddismo, sabato II dicembre. Eccone un breve stralcio.

«lo sono il Lamabenigni. Mi avete riconosciuto al primo colpo. Una sola reinearnazione, nemmeno tre (nel film di Bertolucci si parla di un lama che si reinearna in tre bambini). Veramente però io sono andato in cerca di me stesso e mi son trovato da me solo. Senza fare lunghi viaggi perehé ho sentito ehe ero un lamettino... Diciamo vero.. Insomma non ci lamentiamo, vero... C'è chi si lama e chi si lamenta. Io invece come lama mi sento riconosciuto immediatamente e, essendo notoriamente un animista, questa sera sono diventato buddista anche perehé

siamo buddisti anche non volendo e siamo bertolucciani anche non volendo. In tutto ciò ritengo che Bernardo abbia seguito il mio consiglio. Io ho riconoscinto in lui il lama nuscirama, che è un piccolo lama che stava a Viterbo reincarnato in un barista di Viterbo con una moglie veneziana. Bernardo non sapeva neanche di essere regista. Lui è un grande lama regista. Io con altri tre monaci di Vergaio siamo andati a trovarlo dal monastero vergaiese buddista. Il buddismo è una religione straordinaria, la più bella del mondo. E io non sono diventato questa sera buddista, ma lo sono da anni e quindi Bertolucci adesso ci ha regalato un altro... ma non li chiamiamo capolavori perché con un solfio tutto sparisce. Tutto è impermanente... Insomma io dò un abbraccio e un soffio di vita e di firmamento a questo buddismo e a Bertolucei che ci ha preso il cuore. Ma non c'è neanche cuore, non c'è corpo, non c'è niente. Però c'è un bellissimo l'ilm. Un bacio a tutti!».

# Cordon Rouge ti regala la festa. Per la ma lesta harsceltorhossoper che sar che Cordon Rouge de Munio (1) vuoi invitare? Rouge de Munimiè lo

champagneche dasempre vuol dire giora di vivere.

Ma oggi d'è una tagione in più per scegliere questo fa moso clampagne Cordon Rouge mlatti mette in palio 5 feste da sogno. the pomit vivere contutti i tuor amici dove più ti piace. Alcum esempi 2 Un castello di montagna, una villapatrizia o una temuta sui colli toscani

Li Maison Munim metera a disposizione l'organizzazione e un impercabile servizio di ristorazione l'asciani doti scegliere anche l'intrattenimento (musica, cabaret o altro) con il quale tallegrare la serata

Per vincere la Festa dei tuor sogni" invia entro il 30, 1 94 il tagliando che novi sulla bottiglia, compilato e conedato di prova d'acquisto, 15 fortunati vincitori saranno avvisati tramite telegramma





Su Raitre *Alfabeto TV*, il programma del Dse in 34 puntate condotto da Gianni Bisiach, questa settimana si occupa dell'intrattenimento di ieri e di oggi in tv

# DOV'È ANDATO, IL VARRIETA?

### di CINZIA TERLIZZI

n principio furono le canzoni. Poi si passò ai giochi per arrivare all'attuale talk-show condito da incredibili imprese. Lo spettacolo abbinato alla Lotteria di Capodanno, il programma più popolare e prestigioso della storia della televisione, dal suo esordio (nel 1958-'59), ha modificato molto il suo assetto ed ha abbandonato, almeno per il momento, il genere che lo ha reso famoso e gli ha dato onore e gloria, il varietà. Dai lustrini alle parole, dal-



di quell'anno. Nella pagina accanto: Raffaella Carrà veste i panni di Charlot in un balletto della Canzonissima 1970

### Varietà fra passato e presente. Chiediamo a due grandi che hanno contribuito a dare gloria allo spettacolo del sabato sera la loro opinione.

AFFAELLA CARRÀ ha presentato due edizioni di Canzonissima, nel 1970-'71 e 1971-'72, sempre con Corrado a cui si aggiunge, nell'ultima, Alighiero Noschese, L'indice di gradimento è stato 76 per la prima edizione, 75 per la seconda.

Che cosa ha significato per lei il varietà?

«Al varietà devo praticamente tutto. perché ha fatto conoscere ed apprezzare a me, che provenivo dal teatro, L'esperienza più curiosa».

Rifarebbe oggi il varletà?

«Sì, con le dovute modifiche, smitizzando il genere, sapendomi prendere in giro senza volgarità, senza monotonia. Insomma, trasgredendo con allegria».

Una simpatica trasgressione è sempre stata una sua caratteristica: il famoso ballo «Tuca Tuca» fece all'epoca molto scalpore, ma ebbe un enorme successo.

«È vero, e non volevo credere ehe Alberto Sordi avesse accettato di ballarlo con me in trasmissione. Quando poi le sue dita toccarono delicatamente i seni, la reazione della censura fu durissima: lo tagliarono e non me lo fecero più fare».

E Corrado, sno partner di allora? «Un compagno fantastico, soprattutto per chi, come me, era alle prime armi. È eapace di l'arsi amare, pur prendendoti in giro: in questo consiste la sua trasgressione».

AOLO PANELLI, ha presentato la Canzonissima 1959-'60 con Delia Scala e Nino Manfredi, che raggiunse un indice di gradimento di 79 (valori da La 100).

Il varietà è davvero finito?

«Purtroppo oggi il varietà non esiste più, ed è un peccato perché il pubblico lo richiede ancora. Non voglio l'are polemica, mi limito a fare una constatazione, ma parlando con l'idraulico o il panettiere capisco che la gente comune non erede tanto ai giochi, ei credono i dirigenti televisivi».

Si potrebbe proporre il varietà come era in passato? E con quali per-

sonaggl?

«No, certo, andrebbero fatte le dovute modifiche, tenendo conto dell'attualità. Però gli interpreti ci sono, giovani attori molto bravi che non vengono utilizzati».

Perché, secondo lei? «Boh?!... Proprio boh!».

Un ricordo dell'esperienza televisiva avuta con Delia Scala e Nino Manfredi.

«Ho ricordi molto piacevoli. Il varietà può essere un insegnante molto efficace se si ha la disposizione ad imparare. Oggi siamo invasi da dilettanti e lo spettatore è abbandonato a se stesso. Ai miei eompagni di allora mi univa la simpatia e la grande professionalità, per questo andavamo molto d'aecordo».

Ancora Raffaella Carrà nella Canzonissima 1970, con un abito che faceva Intravedere il suo ormal «famoso» ombelico

la musica alle scommesse. I motivi di questa evoluzione, che per alcuni è involuzione, sono evidenziati nella pintata di Alfabeto Tv. in onda il 9 dicembre, alle 12,15 su

Gianni Bisiach, conduttore del programma realizzato dal Dse, ospita Michele Mirabella in qualità di esperto televisivo, e Gaetano Castelli, lo scenografo dei più riusciti show degli anni 70 e '80, e propone brani della Canzonissima 1959-'60, con il trio Panelli-Scala-Manfredi, e di quella del 1970-'71, con la coppia Corrado-Carrá, come modello di trasmissione in cui la novità

si sposava con la qualità.

«Gli ospiti», dice il giornalista-presentatore, «hanno messo in evidenza la validità delle prime trasmissioni rispetto alle ultime. Col passare del tempo riviste e canzoni si sono impoverite, ed ha prevalso il quiz sullo spettacolo classico (cioè cantare, recitare, ballare). Tutti hanno ricordato come nel passato ci Iossero stile ed eleganza. Gli attori comici avevano alle spalle una scuola diversa, molti erano dei veri talenti e si impegnavano fino allo spasimo per la riuscita dello spettacolo».

E oggi, invece? «Oggi si nota una strisciante volgarità. C'è molta più improvvisazione da parte degli interpreti, anche perché la televisione offre mezzi tecnici diversi. Il pubblico, poi, è ormai abituato alla immediatezza e gli stessi autori, condizionati dal terribile Auditel (diverso dall'allora esistente indice di gradimento e di ascolto), pensano a catturare l'attenzione della

massa indistinta». Traspare, quindi, l'immagine di una ty garbata ed intelligente, che a dispetto di una censura rigida ed autoritaria riusciva comunque a divertire, a stimolare e perfino a trasgredire. Come

dimenticare le gambe delle gemelle Kessler o l'ombelieo di Raffaella Carrà, morbidamente esposto nell'ormai mitico ballo «Tuca Tuca»? Trasgressione sì, ma con gusto, ed i personaggi dialettali creati da Paolo Panelli e da Nino Manfredi entravano in modo sano nel costume del telespettatore italiano, che, forse, non si rammaricava tanto di non avere, televisivamente parlando, altra possibilità di scelta. E se è vero che erano altri tempi, è anche vero che il successo di uno spettacolo

è fatto principalmente dagli uomini. Allora, perché non riproporre il varietà del sabato sera? «Certo, perso-naggi come Mina o Walter Chiari non si trovano più», commenta Gianni Bisiach, e mentre loda il modo «modesto e casalingo» di condurre di Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci, che delinisce «maestri della cerimonia», aggiunge con determinazione «eppure i monologhi di Walter Chiari incantano ancora...».

Ciuzia Terlizzi



# DA OGGI PROGRAMMARE

Il merito è dei nuovi videoregistratori Telefunken dotati del sistema ShowView. Come funziona? Semplicissimo: da oggi, accanto ad ogni

# È FACILE

programma TV troverete un numero: è il codice ShowView. Basterà selezionare questo numero sulla tastiera del telecomando e confermarfo

# COME TELEFONARE.

al vostro miovo videoregistratore Telefunken che a questo pinto farà tutto da solo. Vi sembra incredibile? Invece è semplicemente Telefunken.

L'idea giusta.



# TELEFUNKEN

Appuntamento sulle tre reti Rai dei programmi della settimana con Canal Grande di Ugo Gregoretti.
Il regista racconta i suoi 40 anni di tormentato rapporto con la tv

# PER AMORE APPER DISPETTO

### di STEFANIA BARILE foto ASSUNTA SERVELLO

ono quaranta le candeline sulla torta di compleanno della Rai. E altrettante quelle del «matrimonio» fra la tv e Ugo Gregoretti. Ora le due ricorrenze s'intrecciano sul *Canal Grande*, il programma trasmesso sulle tre reti da metà dicembre: circa mezz'ora per proporre ai telespettatori gli appuntamenti televisivi della settimana successiva. Che sia una l'esta intrecciata lo dimostra anche il secondo titolo della rubrica, *Gregorettivii*. Soprattutto non lo nasconde Ugo Gregoretti.

«Nella prima puntata mostrerò ai telespettatori la mia lettera di assunzione che stranamente ho conservato. Sono stato assunto proprio nel dicembre

del 153»,

Canal Grande ha voluto sottolineare ancora di più la doppia ricorrenza. Alla scenografia di Vedrai, la rubrica dell'anno passato da cui deriva, solo un paio di aggiunte, «si sa, con questi chiari di luna!», un angolino con una poltrona e una libreria finta «per ricordare il mio modo di porgere "da caminetto"», e una nicchia museale «dove espongo un l'rammento storico della tv del passato, dal camice del dottor Manson de *La cittadella* a qualcuno dei divi televisivi. Voglio fare un po' il verso all'"amareord" che invade la tv. Tutta questa autocelebrazione rasenta la commeniorazione funebre!».

Si sa, Gregoretti da sempre è «il liglio irriverente della Rai», come fui stesso si definisce. E tocca proprio a lui invitare i telespettatori, solleticando la loro curiosità, a sintonizzarsi sui canali Rai. «Non è così strano: con questa azienda, è vero, ho sempre avuto un rapporto di amore e dispetto, Sono però un convinto sostenitore del servizio pubblico. La Rai quarant'anni ha dimostrato tante capacità. Basta guardare nelle reti di Berlusconi: sono falliti tutti quelli "nati in casa"; reggono i vecchi residuati Rai».

Amore e dispetto sono una costante in tutte le parole del popolare regista. «Vedo poco la tv: non la conosco bene. Oggi butterei via alcune persone... non nú va di dire quali. Anche perché non ho avversione verso questi nuovi divi: penso solo che la tv debba essere immagine e la parola un suo strumento accessorio. Oggi invece è diventata radiofonia illustrata. E poi è troppo monocorde; questi serial sono ovunque e





Ugo Gregoretti nella sua casa romana vicina al Pantheon.
È il conduttore di Canal Grande - Gregorettivu, la rubrica che, ogni settimana, propone al pubblico televisivo i programmi in anteprima

ovunque eguali. Quando schiaccio il telecomando, mi sembra sempre di vedere lo stesso telefilm».

Ugo Gregoretti ama poco anche la tv «urlata»: «Sembra un'occasione trasgressiva, si pensa che alzi l'audience... ma è una forma di stupidità di chi parla in tv: non capiscono che, se si parla in più persone, si sentono solo urlacci indistinti! Una volta c'era più aplomb, più compostezza, anche nei dibattiti "sanguinosi", per esempio quelli con Pajetta».

Per carità, niente amarcord: Gregoretti smentisce subito rimpianti del «bel tempo che fu». «Quando mi parlano di stalinismo, io l'ho vissuto: non ci mandavano in Siberia, ma alle onde corte. Mi hanno "castigato" cinque o sei volte. Provocavo "grane" a non l'inire. Tanto che quando qualcuno "sbagliava", gli si diceva: hai fatto una "gregorettata"».

Infatti Ugo Gregoretti ha un passato da «vigilato speciale» al primo telegiornale della storia di «mamma Rai». Entrato in azienda a ventidue anni «ero un ragazzotto "raccomandato" (ero entrato per alcune amicizie di mio padre). Non avevo

# s plen PRIMO PIANO

entre l'Italia riflette, un po' sbalordita, sui cambiamenti rivoluzionari del proprio quadro politico, e mentre l'Europa riflette, un po' confusa, sulla crisi economica, sulla

disoccupazione e sui problemi del «dopo-Maastricht» e del dopo-Urss, il resto del mondo va avanti: e in questo mondo che cambia, il Vecchio Mondo finisce per sembrare davvero un po' invecchiato e più piccolo di quello che era.

Recentemente, il Fondo Monetario Internazionale ha corretto le sue valutazioni del Pil

di tutti i Paesi del mondo. Il risultato di questa correzione è che la Cina, che era al decimo posto nella classifica mondiale, è passata al terzo nel 1990 e addirittura al secondo, scavalcando il Giappone, nel 1992. Al primo posto rimangono gli Stati Uniti, che sono però destinati ad essere scavalcati anche loro dalla Cina, anche se non prima di 10 o 20 anni.

I Paesi europei, e lo stesso Giappone, che crescono tutti molto più lentamente, o non crescono affatto, hanno perso invece posizioni: la Germania slitta dal terzo al quarto posto, la Francia dal quarto al quinto, l'Italia dal quinto al settimo, essendo superata dall'India, sempre per effetto del ricalcolo del Pil. Natu-

ralmente, il prodotto «pro capite» dell'Italia e degli altri Paesi europei è ancora molto superiore a quello di Paesí come la Cina o l'India. Ma sembra evidente che il «baricentro economico» del mondo si stia spostandall'Èuropa do all'Asia. Gli Stati Uniti hanno appena approvato il trattato per la costituzione di un «mercato comune» con Canada e Messico, che si colloca, con i suoi 360 milioni di abitanti, poco al di sotto della nostra Unione Europea, e che potrà col



# **Verso Est** il baricentro economico del mondo

tempo allargarsi ai Pacsi dell'America del Sud. In una conserenza tenuta a Seattle, con la partecipazione della Cina, del Giappone e di tutti i Paesi che si affacciano all'immenso oceano, si è poi iniziato un

ncgoziato che condurrà (anche se fra decenni) alla nascita di una zona di libero scambio fra tutti i Paesi.

La geografia economica del mondo sta dunque cambiando. Il primato economico e anche politico dell'«Occidente» (America ed Europa) viene ad essere, se non minacciato, sfidato dai «nuovi

Giapponi». Il pericolo che si creino dei «blocchi economici» epolitici rivali tra loro è reale; ma lo diminuisce il fatto che l'America si collochi, fin dall'inizio di questo processo di cambiamento epocale, al centro di tutti i blocchi: primo fra i Paesi occidentali, ma primo anche fra i Paesi del Pacifico. Da guesta «centralità» degli Stati Uniti nel nuovo quadro geopolitico del Ventunesimo Secolo verrà anzi rafforzato, il «primato americano» nella politica mondiale: e Clinton lo ha già capito bene.

El'Europa? Il nostro futuro dipende, fondamentalmente, da due incognite. La prima riguarda l'Europa Occidentale, ossia l'Unione Europea: dobbiaino

saper portare avanti l'unificazione e investire di più nelle nuove tecnologie, ritrovando ritmi di crescita elevati, che riassorbano la disoccupazione. La seconda incognita riguarda l'Europa ex comunista, che deve darsí nuovi equilibri politici, gettando le basi per un forte rilancio economico. Se si realizzeranno queste speranze tutta l'Europa vivrà un Ventunesimo Secolo di grande progresso, e rafforzerà il suo «primato di civiltà» - se non di potenza nel mondo: dipenderà soltanto da noi.



Biil Clinton. il presidente americano promuove una politica di espansione economica nel Pacifico e nell'America Latina

### **TELEVISIONE**

nessuna voglia di fare una prol'essione tradizionale», è stato assunto come impiegato, «e l'allora direttore generale Salvino Semesi "mi nascose" nella sua segreteria». Là veniva spesso Vittorio Veltroni, direttore del Tg, «e io gli "rompevo" sempre chiedendogli di portarmi con sé». Così è riuscito a entrare al Tg ma «là la mia condizione politica era debolissima, non davo quindi all'idamento». Gregoretti non faceva molto per smentire tale fama, «Una volta ho convinto un appaltatore a far saltare in aria una chiesa del '700 costruita vicino a un fiume straripato nel Salernitano. Volevo fare una ripresa tipo "assedio dell'Aleazar"... un'altra volta misi in crisi un consiglio comunale... e così finivo sempre da parte».

Nonostante questo, Gregoretti ha vinto un Premio Italia con un servizio del Tg: «la prima e unica volta che lo ha vinto un telegiornale. Era La Sicilia del Gattopardo, l'avevo proposto due

anni prima».

Subito dopo, nel '60, Gregoretti entra nel cinema e esce dalla ty rientrando come regista di teleromanzo con II circolo Pickwick «e ho affossato il teleromanzo, quello tradizionale. Tutti erano abituati ai ritmi lenti di ... e le stelle stanno a guardare. Invece il mio ha disorientato, tanto era svelto. E ci furono discussioni a non finire».

Altri anni di quarantena e infine il ritorno, prima con alcune trasmissioni sperimentali, poi con trasmissioni tipo Sottotraccia: «L'ho fatta perché m'erano saltati alcuni spettacoli teatrali. Preso dal panico esistenziale tipo, come faccio a pagare il salumiere?, mi sono rivolto a Raitre. Un po' come m'era successo anni e anni prima. Sa perché sono arrivato in video? Confrontando la mia busta paga con quella di Tito Stagno: era l'unico a far vedere la sua faccia e aveva ben sedicimila lire in più. Allora, ossessionato dai debiti, ho fatto di tutto per apparire!»

Non era troppo convinto allora e non lo è adesso: «Mi vergognavo come un ladro quando la gente mi riconosceva. Non m'è mai piaciuto troppo. Mi devo sempre dire: riconoscono pure quello che dicc le notizie sul tempo. Guai a considerarlo un riconoscimento di qualità. Oggi invece quelli del Tg l'anno a pugni pur di ap-

parire!».

Gregoretti ama la Rai? «La vera libertà d'espressione era nella Rai: c'era l'ossessione del botteghino come nel cinema. Poi è arrivata con l'audience... quando c'era il monopolio non esisteva concorrenza e quindi si prendeva in considerazione la qualità. Oggi nessuno si ricorda più cosa sia... ma la Rai ha avuto il merito di aver insegnato a tutti».

Stefania Barile





# IN PALIO

OGNI
SETTIMANA
10 VIAGGI\* IN
U.S.A.
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DEI MONDIALI
DI CALCIO 1994

minuto

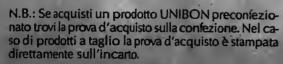
Dal 7 Novembre al 23 Gennaio 94 con UNIBON e TV RADIOCORRIERE puoi sfidare anche tu la fortuna sul campo con IL GIOCO DELLE RETI e vincere con la tua squadra al 90° MINUTO. Spedisci la cartolina concorso che trovi anche nei punti vendita, ricordandoti di applicare nell'apposita casella la prova d'acquisto UNIBON\* o il tagliando TV RADIOCORRIERE stampato in questa pagina. Parteciperai così all'estrazione settimanale che mette in palio 10 viaggi per due persone per assistere alla finale dei Mondiali di Calcio U.S.A. '94.

Per scoprire se sei tra i fortunati vincitori della settimana, segui ogni domenica 90° MINUTO su RAI UNO alle 18.10. E per saperne di più leggi il regolamento sulla cartolina

e guarda TOTO TV ogni domenica su RAI UNO alle 14.00.

Buon pronostico, buona fortuna e... vinca il migliore con

UNIBON e TV RADIOCORRIERE.



 5 PER TE E 5 PER IL TUO NEGOZIO O SUPERMERCATO (vedi regolamento)



# Che cosa c'entra questa immagine con il C'entra.



Dietro ogni operazione che ci chiedi di svolgere ci sono i tuoi sogni, i tuoi desideri, le tue speranze. Noi non ce ne dimentichiamo mai. Per questo, in ognuno dei 18 Paesi in cui siamo presenti, in uno qualsiasi dei nostri 1.200 sportelli, troverai sempre una risposta alle tue domande. E anche qualcosa in più.

#### Prestito Casa della Banca di Roma?



Prestito Casa: il Turbo Mutuo. Il prestito ideale per soddisfare in poco tempo ogni tuo desiderio. Tasso vantaggioso e minima documentazione. Fino a 150 milioni, anche in BANCA DIROMA soli 15 giorni. Giusto il tempo di chiederlo. La tua amica banca.

# QUEST'ANNO IE NOTE PIU' DOLCI DI NATALE USCIRANNO DA



Accendi la candelina che trovi in ogni "Dolce Musica di Natale": il nuovo dolce goloso, sorprendente anche nel gusto.

Melegatti

### Mawiizio Costanto

COSTUME

o letto molto, se non tutto, il pubblicato su Duilio Poggiolini, ex direttore generale del Ministero della Sanità da quando, a l'ine settembre, fu arrestato nell'ambito della

inchiesta «sanitopoli». Lo ammetto: mi affascina. m'incuriosisce e peraltro mi indigna il personag-gio. Mi vado convincendo che in questa sua collaudata abitudine a metter via denari in contanti, lingotti d'oro, quadri di valore, sia presenuna forma paranoia, di mania di accumulo, di avarizia dinanzi alla quale il

celebre personaggio di Molière sembra uno spendaccione. Singolare il dottor Poggiolini, ex medico della mutua, ma non meno la donna che ha sposato tre anni fa e alla quale è stato accanto sin dal momento in cui, morendo, un medico, suo socio nello studio mutualistico, gliela affidò unitamente al figlio, oggi trentenne, tetraplegico. Nella villa dell'Eur di lei, il Poggiolini fece costruire una cassaforte della quale la sua signora non conosceva neppure la combinazione. Lui, fino all'arresto, dopo vent'anni di potere assoluto nell'ambito

che lo riguardava, ha sempre vissuto in una casa non certo lussuosa nel quartiere Monteverde di Roma, con la madre novantaseienne, accudita da una coppia di filippini. Dodici ore al ministero, raccontano le cronache, mai uno svago, una mondanità, una frequentazione al di là delle sue amicizie più strette. Se le accuse risulteranno vere, Poggiolini e i suoi avvocati (due emeriti: Vincenzo Siniscalchi e Giandomenico Pisapia) non potranno, l'orse, che ricorrere alla perizia di qualche psichiatra o psicologo che potrà trovare una giustificazione scientifica a questa mania di accumulo, a questa inarrestabile sete di denaro che travalicava qualunque etica. Altrimenti, credetemi, per quanto ci abbia riflettuto,



### Aiutiamo chi ha bisogno col tesoro di Poggiolini

non trovo spiegazioni al comportamento di Poggiolini. È vero: aveva in animo di mettere in piedi una sorta di «l'ondazione Poggiolini», che lo avrebbe «celebrato» anche dopo la morte, ma è altrettanto vero che

non si conoscono suoi vizi, suoi investimenti spericolati e neppure l'acquisto di una barca con la quale solcare i mari. I dieci miliardi trovati all'interno di un puff nel salotto della sua signora sono la testimonianza di questa latente psicosi, di questa insoppri-mibile voglia di mettere via in attesa, forse, di un futuro incerto. Il fu-

turo per Poggiolini adesso è veramente incerto dato che i magistrati hanno già provveduto a sequestrare gran parte dei suoi averi. Per motivi professionali m'accade quasi quotidianamente di ascoltare storie di sfratti o di debiti per colpa dell'usura che sarebbero facilmente risolti solo con una piccola parte del tesoro di Poggiolini.

Mi domando per quale motivo non si possa dar vita ad una elargizione, ancorché parziale, dei beni sequestrati, in favore di chi ha bisogno di un aiuto indilazionabile.



#### DB MARKET PIÙ DELLA SEAT-DIVISIONE STET

La SEAT-Divisione STET presenta in anteprima DB Market PlÚ, software ideale per le piccole e medie aziende intenzionate a realizzare e gestire in piena autonomia campagne di Direct Marketing mirate, efficaci ed economiche.

Alla richiesta del mercaro di software altamente specializzati, completi e di facile utilizzo, SEAT risponde con un prodotto che permette, da un lato, la gestione su PC di un database di nominativi e dall'altro offre una completa funzione di videoscrittura che consente, per esempio, la creazione di un'ampia varieta di lettere personalizzate.

DB Market PIÜ, presente nella gamma di prodotti per il Direct Marketing «SEAT DIRECT», non richiede nessuna conoscenza specifica.

Inoltre, grazie alla struttura con cui è organizzato l'archivio dei dati, DB Market PlU permette di gestire le informazioni in modo differenziato creando archivi paralleli che dialogano fra di loro, trascurando quindi i dati non interessanti ai fini

della funzione richiesta. L'elevata flessibilità e modularità permettono di poter disporre solamente di ciò che serve: infatti le funzioni software in DB Market PlÙ sono divisce in 4 modula separati: un «Modula Base» e 3 «Moduli Integrativi», dedicati a chi vuole, anche in un secondo tempo, utilizzare funzioni e applicazioni particolari.

### SHOW VIEW

PROGRAMMATORE ISTANTANEO VIDEO

SI SCRIVE SHOW VIEW, SI LEGGE GRATIS.

GRUNDIG made for you

#### **TELEVISIONE**

Renzo Montagnani torna ad essere

Don Fumino dopo dieci anni.

Ventisei appuntamenti su Raiuno per il parroco
dalla sciarpa rossa di un piccolo paese in Toscana

# SULLE STRADE DI . SANGOROLE



Renzo Montagnani è Don Fumino, in alto a destra con Luisa Rovati, la nipote Valentina. Isa Gallinelli, la sorella Bianca, e Pippo Santonastaso, il sacrestano. A sinistra, sempre Montagnani e Santonastaso con Stefano Lescovelli, il maresciallo e Alessandro Spadorcia, il farmacista



#### di SCINA SANTACATTERINA

on Fumino, se non le dico mi sento male!». Con il suo grido di battaglia a dieci anni di distanza torna in televisione l'ironico e irascibile parroco Don Fumino, alias Renzo Montagnani, in una nuova situation comedy in 26 puntate per Raiuno. Don Fumino è ambientato a San Giorsolè, un piccolo paese della Toscana e, come in tutti i piccoli centri, il sacerdote è un punto fermo per tutti gli abitanti.

«Sono molto contento», dice Renzo Montagnani, «di aver potuto riproporre questo mio vecchio personaggio di successo nato, tanti anni fa, come monologo all'interno della rivista televisiva Ci pensiamo lunedì. Questa volta poi sono dei veri e propri telefilm che vedono come protagonista questo prete dalla sciarpa rossa, apparentemente burbero, ehe mi ricorda tanto un parroco di Firenze che ho conosciuto da ragazzo».

Cosa rappresenta la sciarpa rossa?
«Per lui è un simbolo di contestazione. Ma nonostante la sciarpa, Don Fumino incarna il prototipo del vero sacerdote che abita in un paese a 18 chilometri da Firenze, profondamente devoto a San Giorsolèe che con la sua astuzia aiuta a smase herare i malfattori che cercano di imbrogliare i suoi fedeli. È un uomo

buono che vive con la sorella vedova, interpretata da Isa Gallinelli, una nipote adolescente. l'attrice Luisa Rovati e un simpatico sacrestano, Pippo Santonastaso. E, poi, gli ruotano intorno tanti altri personaggi divertenti e bonari che l'anno parte della gente del paese come, ad esempio. la contessa Bellotti Bon Scarl'ati ovvero Luisella Boni».

Ci troviamo iusomma di fronte al classico prete di provincia?

«È soltanto ambientato in provincia ma, in realtà, penso che sia valida l'universalità dei concetti di questo sacerdote, come l'onestá e la pulizia morale. È un parroco che a volte magari non riceve grandi aiuti dalla Curia e spesso viene addirittura rimproverato ma, alla l'ine, i l'atti gli danno sempre ragione. Insomma è un burbero benel'ico».

Quantoc'è di realein Don Fumino? «Praticamente tutto, perché sono io che lo rappresento con la mia umanità, con la suscettibilità che ho, da buon

fiorentino, e con la mia ironia».

Ci sono parecchi preti come lul?

«Ci sono, a modo loro. Basta vedere quello che l'anno nei piccoli centri alcuni sacerdoti per i giovani. Li riuniscono in parrocchia, li portano a fare delle gite, cereano di tenerli lontano dai tanti rischi che l'anno parte del quotidiano e che tutti ben conosciamo».

Un episodio di questa serie si intitola *Uccellini di rovo*. Il suo Don Fumino si avvicina in qualche modo ai suoi illustri predecessori come *Don Camil*lo o il protagonista di *Uccelli di rovo*?

«No, non credo si possa fare un paragone. Noi abbiamo solo la pretesa di divertire e, nello stesso tempo, di dimostrare che con un comportamento corretto, civile, umano si può risolvere tutto al mondo. Uccellini di rovo è una piccola presa in giro del film tv, in cui Don Fumino incontra una sua vecchia compagna di scuola di cui era innamorato prima di prendere i voti».

Le piacerebbe continuare a fare questo personaggio in futuro?

«Continuerei subito perché mi diverte e, per me, il divertimento è essenziale. Ma sia ben chiaro che mi sento a mio agio anche quando faccio le tragedie. Quando si crede in un personaggio è sempre un divertimento».

Ora lei sta portando in giro per l'Italia lo spettacolo teatrale *L'Aide Mémoire* di Jean-Claude Carrière. Ma quando la rivedremo al cinema?

«Il cinema l'ho lasciato perdere. Ho avuto delle proposte, ma praticamente mi offrono sempre lo stesso film o meglio lo stesso personaggio: il commendatore milanese, ed io di commendatori milanesi ne avrò interpretati 78. Allora preferisco il teatro».





#### È uscita una collana di dodici video sulla storia del Quartetto Cetra. Lucia Mannucci e Virgilio Savona ricordano 50 anni di canzoni

di VANIA CONTADINI / foto ASSUNTA SERVELLO

uando incominciarono, a Roma, c'era Mussolini; quando hanno dovuto smettere, a Mosca, c'era Gorbaciov, ed ora che dopo dodici anni, un democratico, Bill Clinton, ha conquistato la Casa Bianca, cominciano i ricordi. È come sturare una bottiglia di vino invecchiato. Ne escono profumi e sapori intatti e impreziositi nel tempo. Padroni di casa: il maestro Virgilio Savona e Lucia Mannucci. Filo conduttore, una videoantologia che raccoglie i momenti più l'elici del teatrino buffo e perl'etto del Quartetto Cetra, nato e cresciuto di pari passo con la nostra radio e televisione, quando la Rai si chiamava ancora Eiar. Come dire, sfoglianto insieme l'album dei ricordi del mondo dello spettacolo italiano.

Un revival? Spiega Savona: «Un'esperienza di anni non si può buttare via all'improvviso e tutto quello che abbiamo accumulato, con Tata (Giacobetti) e Felice (Chiusano), che non ci sono più, non si cancella da un momento all'altro: cinquant'anni d'impegno "senza andare fuori tempo"».

Eranogli anni in cui il televisore era in alto, sul trespolo dei bar, con *Lascia o raddoppia?* a riempire le ore e loro, il Quartetto Cetra, ad intonare *Nella vecchia fattoria ia, ia...*, elaborazione italiana d'una popolare canzoneina america-

na, o la buffa, piena di swing, Crapa pelada. Erano il musical domestico, le rime, il Festival di Sanremo messo alla berlina. Lastoria dei Cetra, «Les quatres cetra», per i francesi che li applaudirono, agli inizi degli anni Cinquanta, all'Olympia, dove assistettero al «battesimo artistico» di Yves Montand, è stata anche la storia di un'amicizia ultraquarantennale, costellata di tanti episodi: da quando, a Milano, scoprirono due simpatici giovanotti che volevano fare gli attori, Ugo Tognazzi e Walter Chiari, a quando andarono in tournée la prima volta nel '41, scritturati dall'impresario Remigio Paone, in compagnia di Gorni Kramer e Natafino Otto, Oppure, quando Papa Pio XII li ricevette in udienza, dopo una serie di programmi per la Radio Vaticana, chiedendo che gli spiegassero come riuscivano ad armonizzare le voci. E loro cominciarono a cantare, Non ci sono altri così longevi...

«Non abbiamo mai voluto rincorrere le mode», si schernisce Lucia Mannucci, «anzi, abbianio sempre messo in ridicolo il conformismo, scrivendo canzoni umoristiche quando non usava ancora. E su questa via abbiamo proseguito».

Note ispirate dalle melodie blues che si cantavano a New Orleans. E certo, nell'Italia fascista bastava poco per trasgredire. Il loro amore per il jazz americano e i vocalizzi dei Mills



Il Quartetto in una foto degli anni '60. I Cetra non furono solo il primo gruppo «misto» europeo: furono gli inventori di una formidabile macchina da spettacolo che, partendo dall'idea che ogni canzone è una piccola storia, la trasforma in un minuscolo ma vero momento di teatro, attraverso tutti I generi. Nella pagina accanto, Lucia Mannucci e Virgilio Savona

Brothers davano fastidio al regime autarchico, quello stesso che qualche anno prima aveva ribattezzato il celebre Saint Louis blues di Armstrong in Il pianto di San Luigi. Si cercava nella musica d'oltreoceano un'alternativa. E quei dischi, ascoltati con aria da congiurati a casa di Tata. erano il nugliore degli antidoti, ricorda in un'intervista Agenore Incroci, noto come Age, uno dei grandi sceneggiatori della commedia italiana. Una via sempre a cavallo tra la canzone jazzata e il cabaret: da Il Visconte di Castelfombrone, recitata con tanto di duello, a Vecchia America, Però mi vuol bene. La signora del leon, che "aveva gli occhi del leon, ma non era un leon». Oppure, quando al posto dei classici letterari, che, come feticci occhieggiavano dalle austere librerie, riproponevano la loro versione in parodia. Ecco l'abate Faria, l'impaurité Don Abbondio, il girovago Odisseo; ed eceo la grinta ironica di Savona, la solarità del bel tenebroso Giacobetti, gli spruzzi d'allegria di Chrusano e le romantiche melodie della Mannucci: il primo quartetto vocale misto d'Europa. Al suo interno non hanno mai trovato posto i protagonismi, i virtuosismi fini a se stessi; il lavoro di tutti era sempre legato ad un risultato finale, che nascondeva l'impeguo sotto la leggerezza dei toni e la naturalezza delle voci. Come tutte le versioni autentiche i Cetra erano un risultato superiore alla somma delle parti. Quarant'anni di convivenza canora, mai un litigio, un incomprensione, un momento di stanca? «Eravamo come una specie di parlamentino», dice Savona, «tutto ventva vagliato insieme. talvolta c'era una proposta che a qualcuno non andava e veniva scartata». E Lucia Mannucci: «Forse ha pesato avere una donna nel grappo. Magari tra loro parlavano in modo più disinvolto, ma quando c'ero io...»

E Savona: «Gli altri due dicevano, attenti: c'è sua moglie... comunque, abbiamo avuto sempre una forte autocritica, una specie di censura».

Capelli lunghi, quasi come un tempo, i snoi caratteristici occhiafi. Savona puntualizza: «Nella carriera artistica di ciascuno vi sono momenti aurei nei quali un artista rappresenta qualcosa nella vita di una nazione. Noi abbiamo assaporato questo, negli anni '50».

E oggi, ha ancora senso riproporre le canzoni del Quartetto? «L'attualità è fatta di tame cose, si torna o si resta attuali quando si ha qualcosa da dire».

Nonostante abbiano ricevuto numerose offerte. Lucia Mannucci e Virgilio Savona non torneranno sul palcoscenico ad intonare le note che li hanno resi celebri; «Na, noi ormai non cantiamo più. Dopo la morte di Tata e Felice, non avrebbe senso. Ci sentiremmo solo dei pesci fuor d'acqua».

Vania Contadini



#### **QUATTRO VOCI PER DODICI VIDEO**

inquant'anni di musica, di cui almeno quaranta vissuti al centro delle maggiori vicende dello spettacolo italiano. La storia del Quartetto Cetra, oggi documentata da una collana di videocassette prodotta da Fonit Cetra-Video Rai. Sono otto video di Biblioteca di Studio Uno, primo grande kolossal televisivo, che rivisitava in chiave canterina i grandi della letteratura e Quattro voci, una storia, un'antologia in quattro video, che ricostruisce il fertilissimo percorso dei Cetra. Durante la seconda serie di Studio Uno, tra il dicembre del '62 e il marzo del '63, il sabato sera, sul programma nazionale Rai, il Quartetto aveva interpretato la parodia recitata e cantata di un film, adattando i testi di canzoni famose alle esigenze del racconto. Il successo fu tale che, l'anno seguente. lo show cambiò formula e nome diventando Biblioteca di Studio Uno. Ogni puntata della trasmissione, furono ot-

to, era costituita dalla parodia di una celebre opera letteraria, realizzata con la formula dei «centoni» (canzoni dai testi modificati ad arte) collegati fra loro da sequenze recitate. Protagonisti fissi di ogni puntata erano Tata, Virgilio. Felice e Lucia. Attorno a loro si raccolsero cast affollati di nomi famosi della canzone, del cinema e del teatro, a conferma di un grande sforzo produttivo (160 attori, 1500 comparse, 150 scenografie originali) che impegnò la Rai per molti mesi. Quattro voci, una storia, invece, raccoglie la migliore produzione musicale e spettacolare che i Cetra hanno elaborato in tanti anni di attività televisiva: eanzoni, duetti, sketches e bizzarrie varie. Ogni motivo, infatti, era un'idea sviluppata da un gioco di voci, ma anche di teatralità, di recitazione, di gag. Furono, in un certo senso, insieme a Carosone e Buscaglione e altri, eroi eccentrici della musica popolare italiana.





Istantanea di una donna nell'istante in cui programma istantaneamente il suo videoregistratore con ShowView.



20.30 Film

(6035)

Da oggi, videoprogrammare è diventato facile e veloce. Anzi, di plù, istantaneo. È arrivato in Italia, Infatti, il più grande successo mondiale degli ultimi anni: il sistema ShowVlew, la programmazione istantanea video

che troverete incorporata nel nuovi videoregistratori JVC, pervedere finalmente i programmi preferiti quando si vuole. Se volete registrare un film, quindi, vi basta digitare sui telecomando il numero ShowView che

troverete sulle guide TV, e il programma sarà videoregistrato all'ora indicata, senza errori. Il telecomando Multi TV in dotazione vi consente di controllare contemporaneamente il

televisore (anche di marche diverse), il videoregistratore e la programmazione istantanea ShowView. Entrate anche voi nei fantastico mondo della programmazione facile con il sistema ShowView e JVC!





WorldCup

Sponsor ufficiale

# 



#### L'inquietante «Makropulos» di Janacek al Regio di Torino

#### di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI

orino. La prima cosa che dice Raina Kabaiyanska, la primadonna de Il Caso Makropulos di Leos Janacek, è «Che genio quel Luca Ronconi!». Sta provando per la prima del 9 dicembre al Teatro Regio. Duri turni di prova per questa cantante che ha molto della «divina» ma niente della superficialità che le «divine» dell'opera lirica hanno reso proverbiale, «Ogni spettacolo di Rondovrebbe essere registrato. avremmo una documentazione visiva di valore inestimabile. Invece niente. In compenso la tv va a riprendere tutti gli spettacoli dell'Opera di Roma, anche quelli di cattivo gusto»

E via con gli aneddoti sul conto del sovraintendente romano Gianpaolo Cresci: «Mi inseguiva gridando: "Vuole cento milioni a serata? Ne vuole di più? Non ha che da chiedere". Pazzesco, veramente pazzesco».

Luca Ronconi è il regista per il Re-

gio della versione operistica del lavoro di Karel Capek, commediografo ceco che scrisse Il caso Makropulos nel 1922. Leos Janacek ne rimase sedotto e mise in musica la pièce nel 1925. Ma Ronconi proprio in questi giorni ha fatto la regia del Makropulos teatrale a Genova, protagonista Mariangela Melato. E la sera del 9 dicembre a Torino le due versioni, quella in prosa e quel la in musica, andranno in scena in contemporanea. Il Capek originario al Teatro Carignano. Così avremo un doppio Ronconi alle prese con un testo e col suo «doppio». Ronconi citerà se stesso? «Non mi sono posto il problema né di citarmi né di differenziarmi a tutti i costi. Ci saranno somiglianze tra le due regie? Può darsi, ma non più di quelle che si possono trovare tra mie diverse regie di testi che non hanno nessuna parentela tra loro».

Una traina singolare quella de *ll Ca-so Makropulos*. In una complessa vicenda di litigi per credità tra famighe praghesi (siamo nel 1922) appare la figura misteriosa di Emilia Marty, una cantante d'opera



Raina Kabaivanska e Luca Ronconi, primadonna e regista de Il Caso Makropulos. Dietro di Ioro, la scena di Margherita Palli. A sinistra, la Kabaivanska sui palcoscenico del Teatro Regio

di cui si viene a sapere che, grazie a una pozione magica, sta vivendo da ben 337 anni. Alla fine della storia Emilia rinuncia all'immortalità, di cui pure ha assaggiato il sapore. «Una donna fredda, di ghiaccio», dice Raina Kabaivanska. «Una donna con una vocalità sempre sgradevole, "stonata". Le unche sue note umane arrivano quando decide di lasciarsi morire. Questa donna-mostro capisce che gli umani sono felici perché a un certo punto finiscono».

Allora umano è l'inire? Umano è essere mortali? E morire è bello? Eppure nella storia dell'umanità è ricorrente questo desiderio di vivere per sempre. Persino i replicanti di Blade runner non accettano di buon grado l'idea di essere «a termine». Kabaiyanska non si tira indietro, le conversazioni l'ilosoliche sono il suo forte, «Il l'atto è che l'umanità ha tanti problemi, soffre per tante ingiustizie. È allora vorrebbe la pozione magica per rinascere a nuova vita, in sostanza per avere una vita più felice. Ed ecco che l'opera di Janacek diventa emblematica. Quel geniaccio di un compositore, considerato un provinciale dai suoi contemporanei mentre scriveva musica di respiro internazionale, aveva capito tutto».

Già, Janacek. Aveva capito tutto dal punto di vista l'ilosofico, ma come compositore non è ancora oggi sottovalutato? Lo chiediamo a Pinchas Steinberg, direttore d'orchestra israeliano, che sarà sul podio de *Il Caso Makropulos* la sera del 9 dicembre. Steinberg è in prova con quell'Orche-

stra del Regio di cui l'inalmente si è smesso di dir male. È un'orchestra giovane, rinnovata, decisa a risalire verso i primi posti della classifica nazionale. «E vero», dice Steinberg, «Janacek è stato un po' trascurato, ma mi sembra in ripresa. Nei Paesi anglosassoni e in Germania è molto eseguito». Si può considerare un compositore moderno? Nella sua musica si sente lo spirito del Novecento? Steinberg sorride: «È in corso un lungo dibattito per capire che cosa vuol dire moderno. Sicuramente Janacek usa un linguaggio molto personale, inconfondibile. Nella sua musica ci sono echi della Boemia, passaggi quasi l'olcloristici, anche in Makropulos. Però sono nascosti in una armonia molto eromatica, modernissima. E il soggetto di Makropulos evoca un'aura espressionista».

Il caso Makropulos, quello in prosa anzitutto, sembra scritto su misura per una interprete primadonna. Dello spettacolo genovese che il 9 dicembre sarà ripreso al Carignano di Torino è stato detto che sembrava ideato pensando a Mariangela Melato e solo a lei. Ronconi non si preoccupa di queste critiche, ammesso che critiche siano e non semplici osservazioni.

«Avere una protagonista come la Melato è stato d'aiuto, ma non so dire se le mie scelte erano tutte dettate dalla sua personalità». E con Kabaivanska cosa succederà? «Dato che l'Emilia Marty della vicenda è una cantante d'opera l'importanza del fattore primadonna nell'opera di Janacek è ancoma

ra maggiore. Chiaro che ci giocherò in maniera più scoperta».

Raina Kabai yanska non nega di trovarsi a suo agio con una parte da «divina». Nega di essere una primadonna fuori dalla scena. «Faccio tutto da sola, senza una segretaria. No, questa esteriorità della primadonna vecchia maniera non mi appartiene». Le appartiene, invece, una solida vocazione di professionista e una curiosità che lei descrive come temeraria. «Quando Carlo Majer, il direttore artistico del Regio, mi ha proposto Il caso Makropulos, non sapevo nemmeno cosa l'osse. Poi mi sono ricordata di un regaloche mi avevano fatto due miei amici tedeschi: appunto Makropulos in diseo. Ho cominciato a interessarmi del personaggio. Ho capito che rappresenta tutto quello che una cantante lirica può desiderare nella vita. Ho detto sì a Majer. Ma la musica si rivelava dillicilissima, almeno per me. Da brava prima della classe quale sono, ho rinunciato a sei mesi di scritture e mi sono messa a studiare l'inquietante eroina di Janacek. Mi è sempre piaciuto spingermi più in là di quella *Tosca* che mi dà da mangiare».

Sembra proprio che il grado di identificazione tra Raina Kabaiyanska ed Emilia Marty sia alto. «Anch'io ho vissuto molte vite, molto belle», dice la cantante bulgara che ha ormai scelto l'Italia come terra d'elezione. «Anch'io, andando tante volte in scena con personaggi tanto diversi, sono senza identità e con molte identità. E sono, coinvolta da questo gioco di annullarsi per poi risorgere, il gioco di Emilia Marty. E alla l'ine torno alla vita vera, a fare tanto la mamma e un po' la moglie». Quanto all'idea dell'immortalità, Kabaivanska non ne è mai stata sedotta: «Non ho paura della morte, sono una slava e quindi, in fondo, la morte mi attira. La morte è il riposo... Anche Emilia alla fine dice: perché vivere? La vita l'ho già conoscinta. La vita dovrebbe sempre dare emozioni e pare che non sia possibile».

Questo Caso Makropulos di Janacek è l'opera più moderna che Raina Kabaivanska ha cantato l'inora? «Ho l'atto Capriccio di Richard Strauss anni fa a Bologna, sempre con Ronconi. Più in là non vado col Novecento. Tanto tempo la Claudio Abbado, che allora aveva venticinque anni, mi propose L'angelo di fuoco di Prokofiev alla Scala, ma confesso che non riuscii a impararla. Bisogna essere preparati per la musica moderna». Niente avanguardia, allora, niente Nono, Berio...

«No, io rimango nella media. Mi sembra già tanto che io metta due opere nuove in repertorio ogni anno. Ho cominciato con *Armida* di Gluck e sono arrivata a Strauss e Janacek. Mica male, no?».



Pinchas Steinberg, direttore dell'opera di Leos Janacek in programma il 9 dicembre. Al centro della trama il caso di una cantante lirica, Emilia Marty, che vive da 337 anni

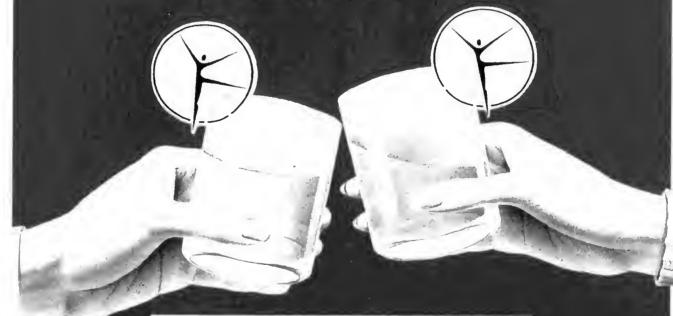
Mario Gamba

# L'INVERNO È PESANTE. AFFRONTATELO CON "LEGGEREZZA".

L'autuni o e l'inverno cono a agto il e saici, lunghe e cari elose per la linea. El mangi i di pili e o mi esto pice ne cono tante, é l'ocassione buora cer scatanamia invola. Per fortuna c'al Dissa NEL, l'integratione de la bace di San

Per fortune d'un NEL, 'internation et le le a bace of San Mannan W e sali minimali, in antie of the gusto arancio, che, as calle du la college de la linea de la college d

Anche in autumo don palde e la balla staplone di l'vostro corpo na committe de con Dillian E.; prima cui o e pasti principali 4 capsuli o 1 busilità per alfron an con li genrezza il pesa sel lungo nyemo.





DIMAGRIRE DIMANEL, GRAZIE DIMANEL.



### OGGI C'E'

OMINO BIANCO CANDEGGINA DELICATA. Delicata sui delicati, sicura sui colorati.

### Paolo Gurtanti

**TELEVISIONE** 

L'italico

vizietto

colpisce

ancora

lettori di questa rubrica sanno che io ho cercato di rendere differenti le mie note sulla tv (rispetto a quelle di altri valenti e più competenti specialisti) facendo di me stesso carne da

cannone, o da pennone (dall'antico costume marinaro di impiccare i pirati al pennone della nave). Così è avvenuto quando espressi critiche all'impianto della trasmissione Avanzi e così è accaduto recentemente quando ho parlato del mio esordio nella trasmissione Visto da Sud che ha terminato il suo pre-

visto ciclo di dodici puntate.

Perché torno su questi argomenti apparentemente personali? Per puro spirito di servizio e con una dose particolare di umiltà. Il motivo di fondo sta nel fatto che attraverso quei pochi casi o situazioni che mi riguardano personalmente ho la possibilità di compiere alcune misurazioni empiriche su alcuni tessuti non perfettamente sani: lo stato della verità giornalistica, ad esempio; oppure il rispetto del cittadino, la distorsione sull'informazione.

Del cittadino si fa came di porco, così come finiscono inpolpetta i suoi diritti di averc la garanzia di sapere come sono andate effettivamente le cose, qual è la parte verificata e quale la congetturata di un articolo che finge di essere «di notizie», e altro ancora. Che c'entro io in questo caso? Be', ho notato questo: il fatto che la mia trasmissione fosse prodotta e trasmessa dalle reti Fininvest ha immediatamente fatto di me un bersaglio. I giornali avversari a Berlusconi hanno messo a tiro le loro armi e poi mi hanno allegramente sparato. Che la mia trasmissione sia andata male nelle prime puntate l'ho detto e scritto io per primo. È poi la cronaca è la cronaca, ci mancherebbe. Per non dire della critica. Ma poi, come era nella logica della finta informazione, quando il mio Visto da Sud ha cominciato ad andare benino, e poi benone e poi ancora benissimo, non c'è stato un cane che si sia degnato di prenderne nota. La notizia non fa notizia se non è una notizia pilotata, utilizzabile, spendibile.

C'è una graziosa lobby che amministra lo stato di esistenza in vita dei fatti e li divide in utili e inutili o dannosi; da far conoscere e da occultare; da presentare in maniera derisoria o fintamente rispettosa. L'utente non è per costoro un cliente da servire, una figura ideale da rispettare, ma un pezzo di argilla da plasmare a propria immagine e somiglianza. Si tratta di un gioco per-

> verso e persuasivo, ipnotico direi, che ha liquefatto o almeno danneggiato bravi giornalisti che talvolta sembrano impazziti e cominciano a ballare un l'renetico tip-tap sul loro scrittoio professionale. Diversamente non saprei spiegarmi perché, per fare un esempio, un giornalista che io stimo, come il collega di mio Curzio giornale

Maltese, non abbia saputo resistere alla libidinosa tentazione di ritagliare persino me come una figurina di un suo album di creature improbabili, utili per popolare il suo presepiuccio ridicolizzante: quello dei giomalisti al servizio di un editore, «il perfido Perluscone», come dicono a Napoli.

Vorrei rassicurare Curzio Maltese e tutti coloro che, come lui, non sanno resistere alla tentazione genialoide e poco rischiosa di menare fendenti «tranchants» a destra e manca, che nessuno, nemmeno quando si espone alla gogna elettronica del video, nemmeno quando affronta i disagi delle posizioni-bersaglio, può essere sol per questo ridotto allo stato di una figurina «Panini» per l'Album del Piccolo Critico Intrepido. Anche questo, nel suo minimo, è un vizietto derivato dal clima di illiberalità che dura da sempre in questa repubblica e non resta che prendeme nota, per misurarne le future variazioni.

Due parole sulle reazioni alla decisione di Berlusconi di scendere in campo politico. L'imprenditore non è un cittadino con minori diritti e doveri politici degli altri: quello che fa può piacere o dispiacere, ma mi sembra incomprensibile che gli si contesti il dintto di fare quel che gli pare. L'Italia si deve aneora spulzellare dalla finta democrazia che l'ha finora imbragata e deve imparare che il conflitto politico è fatto di vincitori e perdenti, ed è un gioco brutale a metà strada fra il poker e il rugby. L'unica condizione che deve essere difesa a costo della vita è la scrupolosa salvaguardia delle minoranze di oggi, affinché possano essere le maggioranze di domani. Punto e basta. Il resto è spettacolo e anche di bassa qualità.

#### NUOVE KODAK EKTACHROME PANTHER PROFESSIONAL LA GRANDE EVOLUZIONE DELLA DIAPOSITIVA PROFESSIONALE

Kodak annuncia il lancio della rivoluzionaria generazione di pellicole invertibili a colori Kodak Ektachrome Parither Professional. Per raggiimgere una qualità da primato con risultati perfetti nel rapporto rapidità grana, nella definizione dell'immagine, nella purezza dei colori e nella loro stabilità nel tempo. Kodak si è avvalsa – oltre che delle applicazioni T Grain – di tre avanzatissime tecnologie chimiche:

 amplificatori interimmagine per anmentare la nitidezza dei colori ed ottenere rossi, verdi, blu straordinariamente saturi e vibranti toni carne molto gradevoli;

 coloranti-liltro a particelle solide per eliminare le colorazioni residue e rendere i colori estremamente puri;

• super-decontaminanti per raggiungere una

stabilità colore insuperara. Le pellicole Kodak Ektachrome Panther Professional – per uso in luce diurna e con lampeggiatore elettronico – sono prodotte in diverse rapidità e in due versioni: per riprese «in studio» e – con la sigla «X» – per riprese

«on location»:

«in studio» – ovvero in condizioni di illiminazione controllata – le pellicole Ektachrome Panther 50 a 100 ISO consentono di ottenere un bilancio-colore neutro;

 «on location» – vale a dire in condizione di luce variabile, prevalentemente in esterno – le pellicole Ektachrome Pauther nelle rapidità ISO 50X, 100X, 200X, 400X, 1600X, danno un bilancio-colore più caldo per evitare ombre blu in situazioni di tempo nivoloso o di ombre scoperte.

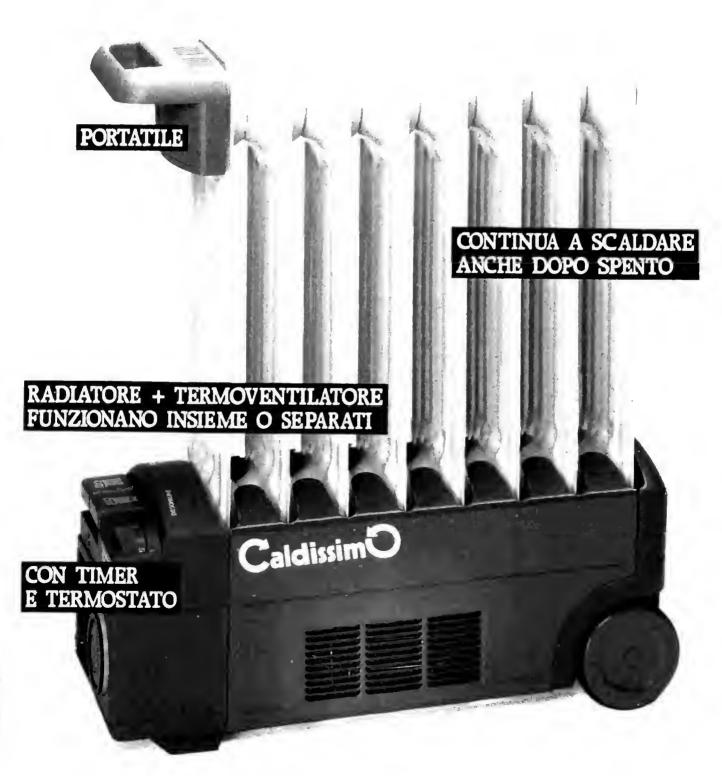
### SHOWY VIEWY

PROGRAMMATORE ISTANTANEO VIDEO

IL PREZZO
DELLA
LIBERTA'?
A PARTIRE
DA L. 638.000,
PER UN
VIDEO
REGISTRATORE
CON
SHOW VIEW.
GRUNDIG
made for you

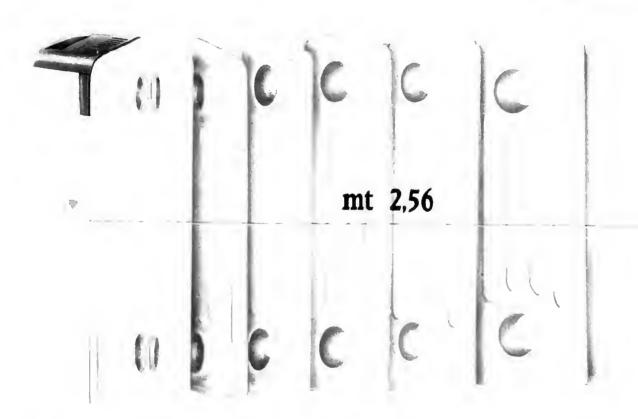
## CALDISSIMO DE' LONGHI

LA GRANDE MACCHINA DEL CALDO UNICA AL MONDO.

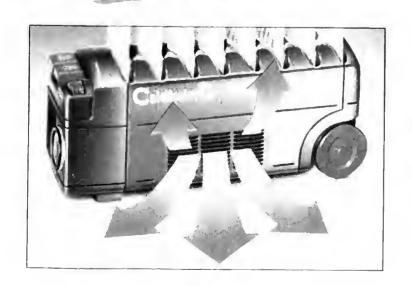


# CALDISSIMO PERCHE

DÀ UNA SUPERFICIE SCALDANTE LARGA PIÙ DI 2 METRI



2. DÀ CALDO IMMEDIATO GRAZIE ALLA VENTILAZIONE







### MUSICA / A ventisette anni Massimo Modugno presenta il suo



#### LP Delfini: la prima canzone è un duetto con il famoso papà

fare altre cose. Con alcuni amici abbiamo messo su un gruppo musicale. lo suonavo la chitarra. Poi un altro gruppo ancora. Ma il mio primo disco l'ho l'atto con Migliacci, Una notizia come le altre, su testo di mio fratello Marcello e con lui spero di lavorare ancora. Lo scorso anno sono arrivato tra i finalisti a Sanremo con Un nomo allo specchio che ripropongo anche in questo album. Ho fatto anche un po' di teatro e poi, ultimamente, Un amore rubato, lo sceneggiato televisivo con Rodolfo Roberti e Irene Papas. Tra qualche giorno, poi, inizio a girare un film: L'oasi di Cristiano Bortone, con Henry Arnold e Valentina Acerbi. Due cose mi piacciono molto: recitare e cantare. Forse dovro scegliere. Per adesso tento di farle entrambe».

Di cosa parla nelle sue canzoni?

«Il brano che canto con mio padre è un pezzo sulla vita e, al tempo stesso, sul nostro rapporto. Tutti i testi, comunque, trattano di problematiche

giovanili e, poi, c'è il tentativo di far uscire allo scoperto "il posutivo". Vi viamo in un clima in cui tutti ci spariamo addosso. Ci urliamo contro. Dovremmo mantenere un po'più la calma e ricercare le cose buone che, non è un luogo comune, ancora ei sono. E anche Muoio per te, altro brano di questo album, non è una canzone d'amore per una donna, ma è qualcosa di più grande, una dedica per gli annei, anche quelli che ancora non conosco. È una ricerca di comunicazione per dare qualche cosa agli altri».

Lavorare con suo padre è stato difficile?

«In un printo momento senz'altro su Ma per una questione mia. Domenico Modugno per me è un mostro sacro. Poi è scattata la molla e devo dire che ci siamo anche divertiti





## SICURO, PRATICO E GUSTOSO... È IL PESCE SURGELATO!

Lutti i nutrizionisti sono d'accordo nell'affermare che bisogna mangiare più pesce e sempre più spesso. Il pesce surgelato, con le sue caratteristiche di sicurezza, qualità e freschezza, offre un'efficace e conveniente risposta a questa necessita.

Chi mangia pesce ha buona memoria, cresce meglio, campa sano, si mantiene suello, eccetera.

Non sono fuoghi comuni o aforismi superati, ma asserzioni confortate dai dati delle più recenti ricerche.

Ne emerge che il pesce e un alimento che possiede nobili pregi dietetici, grazie alla tacile digeribilità ed al moderato contenuto calorico. Inoltre è un alimento valido anche dal punto di vista nutrizionale: le proteine che contiene sono infatti paragonabili come quantità a quelle della carne (15-20%) e molto elevato è anche il contenuto di sali minerali e vitamine.

Inoltre il fatto che contenga soprattutto grassi polinsaturi, lo rende un alimento importante per la prevenzione di alcune malattie dell'apparato cardiocircolatorio.

Tutti ormai doviemmo imparare a sostituire il pesce ad altre Ionti proteiche come la carne che, invece, apporta aff'organismo una quantità maggiore di grassi saturi, i quali favoriscono l'insorgere di tali malattie.

Al giorno d'oggi, poi, con i prodotti del Peschereccio Azzurro Findus, è facile e pratico poter scegliere pesce già pulito, sfilettato, sicuro per qualità e freschezza, poiché viene pescato in mari aperti e surgelato subito per garantirne tutte le caratteristiche nutritive.



Fiori di Merluzzo, ad esempio, sono la parte migliore, la più pregiata di questo pesce e sono il risultato di una accurata selezione.

Il Peschereccio Azzurru sceglie infatti, solo pesci di una certa pezzatura e peso e, dopo la pulizia, una volta ottenuto il filetto, separa la parte dorsale, quella più grossa e gustosa, e solo questa diventa un Fiore di Merluzzo.

Ricchi di proteine, sali minerali, vitamine, calcio potassio e fosforo, i Fiori di Merluzzo sono un alimento adatto a tutte le età e un'ottima soluzione per un secondo genuino e saporito.

Qualche esempio? Cotti in forno con olio, pomodorini, olive, patate e un'abbondante trito di erbe aromatiche. Oppure lessati o al vapore e conditi con una salsetta di olio, limone, senape e un bel trito di prezzemolo.

#### **MUSICA**

molto, soprattutto durante la lavorazione del video. Ridere davanti a una cinepresa non è facile e, quando succede, è liberatorio. Il rischio è che se poi ti diverti troppo lavori poco».

Domanda d'obbligo per un figlio d'arte. Quanto le pesa il suo cognome?

«Ancora non lo so. Certo, ha i suoi vantaggi, uno dei quali non avere problemi economici e poter scegliere con serenità la propria strada. In molti scelgono quella del padre, ma credo sia una cosa abbastanza normale. Uno vive in un ambiente e si trova naturalmente preso da quello. Comunque, Domenico Modugno è, prima di tutto, mio padre e questo spero si capisca anche dal nostro lavoro insieme. Almeno, questo è quello che abbiamo cercato di l'ar venir l'uori».

Cosa le piace fare, oltre al lavoro. Quali sono i suoi hobby?

«Mi piace molto la gente, lo sono positivo e ottimista nei confronti degli altri. Tendo sempre a pensare bene delle persone, mai male. Quando comincio a pensare male degli altri vuol dire che sto male io. Poi leggo. ma non di tutto, Leggo solo quello che mi piace. Tra i miei autori prel'e-riti ci sono Hermann Hesse e Carlos Castaneda; li ho letti molto, soprattutto gli anni passati. Poi mi piace allenarmi da solo. Correre mi la sentire bene. Da poco ho iniziato ad andare in palestra, ma soprattutto per entrare meglio nel personaggio che dovrò l'are nel prossimo l'ilm. Poi mi piace anche stare a tavola. Mangiare pesce fresco e bere del buon vino bianco la trovo una cosa eccitante. E, naturalmente, viaggiare. La mia preferenza è per i Paesi orientali, ma non metto confini alla conoscenza. Se non avessi scelto questa strada avrei preso le autostrade del mondo».

Che musica ascolta? Quali sono i cantanti italiani che preferisce?

«Ascolto tutta la musica, anzi, il meglio di tutto. Un mio mito è stato Frank Zappa. Tra gli italiani Dalla, Pino Daniele, gli Articolo 31, ma anche Masini, per certi versi. Comunque mi piacciono gli artisti che usano la loro voce in modo diverso, come Prince, ad esempio. Quelli che non hanno sempre la stessa voce, impostata. Sarebbe un po' come fare sempre lo stesso personaggio. Alla fine stanca».

Un augurio...

«Gli artisti non amano gli auguri perché portano male. Ma io ho detto di non essere superstizioso. Quindi, mi auguro di riuscire a portare avanti quello che credo veramente. Il mio ego, adesso, sta urlando "spero di vendere centinaia e migliaia di copie del nuovo disco". La sincerità prima di tutto».

Susanna Giusti



"...nuovo Infasil Intimo mi piace per quel gran senso di pulifo che mi fa star bene, che mi fa sentire così fresca.
E poi Infasil Intimo mi rassicura, come donna e come futuro medico. Perché dai test clinici ho capito che posso usarlo ogni giorno. Tranquillamente".

#### Test Clinici di Tollerabilità

Infasil Intimo è stato sottoposto a test clinici su tre diversi gruppi di donne: 1) donne che non presentavano fenomeni allergici o infiammatori, 2) donne con precedenti di manifestazioni allergiche, 3) donne con manifestazioni infiammatorie in corso.

# Test clinici su soggetti sani fi

Dopo 4 settimane di uso regolare Infasil Intimo non ha allerato il pH delle mucose sane, non ha provocato reazioni allergiche.

#### Test clinic su



Dopo 4 settimane di uso regolare Infasil Intimo non ha influito sulla normalizzazione delle mucose con fenomeni irritativi.

NUOVO INFASIL INTIMO

Intervista a Paolo Jannacci. Ha 21 anni, studia filosofia all'Università, suona e compone brani ma, soprattutto, è sul palcoscenico con il padre Enzo

# LAARTE D'ARRANGIARE



mpareremo presto a conoscere Paolo Jannacci. Momentanea «spalfa» di papà Enzo, è, fino al 12 dicembre, al Teatro Parioli di Roma con lo spettacolo *Pensione Italia*. Giovanissimo, divertente, già un «personaggio». Per adesso studia Filosofia, suona il pianoforte e la tastiera, compone brani e arrangia quelli del padre. Ma ben presto potrà volare con ali proprie e lui spera di diventare un arrangiatore musicale. Ha 21 anni. È nato il 5 settembre del '72 a Milano.

Come sta andando lo spettacolo a Roma?

«Bene, anzi, benissimo. Tutto merito del babbo. Dal giorno del debutto il teatro è pieno e fa gente si diverte molto».

E lei?

«Si! Mi diverto anch'io. Abbastanza. Certo, sono un po' teso perché devo controllare un sacco di cose. Ma

quando mi rilasso mi diverto tantissimo anch'io».

Come si lavora con Enzo Jannacci?

«Si lavora bene. Per me è facile. So già cosa vuole; l'accompagno come si accompagnerebbe da solo. Il difficile è che pretende molto. È esigente. Però, siccome siamo dello stesso sangue, sappiamo bene cosa fare».

Fnori dal palcoscenico, com'è il vostro rapporto?

«Abbiamo un ottimo rapporto. Ogni tanto fitighiamo, ma sempre perché ci impuntiamo su delle cretinate. È vero. Forse siamo un po' troppo testardi entrambi. Però alla fine risolviamo sempre tutto».

Vuole raccontare un episodio particolare della sua infanzia su voi due?

«Così su due piedi non mi viene in mente niente di particolare. Credo però che i ricordi più belli siano quelli legati agli anni Settanta. Tutti insieme a casa mia. Un sacco di gente: da Bofdi a Abatantuono. Sì, stavo proprio bene. Mi divertivo molto, a modo mio. C'era molta poesia in quegli anni. La poesia degli anni Settanta».

Gli anni Settanta, così come il teatro, si riallacciano facilmente alla politica. Cosa pensa della politica?

«Penso che la politica abbia stufato i ragazzi della mia generazione.
Deve cambiare qualcosa, aftrimenti
ci penseremo noi. Anche all'Università c'è un'aria pesante. Ci si sente
presi in giro. Deve esserci per forza
uno sbocco, altrimenti qui succede if
finimondo. lo credo nel cambiamento, sono fiducioso. I politici di oggi
non hanno vita lunga. Staranno sulla
scena politica, al più, una decina di
anni. E poi? Qualcosa deve succedere. Per forza».



### Agostiu Sacoi PANE & SPOT

Com'è bello

**vivere** 

nel reparto

delle banane

er fortuna passa subito. Appena tornati in città, la sera. Appena rientrati in casa. Appena acceso il televisore. Dura, in genere, solo il tempo di un weekend, la sindrome «da isola

felice». Ci basta approduce. con tutta la famiglia al seguito, in qualche bella località di mare e di montagna (ma anche la campagna va forte) e subito, dietro un cespo d'insalata e un pino mediterraneo, al cospetto d'un bel tramonto che si riflette nell'acinquinata, l'errore di sempre: «Quasi quasi mollo tutto e mi

trasferisco qui». Quante cose potremmo fare, lontani dal logorio della vita moderna: coltivare kiwi, leggere Proust (tutto...), scrivere poesie, «parlare per ore ed ore con un pescatore» (Battisti).

E via sognando.

Poi, il rientro. La pronta guarigione. Perché la condizione di individui alle prese con la modernità si paga anche con questo continuo «rimescolarsi e conoscersi» (Ungaretti) nel torbido delle contraddizioni quotidiane. Certo, fantasticare è lecito.

Ed è alla continua ricerca di questa isola che non c'è che dedichiamo forse... — le nostre ore migliori. La immaginiamo lontana, desideriamo in fondo sia introvabile. Se ci dicessero che è a pochi isolati da casa nostra ci rimarremmo male. Proprio come siamo rimasti male a guardare l'ultimo spot che Woody Allen ha realizzato per la Coop: quello dell'uomo che non si ritrova più a contatto con le cose della vita, con quanto di negativo ci offrono ogni giorno i luoghi che abitiamo, e che si rifiuta di abbandonare l'unico posto nel quale si sente protetto, e cioè il supermercato. E ci porta tutta la famiglia, ci fa crescere i figli («nel reparto banane...»), fa amicizia con personale e col gli altri acquirenti. Invecchierà lì, fra giacche di lana e tortellini in offerta speciale. Che gli altri si arrangino...

Un Allen in debito d'ossigeno, sulla difensiva. A reggere l'impalcatura è un'idea di sicuro impatto che però ha gli indefiniti contorni dell'ambiguità.

«Volete consumare? Vi piace così tanto? Allora fatelo senza ipocrisia, a tempo pieno...», sembra suggerire il regista, e indica il luogo di delizie per ec-

cellenza. Un paradiso che, a ben fiutare e a queste condizioni, puzza di zolfo come un girone infernale.

Che birichini, questi intellettuali! Anche se sono di cultura cosmopolita, anche se vivono a Manhattan,

anche se leggono Saul Bellow, si comportano quando non sono in vena... — eome se questo secolo fosse appena nato e le cose non si fossero combinate come sappiamo. Quando i paradossi non stimolano un assenso complice o un adeguato dissenso ma generano un opprimente disagio, vuol dire che si poteva fare meglio.

Un'avvertenza per i clienti della Coop: se sotto le feste di Natale l'uomo del supermercato vi invita a mangiare una fetta di panettone, accettate pure. Ma non dategli eccessiva confidenza: vi trovereste ad avere come amieo un insopportabile moralista.



Woody Allen. Il regista americano ha realizzato un nuovo spot per la Coop

#### **MUSICA**

Come giovane che vive a Milano, cosa pensa della Le-

«Credo che sia nata come spinta, per fare agire le persone. Ma è un fenomeno di sfogo. La maggioranza silenziosa ha preso fa parola, ma non durerà molto».

E dei figli d'arte?

"I figli d'arte? lo non ne conosco».

Ma lei non è un figlio d'arte?

"lo mi sento soprattutto un figlio».

Che tipo di musica le piace?

«Mi piace tutta la musica. Però quella fatta bene, con il cuore. Mi piace il jazz. L'artista che preferisco è Chick Corea. Degli italiani sto apprezzando Jovanotti, dice delle cose giuste».

L'ultimo film visto al cinema?

«Caro diario di Nanni Moretti. Un po' lungo... Comunque mi è piaciuto. Le sue battute sono formidabili. Poteva l'arne qualcuna in più».

L'attore o l'attrice preferito?

«Adesso mi viene in mente Moretti. Però anche Roberto Benigni e sua moglie, Nicoletta Braschi, sono entrambi molto bravi. Non mi piaeciono le attrici appariscenti. Ce n'è una che mi fa impazzire, ma non ricordo il nome».

L'ultimo libro letto?

«Ne sto leggendo uno sulla filosofia di Jaeques Lacan di Massimo Recalcati. Poi mi sono portato dietro *ll processo* di Kafka e *Aforismi* da un minuto di Hermann Hesse. Leggo di tutto, ma... tutto quello che mi piaee».

Fa sport?

«Karate. Anche se temporaneamente ho smesso perché ho poeo tempo per gli allenamenti».

Segue il calcio? Per quale squadra tifa?

«Per l'Italia. E per il Milan, per il quale ho una relazione affettuosa. Per tradizione».

Fa il tifo per Berlusconi?

«Guardi che il Cavalier Berlusconi non è stato molto lodato, dalla tifoseria milanista, quando è venuto a fare il Presidente!».

Se non vivesse in Italia, dove le piacerebbe stare?

«In Scandinavia, al freddo. O in Kenia, al ealdo».

Ha una ragazza? Che rapporto ha con l'altro sesso?

«Sì, si chiama Martha. Ho un ottimo rapporto, mi piaeciono le donne».

Esprima un desiderio.

«Lavorare ai massimi livelli eome arrangiatore».

E basta?

«Sì. Perché credo che l'are un bel lavoro, un lavoro che ti piace, ti l'accia sentire bene con te stesso e quindi a proprio agio. È la eosa più importan-

### SPLENDID AROMA BAR CONFESSA: "E'STATO AMORE AL PRIMO SORSO"

Beccati dal fotografo dopo una romantica cenetta. Lei è la famosa regina dell'espresso in casa, lui è il nuovo Splendid Aroma Bar. Solo a vederli sembrano fatti l'uno per l'altra.

GAGGIA

GAGGIA

"Niente pubblicità, grazie" sembra dire il nuovo Aroma Bar all'obiettivo indiscreto del fotografo. Ma un'unione come questa, tra Splendid e Gaggia, non poteva restare un segreto perché i due piccioncini discendono da prestigiose famiglie che da decenni animano i salotti di tutta Italia.

II nuovo Splendid Aroma Bar si presenta cosi: un originalissimo abito verde intenso che racchiude una preziosa, finissima miscela studiata apposta per dare all'espresso di casa tutto il gusto corposo del caffè preso al bar.

Lei, esponente di spicco di casa Gaggia, fasciata da un elegante tailleur, è la sua compagna ideale: pratica, veloce, mai una bruciatura. mai una amarezza, sempre il giusto livello di crema e soprattutto perfetta nell'esaltare il grande aroma che contraddistingue tutta la famiglia Splendid; tanto che nello stemma del casato è entrata a buon diritto la frase "Non c'è aroma più grande".

E allora in alto i calici, anzi le tazzine, per celebrare un'unione che sembra destinata a durare nel tempo. L'unica dichiarazione rilasciata non ammette repliche: "ora che ci siamo trovati non cambieremo mai più". Auguri e caffè maschi.



LEI: "HO TROVATO IL MIO SPLENDID E NON LO CAMBIERO' MAI PIU'" GAGGIA

Eh sì, da quando si sono incontrati (galeotta fu una magnifica cucina di Capri) sono diventati inseparabili. Lei, la famosa baby Gaggia, ha detto di aver trovato il caffè della sua vita. E c'è da crederci. Insieme sono la coppia più bella del mondo.

Che gioia 3 coprire, giorno per giorno, l'arrivo del NATALE con il Calendario della Festa,

# Kinder

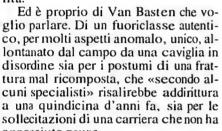




## Tolo Cuci

o ancora negli occhi l'ultima partita di Marco Van Basten e conservo nel cuore di osservatore sempre più appassionato la speranza che non si tratti davvero dell'ultima. So-

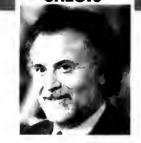
no trascorsi sei mesi da quel mercoledì 26 maggio, maledetto per molte ragioni dai milanisti, che in novanta minuti lasciarono sul terreno dell'Olympia Stadion di Monaco la Coppa dei Campioni e il Campione di tutte le Coppe. Duecento giorni senza il Primo, il Pallone d'Oro (ne ha vinti tre), la Qualità.



conosciuto pause.

Nell'ultimo anno — l'intervento chirurgico di pulizia dell'articolazione è del 21 dicembre del '92 — abbiamo purtroppo vissuto il Campione esclusivamente attraverso i bollettini medici, che si sostituivano o integravano le anticipazioni giornalistiche. E seguendo il suo recupero ci sono diventati familiari i nomi dei professori René Marty e Marc Maertens, quelli degli specialisti Reinjer Van Dantzig e Janini Kok, assistente di Ted Troost, la Gutt Klinik di Saint-Moritz e il Middelares Hospital di Deurne. Una magrissima consolazione.

Dicevo che Van Basten è unico, perché l'interpretazione del ruolo di attac-



In bocca

lupo

Marco

cante che lui ha fornito prima con l'Ajax (sei anni) e la Nazionale, poi con il Milan (altri sei: questo sarebbe il settimo) è assolutamente straordinaria: sintesi di stile, freddezza, modernità, perfezione. Per

farvi un esempio: se Maradona è il geniale artigiano del pallone, Van Basten è l'ingegnere dell'area. Per essere ancora più chiaro: se Marco fosse un attore, sarebbe Laurence Olivier, mai Robert De Niro.

Dell'unicità di Van Basten è convinto anche Silvio Berlusconi, che tre anni fa, posto di fronte all'ultimatum «o io o

Sacchi», scelse l'olandese: «Marco non è soltanto un grande giocatore», ha spiegato il presidente. «Porta veramente il Milan nel cuore, Van Basten è unico. Non c'è nessuno come lui nel mondo intero. E se ce ne fosse uno, sarebbe già del Milan. Marco è stato fondamentale, tanto come giocatore quanto come uomo, nell'allestimento di un Grande Milan. Con Baresi, incarna lo spirito del Milan vincitore». Una gratitudine e una stima, quelle nutrite da Berlusconi nei confronti di Van Basten, senza prezzo. Pensate: sei mesi di inattività sono il termine che, per un giocatore infortunato, possono far scattare il taglio (ne sa qualcosa Falcão). Ma nel caso di Marco, uomo da dieci miliardi lordi a stagione, la soluzione non è stata nemmeno presa in considerazione.

A Van Basten dobbiamo tante emozioni, per questo, insieme a lui, cerchiamo di allontanare lo spettro di un ritiro anticipato che renderebbe più povero non soltanto il Milan, ma tutto il calcio mondiale. In bocca al lupo, Marco.



#### PROCURA DELLA REPUBBLICA presso la PRETURA CIRCONDARIALE DI CATANIA

Il pretore di Catania, sez distr. di Acireale, con sentenza 4-6-93, irrevocabile il 20-7-93, ha condannato ZUCCARELLO Rosario, nato a Catania il 21-2-158 e residente in Gravina di Catania, Via dell'Autonomia n. 9, alla pena di mesi TRE e gg. 15 di reclusione e L. 600.000 di multa, alla pubblicazione della sentenza sul giornale La Sicilia e sul TV Radiocorriere, in quanto ritenuto colpevole del reato di detenzione e vendita di musicassette sprovviste del contrassegno SIAE; reato commesso in Acireale il 3-3-92.

Estratto conforme per la pubblicazione. Catania, 20 ottobre 1993

IL COLLABORATORE DI CANCELLERIA (Dolt. Domenico Moncada)

#### CIOCCOLATO IN PASTICCERIA

Le materie prime usate nella lavorazione del cioccolato in blocchi Perugina, del Cioccoblocco Nestlé, del Cacao amaro o zuccherato Perugina e Nestlé e delle Gocce di cioccolato Perugina sono fra i fattori che garantiscono la perfetta riuscita di ogni tipo di dolce,

Cioccolato in blocchi Perugina: preparazione di dolci che necessitano di cottura in forno.

Ciocobloco Nestlé: esecuzione di dolci, creme e altre preparazioni che richiedono tempi di cottura brevi.

Cacao Perugina amaro o zuccherato: per quasi tutte le ricette che prevedono l'impiego di cacao è consigliato l'uso del tipo amaro; lo zuccherato è indicato per lo più quando è accompagnato a ingredienti non particolarmente dolci. Il cacao zuccherato sarà suggerito per spolverizzare la superficie di alcuni dolci da rifinire con decorazioni che giocano il loro effetto sulla diversità dei colori. Il cacao Perugina è comunque più adatto per ricette che richiedono una cottura prolungata ad alta temperatura.

Cacao Nestlé amaro o zuccherato: si differenzia da quello Perugina solo per la miscela delle polveri di cacao, miscela che può risultare più adatta per la preparazione di dolci con tempi di cottura limitata o per le lavorazioni a freddo.

Gocce di cioccolato fondente per pasticceria Perugina: valido sostituto del cioccolato fondente in blocchi quando è necessario accelerare i tempi di preparazione connessi con lo scioglimento del cioccolato. Preparazione di quei dolci che prevedono la distribuzione di cioccolato a macchia, per abbellire l'impasto e arricchirlo solo a zone con il sapore di cioccolato. Guarnizione di tutti i dolci al cioccolato e non: sia per quelli che richiedono cottura, sia per gli altri che vengono preparati a freddo.



### VINCE COI RAGAZZI SOTTO IL CUPOLONE

#### di RENATO MARENGO

RE, cioè: Teleroma Europa, è la più ascoltata televisione romana. Ecco le cifre secondo l'Auditel di settembre: prima ty nel Lazio come contatti, prima ty nel Lazio per ascolto minuto medio nelle 24 ore e nelle fasce Auditel dalle 12 alle 24. Ma non è finita...: prima ty in Italia come ascolto minuto medio dalle 18 alle 20.30 e terza ty in Italia per ascolto minuto medio nelle 24 ore.

In ascoltatori cosa significano questi dati?, chiediamo al presidente di TRE, Filippo Rebecchini.

«Settecentoduemila contatti medio giornalieri, con un ascolto medio di 14.000 telespettatori. Punte massime dalle 12 alle 15 di 40 mila telespettatori, ma il dato che ci premia di più è quel-

lo del pomeriggio, dalle 18 alle 20,30 dove con la nostra ty dei ragazzi siamo a 36 mila ascoltatori in un momento in cui l'offerta nazionale è affollatissima: siamo la ty locale più ascoltata d'Italia, nell'ora dei ragazzi».

Il motivo di questo successo?

«Curiamo particolarmente il settore ragazzi, oltre che con offerta di cartoons e telefilm particolarmente graditi ai giovanissimi, dando ampio spazio a una conduttrice, Sonia, che si è conquistata il pubblico con la sua spigliatezza e spontaneità. Posta e telefono a disposizione dei ragazzi e molto garbo nelle risposte sono gli ingredienti vincenti di Sonia. La nostra ty dei ragazzi è diventata un vero e proprio appuntamento con i ragazzi laziali».

Negli altri orari qual è il programma più seguito?

«I programmi della domenica, quelli sportivi, tutto il pomeriggio è dedicato al calcio: Anteprima Giocagol, alle 14 condotta da Eolo Capacei e Paola Di Rienzo, poi alle 14,30 Giocagol con collegamenti diretti coi campi e ospiti divertenti in studio. Alle 19, c'è Oggi allo Stadio, interviste dalla tribuna stampa e commenti sui risultati delle partite; in studio Eolo Capacci, Fulvio Stinchelli e Bruno Amatucci. Lo sport di TRE continua il lunedì con Ciak-Gol alle 22,15. Una specie di nonsolosport con dirigenti, giornalisti, atleti e personaggi dello spettacolo interessati allo sport. Il programma è condito da giochi e telefonate da casa che ci consentono un contatto continuo e diretto col pubblico»,

Perché un romano sceglie TRE e non una rete nazionale?

«Non ci poniamo certo come alternativa: il nostro obiettivo è l'informazione locale, di quartiere, la discussione sui problemi della città, della regione (la corsa al posto di sindaco passata da noi con maggior approfondimento sia per Roma sia per le altre province la ziali), lo stesso sport: la nostra tv dà soprattutto informazione relativa alle squadre del cuore dei romani, del Lazio, pur toccando l'informazione nazionale. Diciamo che una buona locale è il completamento della ty nazionale. Se non possiamo competere col grande varietà o col grande cinema per motivi di costi, possiamo dare tutta l'informazione possibile su cronaca, spettacolo, sport e tutto ciò che riguarda da vicino il telespettatore della città».

Quanti dipendenti ha la vostra emittente e che giro d'affari?

«Siamo in 16, in venti se aggiungiamo i pubblicitari: fatturiamo tra pubblicità locale e nazionale 3 miliardi, tre miliardi e mezzo di media annua e riusciamo a produrre intorno al 18 per cento delle ore di trasmissione».

Come fate ad acquistare programmi «costosi» per una locale?

«Abbiamo costituito una "superstation" che, pur mantenendo differenziate messe in onda e palinsesti, tende ad acquistare in pool dei pacchetti; operiamo già in collaborazione con Antenna 3 in Lombardia, con Telecapri e le altre più grandi. Ma abbiamo tanta voglia di fare programmi interamente nostri. Con le nuove norme sull'emittenza privata speriamo di potercelo permettere sempre più spesso».







Il presidente di TRE, Filippo Rebecchini e, a sinistra, l'angolo della posta di Sonia. Sopra, un momento di Ciak-Goi, condotto da Eolo Capacci e Stefania Miniucchi



# Lilies

### L'ASCIUTTO CHE SI VEDE!

LA PROVA GESSETTO LO DIMOSTRA

Versiamo dell'acqua colorata di azzurro (280 ml

corrispondenti a 120 ml di pipì) su un pannolino "Primi Passi" delle "Specialità Lines" e una piccola goccia fuori. Dopo alcuni minuti prendiamo due normali gessetti da lavagna (che sono di natura sensibilissimi all'umidità) e ne passiamo uno sulla



goccia e l'altro sul pannolino: quello passato sulla goccia l'assorbirà tutta subito, mentre quello pas-



sato sul filtrante del pannolino non rileverà traccia di umido. Questo è l'asciutto che si vede delle "Specialità Lines": i pannolini nati per sfidare in ogni fase della crescita la sete più grande e le pipì più lunghe!









NUOVE CONFEZIONI SALVASPAZIO IN PLASTICA

# La Grande Sorella Quello che avreste voluto sapere di...

#### **CANAL PLUS**

A cura di Stefano Masi

C'è anche Canal Plus tra le società produttrici di El Che, la biogralia cinematografica italo-francese del comandante Che Guevara. messa in cantiere da Leo Pescarolo.

#### ZIO TOBIA

Torna sugli schermi la famiglia Addams. Uscito trionfalmente in America lo scorso weck-end, La famiglia Addams n.2 sta per arrivare in Italia. Con il loro macabro umorismo, Morticia, zio Tobia & Company faranno sfracelli anche da noi?



Secondo film per Morticia, zio Tobia & Company, gli eroi creati da Charles Addams

#### ZIA PAPERONA

Pakula.

#### Gigi Marzullo



#### MARZULLO 2: IL RITORNO

Sembrava tagliato ľuori dalla nuova programmazione Raiuno. Invece, a sorpresa, rispunta Gigi Marzullo, giá al lavoro per un nuovo programma (titolo topsecret), sulla falsariga di Mezzanotte e dintorui ma settimanale. La fascia è quella delle 22.30.

#### **CHE TEMPO FA?**

Un canale via satellite sulle previsioni del tempo. L'idea è venuta a due produttori tedeschi: hanno stanziato una trentina di milioni di dollari e scritturato i tre meteorologi della rete pubblica Zdf. -11 Wheater Channel fornisce news meteorologiche su misura per Germania ed Europa.

#### PAOLA MASSARI

Con la benedizione dell'ex marito Claudio Baglioni, esordisce la cantautrice Paola Massari, che ha appena inciso il suo primo LP, Il rento Matteo. La grintosa Paola inizierà presto una tournée italiana

Susanna



#### TELEPARLIAMO

La più grande compagnia telefonica giapponese ha presentato un nuovo modello di videotelefono: ogni utente può collegarsi in audio e video, contemporaneamente, con altriquattro. Provate a immaginare la bolletta...

#### TITOMAYOL

Per festeggiare i 50 anni della radio, Raiuno si affida a personaggi dal look "giovane" con l'intenzione di reclutare spettatori tra il pubblico non adulto. Per gennaio '9) si prevede un pro-Claudio Cecchetgramma condotto da to. Ospite d'onore sarà Jovanotti. 🎩





Jovanotti. A sinistra. Claudio Cecchetto

#### TELENOTIZIE IN LIBERTA annunci dalle tivù locali

- L'emittente pugliese Telenorba sta per affiancare ai tradizionali 7G un Telegiornale Giovani organizzato in collaborazione col Prorveditorato agli Studi di Bari: i ragazzi delle scnole medie, a rotazione, scenderanno in campo per preparare un notiziario pensato dai giorani e per i giorani.
- Parte in questi giorni un nuovo programuna sull'emittente piemontese Quarta Rete, E vissero felici e contenti, condotto da Fabrizia Carminati e Gianni Riso; un gioco riservato alle coppie che stanno per sposarsi. In palio viaggi di nozze da favola, corredi e mobilia. Va in onda la domenica sera.

Renato Marengo





Tra le attrici di Hollywood la più pagata è la "pretty woman" Julia Roberts, 25 anni, che intascherá ben 16 miliardi di lire per il suo prossimo film Mary Reilly: rifacimento della storia del Dr. Jekyll e mr. Hyde, da girare a Londra nel maggio '94. Adesso sta girando Pellican Brief, storia di malia diretta da Alan J.



Trattamento di prevenzione e attenuazione

"Le rughe possono anche essere una realtà... per gli altri!"



La Crema Antirughe Quotidiana, previene le rughe premature e attenua le rughe sottili, mantenendo la pelle del viso giovane e fresca, grazie alle sue azioni specifiche.

#### Prevenzione

Previene la formazione delle rughe premature, grazie ai suoi filtri UV che riducono di oltre il 90% l'intensità dei raggi ultravioletti dannosi. Protegge così dalla causa principale della formazione delle rughe, garantendo ogni giorno alla pelle del viso il livello di protezione ideale raccomandato dai dermatologi.

#### **Attenuazione**

Applicata quotidianamente, attenua le rughe e migliora il tono e l'elasticità della pelle, grazie al suo efficace sistema idro-riequilibrante attivo che restituisce alla pelle la necessaria idratazione.



Per una pelle giovane e fresca

# La Grande Sorella

A cura di Stefano Masi

Quello che avreste voluto sapere di...

#### **QUATTORDICI MILIONI SU RAIUNO**

Sulle note delle musiche di Morricone, che ci riportano al grande successo de Il segreto del Sabara (1) milioni di telespettatori su Rajuno), arriva il romanzo sequel Sabara terzo millennio, anch'esso scritto da Mario Leocata. Pare che la Rai abbia rinunciato all'opzione. La Financest ci sta pensando.

#### ISABELLA ROSSELLINI

È la protagonista del nuovo film di Peter Weir, Fearless - Senza paura, uscito da qualche settimana in

> America e che sará presentato al festival di Berlino in Tebbraio Interpreta il ruolo della moglie di un architetto (Jeff Bridges), scampato ad un disastro aereo.

> > Isabella Rossellini

#### TIVU' **A LUCI ROSSE**

Luci rosse nei cieli. Red Hot Tv, la rete "solo-per-adulti", rilancia l'offerta che gli ha assicurato 100.000 abbonatic of tre a film bard-core presenta anche quiz. show e videoclip, tutti con il minimo di biancheria intinia. Si riceve via satellite con apposita Smart Card. Per arginare la pirateria, il canale offre a chi denuncia i "pirati" un week-end con presentatrici e modelle.

vanzi per cena. Dopo Conado  $m{H}$ Augias (il suo programma Babele era stato spostato a dopo mezzanotte suscitando le ire del conduttore che avrebbe perciò oprato per Tmc), pare che anche Serena Dandini sia in l'orte contrasto col direttore di Raitre Angelo Guglielmi per questioni di messa in onda, "Abbiamo bisogno di occupare la prima serata", avrebbe detto Guglielmi, riservandosi di scegliere il

giorno ideale per la nuova edi-Si dice che. zione di Avanzi. già "cult-show" della rete. "Ma all'ora di cena il nostro pubblico non è ancora tornato a casa", avrebbe replicato la Dandini, che condivide le abitudini notturne dei suoi telespettatori. Chi la spunterà?

Sandro Paternostro



 ${
m P}$ rosegue l'astensione dal video di Piero Chiambretti, l'agente segreto con herpes in licenza-malattia. Viste le polemiche e l'aria che si respira tra le quinte, i dirigenti di Raitre avrebbero intensificato i preparativi di *Diritto di replica*, condotto da Sandro Paternostro, di re-

> cente estromesso dalla rosa dei i collaboratori di Servizi segreti.

Si salvi chi può! A Telemonte-Carlo la donna in carriera è Veronica Salvi, già sceneggiatrice (firmò la prima edizione de 1 ragazzi del muretto). Veronica vaglierebbe tutti i progetti presentati all'emittente monegasca, una sorta di "filtro" da cui, pare, non sia facile ottenere il nulla osta. Si dice che anche sua sorella Francesca stia bruciando le tappe a Tmc, dove sarebbe diventata scenografa "ufficiale" della rete

#### L'INDICE SUL GRADIMENTO

Vuoi diventare critico-tv e vincere un regalo?

Collubora con noi alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca I programmi favorlil (3 per le tv nazionali, 3 per le locali), le reti e un voto da 1 a 10. Agglungi un tuo commento: se clayvero originale e acuto, potrai vederlo pubblicato sul TV-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA TV RADIOCORRIERE Via Romagnosl, n. 1/b 00196 Roma.

Dalle prossime settimane anche la classifica dei programmi delle iv locali.



#### LA CLASSIFICA

	17 Canti Vosuj	VOIL	2850
	2) Scommettiamo che	40	2780
ļ	3) Chi l'ha visto	н	2556
	4) Il rosso e il nero	10	1813
	5) Mi manda Lubrano	W	1499
	6) Costanzo Show	м	1165
į	7) Venti e venti	10	915
	8) Linea verde		907
j	9) Domenica In	94	877

In zona calda C'era due volte, Uno Mattina, Tappeto Volante e Funari News

10) Li ruota della fortuna

#### LA FRASE DELLA SETTIMANA

Preferisco Fazzuoli, che porta un po' di verde in questo mondo oscuro". Trase scelta questa sertimana dalla Redazione, Ce l'ha inviata il signor Maurizio Follini di Caraglio (Cunco), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri

#### **CASCHI BLU**

Carlo Lizzani dedicherá un libra ai caschiblu dell'Onu che operano nella ex-Yugoslavia. Nel cast Sabrina Ferilli, Davide Bechini e Giovanni Guidelli.

#### **ASSEMBLEA** DEI T.D.

Il 10 dicembre a Roına, al cinema Caravaggio, assemblea dell'Associazione dei T.D. ti collaboratori della Rai con contratti a Tempo Determinato) per eleggere il Consiglio Direttivo e discutere di problemi occupazionali, alla luce dell'annullamento dei programmi e dei tagli avviati dalla nuova dirigenza. La Rai si è dichiarata disponibile a concertare le soluzioni più "indolori".

#### RECITANO DA CANI

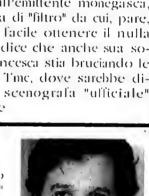
Monica Vitti e Renato Pozzetto "doppiano" due cani parlanti in Senti chi parla adesso, terzo film della fortunata serie cinematografica in cni i coniugi John Travolta e Kirstie Allen avevano a che fare con loquaci neonati. Adesso parlano anche la barboncina Samantha e ilbastardone Scag. 1 due precedenti Senti chi parla hanno ramazzato 400 milioni. di dollari al botteghino.





In alto, Renato Pozzetto e Monica Vitti. Al lato, i due cani di Senti. chi parla adesso, Samantha e Scag.







altamente efficace. I suoi fluidi attivi non grassi agiscono immediatamente per resti-

tuire alla pelle la quantità di idratazione ottimale, compensando così la perdita di

idratazione quotidiana.

OlLofOLAZ

Per una pelle giovane e fresca.



#### HOME VIDEO

#### AVVENIMENTO

#### NATALE PER BAMBINI FIRMATO WALT DISNEY

Idee-regalo prestigiose corredano l'uscita di un grande classico dell'animazione: Il libro della giungla

I momento di massima presenza sul mercato elle corrisponde, per molti produttori di beni per l'intrattenimento, con il Natale, la Walt Disney Home Video si presenta con un ventaglio di titoli in videocassetta e relative confezioni regalo, davve-ro allettanti. Titolo natalizio per eccellenza II hbro della gimigla, romanzo di Kipling animato dagli studi Disney nel '67, alla sua prima uscita in home video. La cassetta (lire 39.900) è accompagnata da due confezioni regalo; l'una comprendente film più audiocassetta contenente la favola con aggiunta di alcuni brani musicali e pelouche di Baloo della Mattel (lire 69.900), l'altra compo-

sta da film, compact disc della colonna sonora in versione italiana, libro "Magie del retroscena" e duc litografie commemorative firmate da Frank Thomas e Ollie Johnston (lire 99,000). Medesimo marketing effettuato anche con La Bella e la bestia dove nella confezione a lire 69,900 è incluso il pelouche di Bella, mentre nella confezione a lire 99.000 il libro "Dietro le quinte". Terza valida proposta del marchio Le nvove avventure marine di Ariel, serie di cortometraggi con i protagonisti animati de La Sirenetta (primi episodi usciti II balenottero smarrito e Ariel e l'ippocampo gi-gane: lire 24.500), la cui uscita è stata abbinata a quella delle altre due serie Darwing Duck (primi episodi usciti La grande sfida e Panico nella notte) e Duck Tales (ultimo episodio uscito Avventura sul Nilo; lire 24.500). Menzione a parte per la collana Cauta con noi, ideata al fine di far conoscere le canzoni Disney ai piccoli spettatori, ed insegnar loro a cantarle leggendone le parole diret-tamente dallo sehermo: nuovi titoli usciti Il Natale vien cantando e Ritmo di Baloo tratto da Il bbro



Da 24 a 100 mila lire le differenti versioni-regalo delle novità Disney

della giungla (lire 24,500). Con il marchio Collezione famiglia, infine, sono stati rieditati alcuni film, con attori, per

ragazzi, quali ll ragazzo rapito, Una ragazza un maggiordomo e una lady, Il fantasma del pirata Barbanera e Zanna gialla.

#### LIBRI E RIVISTE

#### BIBLIOTECA DI STUDIO UNO

Varietà "da cincteca" degli anni Sessanta



"Rovistando" nel proprio archivio storico di limmagini, la Rai tira fuori una preziosa testimonianza sulle origini del varietà televisivo italiano, pubblicando, su dispense ricche di informazioni e videocassette (VideoRai e Fonit Cetra Video), la Bibliotecarli Sudio Uno, show televisivo del sabato sera risalente ai primi anni Sessanta. Unitamente ad una monografia sul celebre Quartetto Cetra, escono in edicola i testi (e le immagini in video) di # conte di Montecristo (già disponibile), Il fornavetto di Venezia, La storia di Rossella O'Haro, I tre moschettieri, Il dottor Jekyll e mister Hyde, La Primula Rossa, At Grand Hotel e Odissea.

#### LA VIDEOTECA IDEALE

#### MICHELE STROGOFF

Italia / Francia - 1956 -Sampaolo Andiovisivi



ratto dal racconto di Jules Verne, Michele Strogoff ha avuto quattro
adattamenti per lo schermo,
tra i quali questo diretto da
Carmine Gallone ne è il più
recente e meglio strutturato
quanto a spettacolarità del
racconto. Le versioni precedentì, ricordiamo brevemente, sono state una russa nel
'25 con la regia di Victor
Tourjansky (disponibile in videocassetta con etichetta Ondavideo), una francese nel '36

diretta da Richard Eichberg (Il corriere dello zar) e una americana nel '37 con la regia di George Nicholls. Il soggetto, ambientato in Russia alla fine dell'Ottocento, ha per protagonista un ufficiale dell'esercito, Michele Strogoff, al quale è affidata la missione segreta di portare un messaggio dello zar nella Siberia invasa dai Tartari, Protagonista Curd Jurgens con cast formato da Gencviève Page e Sylva Koscina. La regia è di Carmine Gallone. Il film esce con etichetta Sampaolo dopo aver già circolato con i marchi Golden Video, General Video e Gala Film Int. Video. Oltre le due versioni citate di Michele Strogoff, sono disponibili in videocassetta altri film tratti dai romanzi di Jules Verne: Ventimila leghe sotto i mari (1954, Walt Disney). Il giro del mondo in ottanta giorni (1956, Warner). I figli del ca-pitano Grant (1961, Walt Disney), Capitan Nemo (1967, Sampaolo Audiovisivi), Capitan Neino, missione Atlantide (1978, Warner). Il texoro dell'isola misteriosa (1980, Fox).

VIDEOTECA \*\*\*

#### NOVITA' DELLA SETTIMANA

#### GLI SPIETATI

Stati Uniti - 1992 -Warner Home Video



Vincendo quattro Oscar quest'anno senza convincere, Unforgiven è stato un altro memorabile omaggio fatto da Clint Eastwood (produttore, regista e protagonista) all'epopea del Western, con un annaro "anti-western" nel quale un pistolero, ritiratosi da tempo, torna sulla scena per vendicare una prostituta violentata. Nel east Gene Hackman e Morgan Freeman.

VIDEOTECA

#### IL DANNO

Gran Bretagna/Francia - 1992 - Pentavideo



Tratto dal romanzo di Josephine Hart, Damage è la storia di un amore passionario e drammatico ("L'irresistibile potenza della sessualità", recita la frase di lancio...), che si instaura tra un parlamentare inglese cinquantenne interpretato da Jeremy Irons, e l'affascinante fidanzata ventenne (Juliette Binoche) del proprio figlio.

VIDLOTECA

\*\*\*

#### GLI OCCHI DEL DELITTO

Stati Uriti - 1992 - CIC Video



Mediocre giallo dall'ingarbugliato e poco convincente sviluppo della trama, Jennifer Eight ha come protagonista una giovane donna non vedente (Uma Thurman), prossima vittima accertata di un serial killer che viene salvata dalla tenacia di un sergente di polizia (Andy Garcia). John Malkovich nel cast diretto da Bruce Robinson.

VIDEO (FCA

\*\*\* 1/2

\*\* 1/2



TOGLITI LA VOGLIA, RESTA SEMPRE IN FORMA.



## MINIZAPPING

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

#### IL LIBRO DEI LIBRI

a Bibbia, il testo più letto del mondo, torna in versione animata all'interno di Uno per Tutti, dal lunedi al venerdi, ore 17,10 su Raiuno. È una storia veramente meravigliosa, che ha ispirato e continua ad ispirare la fede e la spiritualità di milioni di esseri umani. Molti i protagonisti ed innumerevoli gli eventi, tratti dal Vecchio Testamento: dopo la creazione del mondo, il diluvio universale, la storia del patriarca Abramo e di suo figlio Isacco, incontriamo in questa settimana Mosé, il cui nome significa "salvato dalle acque". Per sfuggire alle persecuzioni del Faraone, contro i figli delle



tribù di Israele, infatti, viene messo in una cesta e affidato alla corrente del fiume Nilo. Raccolto da una figlia del re egiziano, va incontro al glo-

rioso destino voluto per lui da Dio: guidare il popolo ebraico nella Terra Promessa, e liberarlo così dalla schiavitù. Un esodo avventuroso,

pieno di insidie e fatti protigiosi, raccontato dai disegni di Osamu Yezuka, maestro dell'animazione giapponese. Ogni episodio, poi, è corredato da una scheda che riunisce informazioni di carattere storico, linguistico, geografico ed archeologico, per meglio comprendere il contenuto del testo biblico, ed indurre a leggere - o a farsi leggere - ciò che prima si è visto per immagini. Tanti personaggi e tante situazioni che prefigurano e conducono al-'avvenimento più importante: la nascita di Gesù a Betlemme, con cui si conclude (il 24 dicembre prossimo, ovvio) la serie In principio... Storie dalla Bibbia.

#### L'ALBERO AZZURRO

ronti, via! Da lunedì 6 dicembre Claudio, Francesca e Dodò presentano i nuovi amici ed i nuovi appuntamenti del fantastico mondo de L'Albero Azzurro. La narratrice Narcisa, la signorina della "contropubblicità" Luisa, la lezione di inglese e quella di ginnastica sono volti e situazioni che vengono trattati secondo lo stile educativo e didattico del programma. Perciò, le favole raccontate da Narcisa hanno in Dodò un interlocutore attento sia alle parole che ai dise-



gni con cui vengono illustrate. Gli slogan proposti da Luisa non reclamizzano un prodotto, ma tendono a sottolineare un atteggiamento che viene lodato o criticato. Ad esempio: si avvicina il Natale, e in-

vece di indicare quale regalo chiedere si suggerisce di realizzare manualmente, con materiali poveri e quindi economici, giocattoli divertenti. Anche il momento dell'esercizio fisico è finalizzato al coordinamento psicomotorio, così come le brevi frasi di inglese servono a far familializzare i piccoli spettatori con una lingua diversa. Questi spazi nuovi arricchiscono le puntate, caratterizzate come sempre da argomenti settimanali. Si comincia con il corpo, inteso come struttura unitaria ma formata da varie parti. Impariamo a misurarci, a riconoscere le somiglianze, a capire che alcune cose si possono tagliare senza danno (unghie, capelli) altre no (naso e orecchie), e a sperimentare che si può vedere certo con gli occhi ma anche con...la memoria. In onda dal lunedì al venerdì, ore 7.50 su Raidue.

#### DUE SORELLE UN'AVVENTURA

ivianne ha 17 anni, è molto bella e generosa, Sophie, sua sorella, ha invece 8 anni ed è molto vivace ed impulsiva. Sono figlie di Caroline e Maurice Mercier, etnologi di fama internazionale, che compiono in ogni parte del mondo interessanti viaggi a scopo scientifico. Tutti e quattro vivono in una bellissima villa immersa nel verde della

campagna francese, insieme con Leontine, anziana domestica tuttofare, e Tudor, un esuberante cane bianco. La serenità della famiglia viene sconvolta quando i genitori vengono dati per dispersi in seguito ad un incidente in Africa. A questo punto il desiderio delle due ragazze è uno solo: partire per ritrovare il padre e la madre. Condividiamo le loro avventure seguendole ogni giorno, domenica compresa, ore 7 su Italia I.



#### DI RETE IN RETE

 Gli antichi Palazzi di Torino, in Bim Bum Bam, domenica, ore 6.30, Italia 1.

La soffieria del vetro, gli addobbi natalizi ed i biglietti augurali in Ciao ciao, da lunedì al sabato, ore 12,45, Italia 1.

 I mitici anni '60 in A tutto Disney, sabato ore 16, Canale
 5.

Il ghepardo e la sua velocità in Geo, lunedì, ore 18, Raitre.



### Ho scelto. E' Candy.

"Ho scelto di utilizzare ai meglio le energie, senza inutili sprechi. Ho scelto una Candy, perché è affidabile e mi fa risparmiare energia, acqua e detersivo, così rispetto l'ambiente. E poi è talmente pratica... 'Candy TS 35: lavabiancheria a carica dall'alto; centrifuga regolabile

fino a 800 giri, tasti economia, trattamento deli cato dei tessuti e lavaggio Bio. Lavabiancheria e lavasciuga Candy: 42 modelli, con carica dall'alto e frontale, anche con profondità di soli 33 cm; e la piccola Aquamatic per 3 Kg di bucato.



### Telenovellando

### Soledad



Soledad (Libertad Lamarque) inizia a lavorare per il signor Felix che prova per lei un'immediata simpatia. Un giorno Guido (Éctor Bonilla), alias Artemio Reyes, si presenta da Felix, il suo editore, per parlare del nuovo romanzo che dovrà scrivere. Felix fa chiamare Soledad perché vuole presentarle lo scrittore, ma Guido è costretto ad andarsene e cosi non riesce ad incontrare Soledad. Nel frattempo Cinzia (Christian Bach) inizia a frequentare Fernando, il ricco nipote di Felix, con l'intenzione di sposarlo, Guido, invece, viene a sapere che Daisy ha un debole per lui e si convince a chiederle di sposarlo, La notizia sconvolge Silvia, sposata con Martin, di cui Guido si era perdutamente innamorato. Adesso arriva la notizia che Guido sposa Daisy.

(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

### Quando arriva l'amore



Isabella scopre che la cugina Alessandra (Nailea Norvind) ha una relazione con Andrea (Miguel Pizarro), mentre Filippo (Omar Fierro) viene a sapere che la ragazza ha perso il bambino. Isabella affronta la

cugina e le impone di dire la verità sia a Filippo sia a Raffaele (Eric Del Castello). Quest'ultimo dichiara di voler chiedere il divorzio non appena si sarà ristabilito. Serena (Iran Eory) si sente in colpa nei confronti del marito a cui ha procurato troppe solferenze e ora si rende conto di non poterlo riconquistare. Intanto Alberto tenta di violentare Margherita, ma viene fennato da Stefano (Paolo Ortin) che lo denuncia. Rossella è però decisa a difendere il nipote anche se dovrà scontrarsi con il marito. Nel frattempo Maria Luisa (Susana Alexander) riceve la visita del suo lega-

(Retequattro, ore 11,15, da lunedì a sabato)

### Celeste



Franco (Gustavo Bermudez) architetta un piano per incontrare Celeste (Andrea Del Boca) e Clara (Andrea Del Boea nella doppia parte), ma Cora e Vanda ostacolano il suo progetto. Quando il giovane viene a sapere dalle due donne che Amedeo molesta Celeste, si reca a casa Pizzamiglio per all'rontarlo, ma Celeste difende eon forza e passione colui che crede suo marito. In seguito la ragazza, su consiglio di Franco, accetta di tenere con sé, per qualche giorno, il piecolo Luca. Guido si commuove nel vedere che Celeste è felice accanto al liglio e insiste affinché il padre riveli a Celeste la verità. Ma Amedeo non vuole: per non perdere Celeste, le fa credere che Franco è suo fratello.

(Retequattro, ore 12, da lunedì a venerdì)

### Sentieri



Billy (Jordan Clarke) non può perdonare a Nadine (Jean Carol) di aver rivelato ad un giornale scandalistico il tentativo di stupro subito da Vanessa (Maeve Kinkead). Nick (Vincent lrizarry) appare assai turbato dall'arrivo a Springfield di Eae (Hillary Edson). In realtà Eve giunge a Springfield giusto in tempo per togliere dagli impicci Roger, minacciato da Alexandra e per rendere, invece, dillicile la vita a Nick e Mindy. Frank scopre che David (Monti Sharp) è il fratello di Gilly (Amelia Marshall). La «avances» di Jenna (Fiona Hutchison) nei confronti di Mallet diventano sempre più pressanti. Harley (Beth Elers), riesce a non fraintendere la situazione. Lei e il suo uomo, inlatti, sono intenzionati a incastrare la «ladra gentildonna». Vanessa garantisce a Fletcher che gli ultimi avvenimenti non scalfiranno la relazione che si è creata tra loro. (Retequattro, tutti i giorni ore 13)

### Beautiful



Ridge va a parlare con Brooke del bambino e le chiede nuovamente se è sicura che sia figlio suo; Brooke si sente offesa e gli ribadisce che non ci

sono dubbi. Kriste e Clark festeggiano la ritrovata libertà di Klark, anche se Kristenha qualche senso di colpa verso Sally, Quest'ultima irrompe all'improvviso con l'avvocato e tutta la troupe per immortalare la scena dell'adulterio: Clark così riceve il ben servito da Sally e anche da Kristen. Eric fa provare alla culturista Sheila un abito a cui apportare delle modifiche, visto che la modella non e'è: e Sheila, che è una bella donna, si presta volentieri. Jack Hamilton, padre di Taylor, va a trovare Stephanie. Jack le racconta che sua moglie è morta nove anni prima, in quella stessa data, e non se la sente di rimanere solo. Stephanie. comprensiva, gli offre la sua compagnia. Karen va a trovare la dottoressa Taylor e le parla della sua identificazione con la sorella morta e del suo amore per Ridge.

(Raidue, domenica ore 20,45, da lunedì a venerdì ore 13,40)

### Santa Barbara



Jake e Laken si sottopongono con successo al provino per il film che staper essere girato a Santa Barbara. Pamela, sotto mentite spoglie, riesce ad avvicinare Sophia durante un trattamento estetico. Brick, impossibilitato a realizzare il suo sogno di fare il poliziotto, decide di lasciare Santa Barbara. Inizia il processo per l'assassinio di Elena Nikolas. Sul banco degli imputati Cruz. Keith Timmons. Pubblica Accusa, al termine della requisitoria preliminare, chiede la pe-

na di morte. Mason, assistito da Julia, controbatte quelle che dichiara essere soltanto prove indiziarie e rivendica l'innocenza di Kruz. Keith Ja convocare come testimone Vittoria ehe, dapprima in preda alla confusione, si ealma soltanto quando Mel le dà una dose di cocaina. Intanto Ti Jei ha l'atto avere a Jake il contratto per una parte nel film di Mel. Mentre è in corso il processo, Julia rintraccia la misteriosa donna velata che era stata vista al Lazer Palace. (Raidue, ore 14,20, da

lunedì a venerdi)

### Primo amore



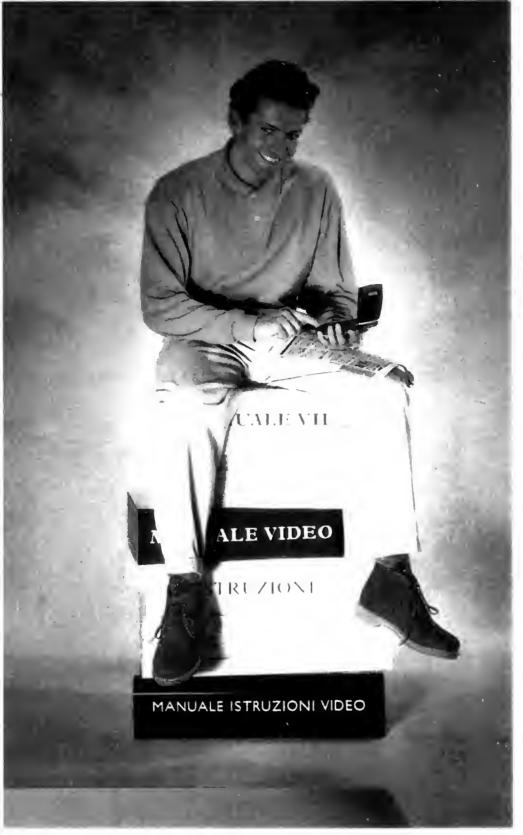
Andrea (Javier Villaba) e Francesca (Grecia Colmenares) decidono di comune accordo di separarsi. Andrea dichiara il suo amore a Mariangela e le chiede di sposarlo. Paolo (Gabriel Conado) invece, ancora innamorato di Francesea, cerca di riavvicinarsi a lei e la invita a cena. Quando la ragazza arriva al ristorante, vede Paolo che parla con Alicia, l'amante di Alfredo, e l'ugge sconvolta. Paolo, ignaro dell'aceaduto, l'attende per lungo tempo. Sopraggiunge Rossella (Milena Montes), la quale gli fa credere ehe Francesea si trovi in una stanza d'albergo insieme con Andrea. Paolo telefona in hotel e scopre che Andrea ha prenotato una stanza; non sa però se è in compagnia di Mariangela. Federico, il figlio di Francesca e Paolo da tutti creduto morto, viene cresciuto da Arturo il quale, nel timore di essere scoperto, é costretto conti-. nuamente a fuggire.

(Retequattro, ore 14,30, da lunedì a venerdì)



# Chi ha detto che il buon che il buon cioccolato è solo santi della che il matter della





Da oggi per registrare i programmi televisivi preferiti ci vogliono pochi secondi, con il Programmatore Istantaneo Video Showview.



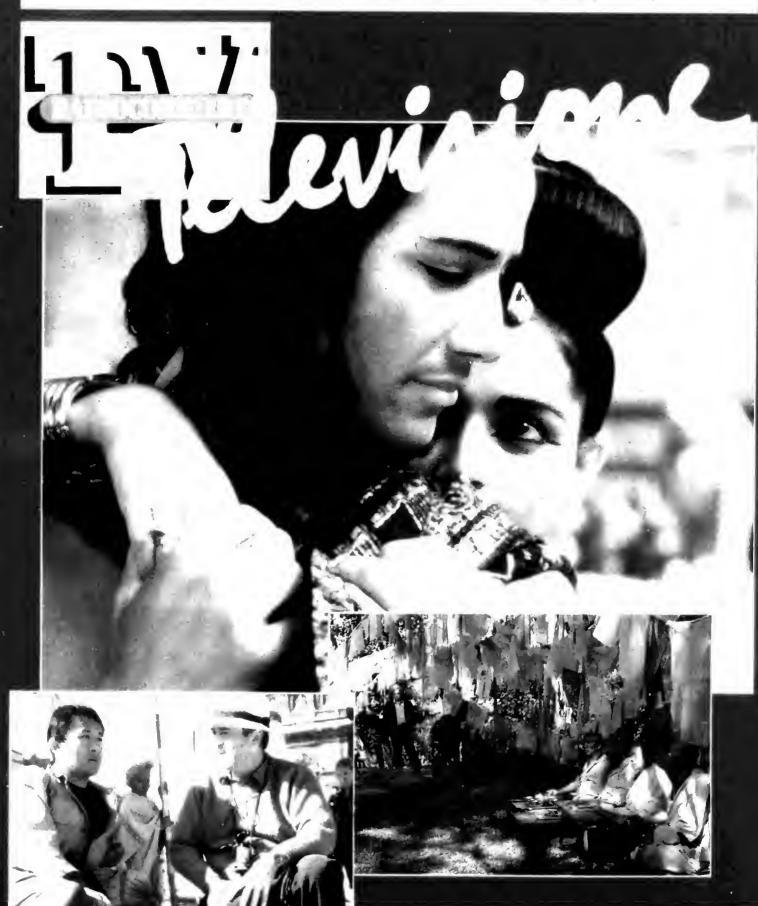
Bisogna semplicemente digitare sul programmatore Showliew d' mamero correspondente al programma che volete registrare indicato accanto ai programmi IV Showliew perisa al resto.

Showliew e compatibile conpraticamente tutte le marche di videoregistratori, più memorizzare fino ad un massimo di 12 programme alla volta, ed e persino in grado di cambiare canale sul vostio ricevitore satellite o decodificatore. Lelel'in.

In breve, futti i problemi di registrazione che avete avuto per anni vengone risolti in pochi secondi

In vendita nei miglion negozi TV/Video/Hi Tr

Dopo 20 anni qualcuno ha finalmente inventato un sistema semplice per programmare il videoregistratore.



### Perché Buddha?

Un film-documento di Paolo Brunatto per raccontare un grande film cinematografico: Il piccolo Buddha, interpretato da Keanu Reeves, di Bernardo Bertolucci. Tutto in Mixer di Gianni Minoli, sabato alle 20.40 su Raidue.

### FILM IN TV DAL 5 ALL'I I DICEMBRE

RETEQUATTRO LE PILLOLE DI ERCOLE. Italia, 1960 \* \* 85

RAITRE RAITRE 8,15 LA PANTERA ROSA-IL MISTERO CLOUSEAU G.B., 1973 \* \* 95

FUMO DI LONDRA, comm. di e con A. Sordi Italia, 1966 \* \* 105

ITALIA 7 17,40 PETER GUNN: 24 ORE PER L'ASSAS-SINO, giallo di Blake Edwards Usa, 1967 ★★★ 93°

RAITRE 20.30 BRISBY E IL SEGRE-TO DI NIMH, animazione di Don Bluth G.B., 1985 \* \* \* 80'

RAILINO RANCHO BRAVO, di Andrew McLaglen, con James Stewart (loto) Usa. 1965 \* \* \* 93

CENERENTOLA, mu-sicale di Fernando Cerchio, con Pina Del Signore Italia, 1949 ★★ 95

RETEQUATTRO 22,40 FUORI ORARIO, di Martin Scorsese, con Rosanna Arquette Usa, 1985 \* \* \* 97

ITALIA 7 23,30 AL DI LA DELL'ODIO, west. di Alessandro Santini, con Jeff Came-Italia, 1972 \*\* 81'

RAIDUE 9,05 GORDON IL PIRATA NERO, avv. di Mario Costa, con Ricardo Costa, co Montalban Italia, 1961 ★ ★ 85'

RAIUNO FINCHE 10,05 LE ROSE FIORIRANNO, 1" tv. di Hans Deppe Germ., 1956 \*\* 97

RAIUNO 20,40 LA STRANIERA, 1° tv. di Joan Tewkesbury, con Faye Dunaway Usa, 1989 ★★★98'

CANALE 5 20,40 IL MIO NOME È NES-SUNO, di Tonino Valeni, con Terence Hill Italia, 1973 \* \* 111'

ACQUA IN BOCCA, di Dick Clement, con Michael Caine (foto) G.B., 1985 \*\*\* 86

TELE+3 L'ALLLEGRO SQUA-DRONE, comm. di Paolo Moffa, con Alberto Sordi Italia, 1954 \*\* 90'

RAITRE 11,25 LA SPIA DEL LAGO, con Alan Ladd Usa, 1950 \*\*\* 89

TELE+3 LA DONNA OMBRA poliz, di Lewis R. Foster, con Dorothy La-Usa, 1949 ★★★ 99

A POCHI SECONDI DALLA FINE, 1º tv. di

**CINQUESTELLE 20,30** BAMBINI IN VENDI-TA, dramm. di Burt

Brinkerhoff, con Lynfa

CAPPELLO A CILIN-

DRO, comm. di Mark Sandrich, con Fred Astaire (foto) Usa, 1935 \*\*\* 87'

RETEQUATTRO DUE CONTRO LA CITTÀ, di José Gio-vanni, con Jean Gabin

Fra., 1973 \* \* \* 95'

AMORE E GUAI, sent.

di Angelo Dorigo, con Marcello Mastroianni

TMC 14,05 LA DONNA DEL SO-

GNO, di Henry Levin, con Pat Boone

**RETEQUATTRO 22,55** 

Arthur Hiller, con Ali

ASSASSINATION BU-

REAU, glallo di Basil Dearden, con Oliver Reed (loto) G.B., 1969 \*\*\* 112'

Italia, 1958 ★ ★ 87

Usa, 1957 ★★ 92'

LOVE STORY,

McGraw Usa, 1970 \* \* 99'

ITALIA 7

**ITALIA** 1

Carter Usa, 1981 ★★ 97'

Hal Barwood

Usa, 1985 \*\* 95'

TMC 13,30 LE RAGAZZZE DEI LAKERS, di Bruce Seth Green, con Tina Yothers Usa, 1989 \*\* 97'

LA BALLATA DELLA CITTÀ SENZA NOME,

comm. di Joshua Lo-

Usa, 1969 ★★★ 120'

TMC 23,15 GIULIA HA DUE AMANTI, 1° Iv. di Ba-

shar Shibib

TMC

MAI DIRE MAI, avv. di Irvin Kershner, con Sean Connery (foto) G.B., 1983 \*\*\* 128'

Usa, 1991 ★ ★ 82°

ITALIA 7

ITALIA 7 13,30 BELLA, AFFETTUO-SA, ILLIBATA CER-CASI... comm., di Jo-seph Anthony, con Anthony Perkins Usa, 1958 ★ ★ 80

ITALIA 7 24 AGGUATO SUL BO-SFORO, avv. di Paul Hamus, con John

COME NACQUE IL

NOSTRO AMORE,

mus. con Betty Grable

Usa, 1947 \* \* 103'

0,30

Italia, 1971 ★ ★ 84'

Braun

RAITRE

RAIDUE LA BANDA DEI DIE-CI. di Bruce Humberstone, con Randolph Scott Usa, 1955 ★★ 77'

ITALIA 1 14 SOTTOZERO, di Gian Luigi Polidoro, con Jerry Calà Italia, 1988 ★★ 96'

RAIUNO QUESTIONE DI VITA O DI MORTE, di J. Lee Thompson G.B., 1959 \*\*\* 101'

RAIUNO 2,55 DOPPIO GIOCO A SCOTLAND YARD, di Ken Annakin, con Nigel Patrick G.B., 1963 \* \* 100'

RETEQUATTRO 14,20 TI HO SEMPRE AMA-TO, di Mario Costa, con Amedeo Nazzari Italia, 1953 \*\* 100'

RAIDUE SOTTO IL SOLE RO-VENTE, avv. di Raoul Walsh, con Rock Hudson Usa, 1953 ★★ 79'

RAITRE LA DAMA BIANCA, di Mario Mattoli, con Elsa Merlini Italia, 1938 \*\* 68'

QUANDO IL CIRCO VENNE IN CITTÀ, comm. d Boris Sagal Usa, 1981 ★★★ 91

ITALIA 7 PAOLO IL FREDDO, comm. di Ciccio Ingrassia, con Franco Franchi Italia, 1974 \*\* 100'

**ODEON** 20,30 LA FECCIA, west. di Daniel Mann, con William Holden Usa, 1972 ★ ★ ★ 110'

ITALIA 1 IL GUERRIERO AME-RICANO, di Sam Firstenberg, con Michel Dudikoff Usa, 1985 \* \* 95'

RO 3, 1° tv., di R. Ze-meckis, con Michael J. Usa, 1990 \*\*\* 114' CANALE 5 20,45 A LETTO CON IL NE-MICO, 1' tv. d J. Ru-

RITORNO AL FUTU-

**RAIUNO** 

ben, con Julia Roberts Usa, 1991 \*\*\* 94'

**RAIUNO** 

RAIUNO 3,40 QUELLE SPORCHE

GLI ULTIMI DELLA STRADA, comm. di Domenico Paolella, con Loretta Fiume Italia, 1939 \* \* 76

PERICOLO IN AG-GUATO - AL FUOCO, di Robert Grennwald, con John Forsythe Usa, 1986 \* \* 91'

ANIME DANNATE, di Paolo Solvay Italia, 1971 ★ ★ 87'

> ITALIA7 20,30 STORIA DI KARATE, PUGNI E FAGIOLI, west, di Tonino Ricci Italia, 1973 ★★ 85'

ITALIA 1 MIRACOLO SULL'8 STRADA, di Matthew Robbins, con Jessica Tandy Usa, 1988 ★★★ 108'

RETEQUATTRO 2,50 PECCATORI IN BLUE JEANS, dramm. di Marcel Camé, con Pascal Petit Fr., 1958 \*\*\* 130'

RAIUNO MIO FIGLIO PROFES-SORE, di R. Castellani, con Aldo Fabrizi Italia, 1946 \*\*\* 102'

14,05 REDS, di e con Warren Beatty Usa, 1981 \*\*\* 186'

**RETEQUATTRO 20.30** RIMINI RIMINI, di Sergio Corbucci, con Paolo Villaggio Italia, 1987 ★★ 114

20,30 SUPER NINJA, avv. di Wu Kou-Sen, con Alexander Lou Usa, 1987 \*\* 90'

ODEON 20,30 SOLO LE STELLE, west. di David Miller, con Kirk Douglas Usa, 1962 \* \* 105'

RAIUNO NEL FANTASTICO MONDO DI OZ, di Wal-ter Murch, con Falruzza G.B., 1985 \* \* 106

TESTIMONI DEL SI-

LENZIO, dramm. di Mi-chael Miller, con Vale-

AMICI PER LA PEL-

LE, di Franco Rossi.

con Geronimo Meynler Italia, 1955 ★★★ 90'

rie Bertinelli

RAIUNO

Usa, 1985 \*\* 93'

IL PICCOLO GRANDE UOMO, di Arthur Penn, con Dustin Hoffman Usa, 1970 ★★★ 150°

**RETEQUATTRO 22,55** 

ITALIA 7 23,20 LA FORTEZZA, fan tast. di Michael Mann, 23,20 fan con Alberta Watson Usa, 1983 ★★★ 92



\* si può anche non vedere \*\* discreto \*\*\* buono \*\*\* ottimo



## Come si riconosce un prodotto con la coscienza pulita?



Guardalo dritto negli occhi: un prodotto Coop non ha nulla da nascondere. La sua etichetta è un libro aperto. Precisa e dettagliata, ti dice che hai davanti un prodotto senza coloranti e rigorosamente controllato anche nell'uso degli additivi, sicuro per te come per l'ambiente; in più, ti ricorda le vitamine di cui hai bisogno ogni giorno, e ti confessa persino il contenuto di grassi e di colesterolo. Perché

un modo di consumare più consapevole è un modo di consumare più evoluto. I prodotti Coop sono più di trecento: prodotti alimentari, per l'igiene personale e per la pulizia della casa, che la Coop seleziona e controlla in tutte le fasi produttive, a tutela dei consumatori. In-

somma, i prodotti Coop sono prodotti con la coscienza pulita.



## FILM IN TV DAL 5 ALL'II DICEMBRE

CACCIA SADICA, dr. di J. Losey, con Robert Shaw (foto) G. B., 1970 \*\*\* 110'

LA TOMBA DI LIGEIA, horr, di Roger Corman, con Vincent Price G B., 1965 \* \* 78'

RAIDUE LA LANCIA DELLA VENDETTA, avv. di José Luis Monter, con Alberto Lupo Italia, 1964 ★ ★ 87'

RAIUNO 10.05 ADULTERIO ALL'ITA-LIANA, di P. F. Campanile, con Nino Manfredi Italia, 1966 \* # 90°

**RETEQUATTRO 22,40** VALANGA, con Rock. Hudson USA, 1978 \* \* 91' ITALIA 7 23.20 IL KOBRA, poliziesco. con M. Strother (loto) USA, 1973 \* \* 90 RAIUNO ELECTRA GLIDE, con Robert Blake USA, 1973 \*\*\* 109'

RAIDUE IL MOMENTO DI UC-CIDERE, west di Anthony Ascotl, con George Hilton Italia, 1968 \* \* 89'

RAIUNO 10,05 AMORI IN TIROLO, di Willy Forst, con Adrian Hoven Austria, 1956 ★★ 99'

**RETEQUATTRO 22,40** MARITO IN PROVA, di Melville Frank, con George Segal USA, 1979 \* \* 112'

22,40 COLORS-COLORI DI GUERRA, di Dennis Hopper, con Sean Penn USA, 1988 \*\*\* 117'

RAITRE 7,35 NONNA FELICITÀ, di Mario Mattoli, comm. con Dina Galli Italia, 1938 \* \* 75'

**RAIUNO** 8,55 LA PICCOLA FIAMMI-FERAIA, di Michael Lindsay-Hogg, con Keisha Knight USA, - \* \* 95

CANALE 5 20,40 FANTOZZI ALLA RI-SCOSSA, con Paolo Villaggio Italia, 1990 ★★ 83'

ITALIA 1 22,40 LA STELLA DI LAT-TA, west. con John Wayne USA, 1973 \* \* 95'



PICCOLI AMICI, dr. di Hans Albin, con Oliver Grimm

Germania, 1954 ★★

TMC 14,05 LA TUA VOCE E IL TUO CUORE, comm. dl Gene Nelson, con George Hamilton USA, 1964 \* # 97'

TAPS-SQUILLIDIRI-VOLTA, dramm di Harold Becker, con Timothy Hutton (foto) USA, 1981 \* \* \* 118'

ITALIA 7 20,30 UNO DI PIÙ ALL'IN-FERNO, di Giovanni Fago, con G. Hilton Italia. 1968 \*\* 90'



LO SAI CHE I PAPA-VERI..., di M. Marche-si, con W. Chiari (foto) Italia, 1952 \*\* 90

TMC BIANCHE. BUGIE sent. di Stefano Rolla, con Max von Sydow Italia, 1979 \*\* 92

**ITALIA** 7 23,20 NON SIMALTRATTA-NO COSÍ LE SIGNO-RE, poliz. di Jack Smight, con Rod Steiger ŬSA, 1968 ★★★ 104'

**TMC** 23,50 LA VIRTU SDRAIA-TA, di Sydney Lumet, con Omar Sharif (foto) USA, 1969 \* \* 110

TELE+3 13 L'AFFONDAMENTO DELLA VALIANT, di Roy Ward Baker, guerra con John Mills G. B., 1961 \*\*\* 89'

RAIDUE

MEZZANOTTE

D'AMORE, comm. di Ettore M. Fizzarotti,

RAITRE 20,30 GRANO ROSSOSAN-

GUE II - IL SACRIFI-CIO FINALE, 1° tv di D.

F. Price, con T. Knox

USA, 1991 \* \* 90'

con Romina Power Italia, 1970 \*\* 90

17,30 **RAIUNO** L'ULTIMO NATALE, 1º tv di John Herman, con Mary Tyler Moore USA, 1991 \* + 94'

TMC SOLARIS, lant. di Andrei Tarkowskij URSS, 1973 ★★★ 108'

ODEON NOSFERATU A VE-NEZIA, orrore di Augusto Caminito, con Klaus Kinski (loto) Italia, 1988 \* \* 100'



RETEQUATTRO 2,50 LA RAGAZZA CON LA VALIGIA, di Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale Italia, 1960 \* \* 113

RAIUNO 2,55 IL TRIBUTO PIÙ BEL-LO, di Jack Bender, con Jason Robards USA, 1991 \*\* 91'

RAITRE SHANGHAI SURPRI-SE, di Jim Goddard, con Madonna USA, 1986 \*\*\* 94'

MI FACCIA CAUSA,

comm. di Steno, con

20,40

Christian De Sica

**RAIUNO** 



RETEQUATTRO 1,50 IL TETTO, di Vittorio De Sica, con Gabriella Pallotta Italia, 1956 \* \* 120'

RAITRE 2.05 LA CRIPTA E L'INCUBO, di Camillo Mastrocinque, con Christopher Lee (foto) Italia, 1964 \* \* 84



20,30 TMC ALIEN, fant. di Ridley Scott, con Tom Skerritt USA, 1979 \*\*\* 112'

**CINQUESTELLE 20,30** 

di Richard Lang, con

SPECCHIO NERO,

Jane Seymour (foto)

**ODEON** 

L'ALTRO

MacCloskey

USA, 1984 \*\*\* 100'

DELL'ALBA, di John

Erman, con Leigh J.

USA, 1977 \* ★ 100

20,30

VOLTO



20.30 ITALIA 7 LO STRANO CASO DEL DOTTOR FRAN-KENSTEIN, comm. di D. Roberts, con Mary Blankfield USA, 1988 \* \* 80' ODEON 20.30

URLA DI TERRORE. dramm, di James Goldstone, con J. Forsythe USA, 1974 \* \* 74

RAIUNO CAFE EXPRESS, di Nanny Loy, con Nino Manfredi Italia, 1980 \* \* 94'

RETEQUATTRO 2,05 STATO INTERES-SANTE, di Sergio Nasca, con Janet Agren Italia, 1977 \* \* 110'



PRINCIPE DALLA MASCHERA ROSSA, di Leopoldo Savona, con Maria Fiore Italia, 1955 \* \* 77

RAITRE FLIPPAUT, di Allan Arkush, con Malcolm McDowell USA, 1983 \*\*\* 87'

20.35 LINEA DIFUOCO, 1" tv di Sam Firstenberg, con David Bradly USA, 1993 ★★ 100'

RAIUNO 20.40 PIZZA CONNECTION. di Damiano Damiani, con Michele Placido Italia, 1986 \*\* 180

RAIUNO UN AMORE IN PRIMA CLASSE, di Salvatore Samperi, con Enrico Montesano Italia, 1980 ★ ★ 89'

RAITRE MARGHERITA FRA I TRE, di Ivo Perilli, con Assia Noris Italia, 1941 \*\* 66'



COSTRETTO A UCCI-DERE, west. di Tom Gries, con C. Heston USA, 1968 \* \* 99'

RETEQUATTRO 20,40 L'ASSASSINO DI PIE-TRA, di Michael Winner, con C. Bronson USA, 1973 \*\* 87'

**ITALIA** 7 23,30 TRADIMENTO, dr. di Jules Dassin USA, 1968 \*\*\* 100' RAIUNO TRE AMICI, LE MOGLI E., or, con Y. Montand Fra., 1974 \*\*\* 113' IL PICCOLO FUGGITI-VO, con R. Andrusco USA, 1953 \*\*\*\* 72'

RETEQUATTRO 2,15 CORRIERE DIPLO-MATICO, USA, 1952 \* \* \* 97"

RAIUNO A QUALCUNO PIACE TIMIDO, di George Pollok con John Gregson G. B., 1958 \* \* \* 85



18

\* si può anche uon vedere

\*\* discreto \*\*\* buono \*\*\*\* ottimo

### Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.



Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di

no ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime



prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas

Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.

### PIU' ECOLOGIA, LA DOMANDA.

### FIAT PUNTO. LA RISPOSTA.



Punto. Disegnata con

Giugiaro, ma progettata insieme a voi, Fiat Punto ha più rispetto dell'ambiente, il vostro e quello di tutti.

Già nel produrla, viene escluso ogni tipo di

vernici, solventi e gas nocivi. Le emissioni gassose, poi, su 3 motori sono già in regola con le norme CEE in vigore dal '96. Anche la rumorosità esterna è stata ridotta a soli 72 db(A).

Inoltre, non danneggia la fascia

d'ozono con l'impiego di clorofluorocarburi nel condizionatore.

Infine, grazie al programma F.A.RE. (Fiat Auto Recycling), la rete Fiat la ritira a fine vita per indirizzarla al riciclaggio integrale.

Fiat Punto		Frat Punto	
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100cc 55 CV DIN
60	1200cr 60 CV DIN	HSD	1200cc 75 CV DIN
75	1200cc 75 CV DIN	GT	1400cc 136 CV DIN
40	1600cc 90 CV DIN	Cabrio 60*	1200xc 60 CV DIN
(1)	1700cc 72 CV DIN	Cabrio 90°	1600x c 90 CV DIN
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200ct 75 CV DIN

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.



F/I/A/T



### LINEA VERDE



Ritornano, dopo una breve pausa, le utili rubriche di servizio

all'interno del programma ideato e condotto da Federico Fazzuoli (foto). Di nuovo con Rossella Sleiter per la «Cura di terrazze e giardini»; inoltre, l'angolo dedicato alle «Malattie delle piante», «Le ricette del bosco» e un tuttolibri sulle novità in arrivo.

### TOTO-TV **RADIOCORRIERE**



Appuntamento con il quiz condotto da Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (foto).

Il Tv Radiocorriere mette in palio quattro maxisistemi del Totocalcio. Se li possono aggiudicare i lettori che al telefono

(0769-73966) risolvono gli anagrammi. Per il regolamento consultare le pagine 168-169, dove troverete anche la schedina, che sarà attribuita ad un lettore mediante un sorteggio.



### DOMENICA IN...





20,40

14,15

«Frequentatori» dell'aeroporto domenicale in questa settima puntata sono Sergio Castellitto e Gigi Proietti. Tra i giochi dedicati ai telespettatori: «l'Italia presa al volo», in cui bisogna riconoscere una località del nostro

Paese scattata da un aereo; inoltre, il gioco per i bambini condotto dal piccolo Mario Bianco. A sinistra, nella foto, Luca Giurato e, sotto. Fiordaliso e Francesca Alotta.



### TG I - SPECIALE ELEZIONI AMMINISTRATIVE



La diretta del TG I sul ballottaggio per l'elezione dei sindaci prevede collegamenti con Roma, Napoli, Genova, Venezia, Trieste e gli altri centri interessati alla consultazione.

Ospiti in studio per i primi commenti a caldo, ed «exit poli» dalla Doxa. Domani, nel corso di TG I Mattina, verranno trasmesse le proiezioni sui dati reali e si conosceranno i risultati definitivi.

### RAIUNO E BERRINGE

- 6 Caccia al tesoro. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. Con Lea Pericoli. Australia-Isola dei canguri - USA-New Orleans [5916209]
- 7.45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari Le sfide della vita. Di David Attenborough L'orlentamento [9952037]
- 8.30 Dall'Antoniano di Bologna La banda dello Zecchino, Speciale autunno, Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. Regia di Tonino Nieddu [9173679]
- 10 Il museo Poldi Pezzoli. La casa di un colle zionista milanese dell'800. Testo e regia di Anna Zanoli [69018]
- 10,25 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. Roma: Sisto V [1992747]
- 10,55 Santa Messa. Dalla Chiesa dell'Accademia Militare di Pozzuoli (SA). Regia di Ciro Sarnataro [4801582]
- 11,55 Parola e vita: le notizie. Acura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [6220582]
- 12.15-13.30 Lanes verde A cura di Federico Fazzuoli [7721563]
- Linea verde documenti: i giorni del camblamento. Di Federico Fazzuoli [4679]
- 13,30 TELEGIORNALE [7766]
  - Toto TV Badior ornere Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [77495]
- 14-15-19,50 Comemorario Di Adriana V. Borgo novo, Guido Clericetti e Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Luca Giurato, Mara Venier e la partecipazione straordi naria di Monica Vitti. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra RAI diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [9335766]
- TGS Cambio di campo [7991143] 15.20
- 15,30 Domenica in... [76969]
- TGS Solo per i finali [4799292] 16.20
- 16,30 Domenica in... [91259]
- 18 TG1 [51872]
- 18.10 TGS 90° minuto [1295740]
- Domenica in... [15292] 19
- 19,50 Che tempo fa [9540292]
- 20 TELEGIORNALE [872]
- 20,30 TG 1 Sport [19211]
- 20,40 Domenica in Sera Un programma di Adriana V. Borgonovo, Guido Clericetti e Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Luca Giurato, Mara Venier e la partecipazione straordinaria di Monica Vitti. Interviene Don Mazzi, Orchestra RAl diretta da Bruno Binaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [8887501]
- 21,55 Speciale Elezioni Amministrative Ballottaggio. Collegamento con la Doxa e le principali città interessate. 1º parte. A cura del TG 1 [457209]
- 22,25 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno [9701495]
- 23,25 Speciale Elezioni Amministrative Ballottaggio. Collegamento con la Doxa e le principali città interessate. 2º parte. A cura del TG 1 [9564853]
- TG 1 NOTTE
  - Che tempo fa [2006693]
- 1,10 Questione di vita o di morte(1959). Film. Regia di J. Lee Thompson. Con Hayley Mills, John Mills (9828457)
- 2,55 Doppio gioco a Scotland Yard (1963). Film poliziesco. Regia di Ken Annakin. Con Nigel Patrick, Margaret Whiting [61890693]
- 4,35 Amo non amo. Telefilm [2371761]
- 5,05 Divertimenti

### RAIDUE 06/36864890.

### 6,30 Videocomic [2869292]

6.55-10 Mattina in famiglia, Un programma di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Condollo da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena Regia di Michele Conforti [91821124]

7-8-9 TG 2 - Mattina [32378230]

### 10 TG 2 - Mattina [66114]

10,05 tumo di tendra (1966). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi. Fiona Lewis, Anny Dalby [3663766]

12 L'arca del dottor Bayer, Telefilm, Maiale panciuto [54940]

### 13 TG 2 - ORE TREDICI [5921]

13,30 TG 2 Trestater A cura di Luciano Onder [90360]

### 13,55 Meteo 2 [9728330]

La banda dei dieci (1955). Film western. Regia di Brude Humbertstone. Con Randolph Scott, Jocelyn Brando [5846018]

15,25 Collegamento via satellite, Canada: Stoneham. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche [3900105]

16,30 Sotto II sole rovente (1953). Film avventuroso. Regiadi Raoul Walsh. Con Rock Hudson, Julia Adams, John McIntire, Mary Casile, Lee Van Cleef [3254056]

18,05 Quando ridere faceva ridere. Le comiche di Stanlio e Ollio. Per la prima volta a colori... [1848940]

18,25 Collegamento via satellite. Canada: Stoneham. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2" manche [521969]

19 Calcio Serie A [34327]

19,35 Meteo 2 [6138360]

### 19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [994105]

TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [69037]

Beautiful 819\* puntata. Serie tv. Con Lane Davies, Susan Flannery [185495] ... 778 20.45

21.55 Speciale Elezioni FG 2 [9310327]

### 23,15 TG 2 - NOTTE [8325327]

23,30 Meteo 2 [91476]

23,35 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [6185940]

0.05 Speciale DSE - L'eclisse delle memorie. // degrado degli archivi del mondo. Di Renato Parascandolo [3835051]

1,05 Palma de Mallorca. Nuoto: Campionato del mondo. Vasca 25 metri [3924612]

1,25 Bologna. MotorShow [7526709]

1,55 Tennis: Coppa Davis. Finale [3494506]

2,15 Videocomic [4194877]

3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

1º anno accademico: Chimica, lezione 28-Matematica 1, lezione 28 [9930070]

4,45 2º anno accademico: Metodi Malematici per l'Ingegneria, lezione 35 - Fondamenti di Informatica 3, lezione 21

### FUMO DI LONDRA



Alberto Sordi, modesto antiquario di Perugia, sbarca nell'amata

Londra per un'asta e subito si riveste da gentleman della City. Grazie ad una marchesa e alla sua nipote, Sordi scoprirà i furori della nuova generazione. Primo film di «Albertone» da regista.





### TG 2 - TRENTATRE



Il primo servizio riguarda la vaccinazione contro l'epatite B: una misura profilattica resa obbligatoria in Italia 3 anni fa. Se ne esaminano i pro e i contro col

professor Giovanni Gasbarrini, ordinario di medicina interna alla Cattolica di Roma. Si parla poi del ritorno della tubercolosi in Italia con professor Paolo Riccardo Mantellini di Milano.





### **BEAUTIFUL**



È il giorno del secondo anniversario del matrimonio tra Clark (Daniel McVicar) e Sally (Darlene Conley). Alle cinque del pomeriggio scadono i due anni e Clark avrà diritto a metà della Spectra. Sally ha fatto anticipare tutti gli orologi affinché egli creda che siano le cinque, quando invece sono le quattro. Ciò lo indurrà a stare con Kristen prima dell'ora fatidica e darà a Sally l'opportunità di sorprenderlo in flagrante adulterio.

### SPECIALE ELEZIONI TG 2



21,55

«Maratonina» televisiva del TG 2 per conoscere l'esito del ballottaggio per l'elezione del sindaco che si è svolta a Roma e in quattro importanti capoluoghi di regione: Napoli, Genova, Venezia e Trieste. Dopo le 22 «exit poll» della Doxa e prime analisi di un voto che, comunque, contribuirà a modificare notevolmente gli equilibri politici nazionali.

### QUELLI CHE IL CALCIO...



Dalla Borsa al calcio e dal TG 2 a Raitre:

14,25 Everardo Dalla Noce (nella foto

con Fablo Fazio) è l'inviato molto speciale del programma non propriamente sportivo. Improvvisazione ed emozione sono i punti di forza del giornalista, che ha iniziato la sua professione seguendo i Gran Premi di Formula 1.









### NONSOLOFILM: ITALIANI BRAVA GENTE



16,30

Il cinema alla ribalta. Con *Block Notes di un regista*, di Federico Fellini, il mestiere del regista o, meglio, la bottega dell'artista, viene svelata al pubblico. Una scorribanda nel mondo dell'autore riminese recentemente scomparso: dai sopralluoghi alle scelte delle scenografie, alle prove con gli attori.

In studio commenti sul cinema italiano di Dino Risi e Gabriele Salvatores.

### BRISBY EIL SEGRETO DI NIMH





La topolina di campagna Brisby,

vedova e con molti topini a carico, deve difendersi dal mostruoso trattore che sta arando il loro terreno. La malattia del piccolo Timothy rende impraticabile il progetto del trasloco. Il grande Gufo la introduce nel regno dei ratti di Nimh, speciale laboratorio dove i topi diventano intelligenti. Primo lungometraggio di Don Bluth, ex animatore della Disney Production.

### TG 3 SPECIALE ELEZIONI AMMINISTRATIVE



Diretta del TG3 per i risultati del ballottaggio per l'elezione dei sindaci a Roma, Napoli, Genova,
Venezia. Trieste e in altri centri minori. «Exit poll» della Doxa — previsti intorno alle 22 — e interventi di esperti, giornalisti e politologi per valutare il significato di un voto che si prevede importante per i futuri assetti politici generali del nostro Paese.

### RAITRE ENGLISHE

- 6,30 TG 3 Edicola [2885230]
- 6,45 Fuori orario [8089308]
- 8,15 La Pantera Rosa Il mistero Clouseau (1983). Film commedia Regia di Blake Edwards. Con David Niven, Ted Wass, Robert Wagner [4184872]
- 9,50 Eurovisione. Francia: Tignes. ScI alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche [2037698]
- 11 Schegge [75679]
- 11,25 Supercinema. Di Vieri Razzini. La spia del lago (1950). Film. Regia di Mitchell Leisen. Con Alan Ladd, Wanda Hendrix [33398563]
- 12,50 Eurovisione. Francia: Tignes. ScI alplno: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2ª manche [652227]
- 13,30 Schegge [2834]

- 14 TGR-TELEGIORNALI REGIONALI [61834]
- 14,10 TG 3 POMERIGGIO [3180394]
- 14,25 Odelli chre il calcie. Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldi [58879872]
- 16,30 Monsolofilmi Italiami brava gente. Un programma di Giancarto Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 4º puntata: Gli Italiani e il cinema. Nel corso del programma il film: Block notes di un regista di Federico Fellini. Dopo il film appuntamento in studio con testimonianze e documenti [1237230]
- 18,50 Meteo 3 [8206853]

19 TG 3 [21018]

19,20 Domenica gol [328308]

19,30 TGR-TELEGIORNALI REGIONALI [30766]

19,45 TGR Sport [306766]

20,05 La zattera. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarba [529495]

20.30 Brisby e il segreto di Numb (1985). Film di animazione. Regia di Don Bluth [4761740]

21,55 TG 3 Speciale Elezioni Amainistrative. In studio Italo Moretti

- Meteo 3 [5046921]

24 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola [2083] 来

0,30 Movle. Film in lingua originale con sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Come nacque II
nostro amore (1947). Film musicale.
Regia di Walter Lang. Con Betty Grable,
Dan Dayley, Mona Freeman [3692544]

- 2,20 La zattera. Replica [4000419]
- 2,40 Harem. Replica [3377070]
- 3,40 La dama blanca (1938). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Nino Besozzi, Elsa Merlini [2323546]
- 4,50 Videobox [7458231]
- 5,50 Schegge
  - # Appuntamento al cinema





- 6,30 Prima pagina. News [5123056]
- Le frontiere dello Spirito. Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [4850292]
- 9,45 5 Continenti. Documentario [9633872]
- 10 Reportage. Programma di attualità e scienze. Conduce Marina [985308]
- 11,30 Arca di Noè. Conduce Licia Colò [4105]
- 12 I SImpson. Telefilm a cartoni animati. Sabati di tuono [5834]
- 12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi, 1º parte [3211]
- 13 TG 5. News [84211]
- 13,20 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [7883834]
- 13,45-20 Buona domenica. Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci, Con I Trettrè, Tony Binarelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila e la sua band. Regia di Beppe Recchia [99128018]
- 18.10 Casa Vianello. Telefilm. Se fossimo stati. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [4374056]
- 20 TG 5. News [36476]
- 20,25 L'edicola di Gommapluma. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [8441143]
- 20,35 Papa prende moglie. Telefilm. In viaggio da sola. Regia di Nini Salerno. Con Marco Columbro, Nancy Brilli [7488124]
- 21,35 Occhio allo specchio! Show con Paolo Bonolis e Laura Freddi. Regia di Lorenzo Lorenzıni [659360]
- 21,55 TG 5 Amministrative '93. A cura di Enrico Mentana [60542245]
- 0,45 Sgarbi settimanali. Con Vittorio Sgarbi
- 1.15 A tutto volume, Con Alessandra Casella. Replica [6285761]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [9795186]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. Camel Trophy [1939032]
- 3,30 Un uomo in casa. Telefilm. Roba da cineclub [1940148]
- 4,30 I cinque del quinto plano. Telefilm [1959896]
- 5,30 I documentari



### **BUONA DOMENICA**



Per Gerry Scotti e Gabriella Carlucci una puntata movimentata. Magari anche per merito di Tony Binarelli che stavolta è in

collegamento da Tokyo dove si è recato per ritirare il Tenkai, il premio della magia. Nella seconda parte un incontro con la rockstar Elfon John (Toto) è con due squadre dell'Associazione Rangers d'Italia.

### PAPA PRENDE MOGLIE





Che stress fare la mamma. Francesca (Nancy Brilli, foto) è sull'orlo di una crisi

**20,35** di nervi. Decide di mollare tutto, assumere per

corrispondenza una baby sitter e andarsi a riossigenare in una clinica. Andrea (Marco Columbro, foto) si sente perduto. Nel frattempo Michela (Veronica Visentini, foto) si è smarrita in un parco. Non solo. C'è il pericolo che la bella domestica «smarrisca» anche Andrea.

### 2000 MALIBU ROAD



Un misterioso delitto coinvolge i destini di quattro donne in un susseguirsi di intrighi e avventure nel mondo del jet-set californiano. Una appassionante vicenda che ha

come sfondo una delle spiagge più esclusive della West Coast. Nel cast





- 7 Le pillole di Ercole (1960). Film commedia. Con Nino Manfredi [9765495]
- 9 Ragionevoli dubbi. Telelilm [7785] 9.30 TG 4. News [5312]
- 10 Domenica in concerto [6936969]
- 11,10 Affari di cuore [2094105]
- 11,40 II berelegante [9764259]
- 11.55 TG 4. News [9587327]
- 12 C'eravamo tanto amati. Show [56308]
- 13 Sentieri, Teleromanzo [7389]
- TG 4. News [463230]
- 14,20 Ti ho sempre amato (1953). Film dram-matico. Con Amedeo Nazzari [6548940]
- 16 Perdonami, Con D. Mengacci [82178]
- 17 Gideon Oliver: L'ultimo volo da Coramay (1989). Tv movie. 1º visione [7747] TG 4. News [60389]
- 19 TG 4. News [698]
- 19,30 Lui, lei l'altro. Con M. Balestri [7327]
- 20,30 2000 Malibu Road. Tv movie, 1" visione. Regia di Joel Schumacher. Con Jennifer Drew Barrymore. [1164940]
- 22,40 Speciale elezioni [9718785]
- 23,40 Colpevole o innocente. Conduce Carla Urban [1914679]
- 0,40 Domenica in concerto. Replica [8910983]
- 1,30 TG 4 - Rassegna stampa [1879544]
- 1,45 prova di errore (1964). Film
- 2,45 Le pillole di Ercole. Film. Replica [93576148]
- 5 Lou Grant - Murphy Brown. Telefilm



- Bim Bum Bam e cartoni [78678114]
- 10,30 A tutto volume. Replica [1259]
- 11 Whitbread [2360]
- 11,30 Grand Prix. Con A. De Adamich [27308]
- 12,30 Studio aperto. News [67143]
- 12,45 Guida al Campionato. Conduce Sandro Piccinini [7210969]
- 14 Sottozero (1988). Flm commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Jerry Cala, Antonella Interlenghi [536056]
- 16 Don Tonino. Tv movie. Don Tonino e il terrore in prima pagina. Con Gigi Sam-marchi, Andrea Roncato [516292]
- 18 Tale padre tale figlio. Telelilm [9230]
- 18,30 Pallavolo: Campionato Italiano
- 19,30 Studio aperto. News [5495]
- 20 Benny Hill show [2308]
- 20,30 A pochi secondi dalla fine (1985). Film. 1° visione tv. Regia di Hal Barwood Con Sam Waterson, Kathleen Quinlan [29655]
- 22,30 Pressing. Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [9006785]
- 23,45 Mai dire gol. PHIole [8926650]
- 24 Studio sport [3254]
- 0,30 Il grande golf [9781983]
- Sottozero. Film. Replica [59097902]
- 3,30 Don Tonino. Tv movie. Replica [7331849]
- Tale padre tale figlio. Telefilm [7922235]
- Benny Hill show. Replica
- I TITOLLIN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

### 

Euronews / **8.30** Ghostbusters. Cartoni animali [3290679]

Batman, Telefilm / 9,30 Cartoni ani-mati [4853389]

9,50 e 12,50 Tignes (Francia) Sci alpino: Coppa del mondo. Sialom gigante fem-minife [1840476]

11,15 Cartoni animati / 11,30 Kelly. Tele-film [8972476]

12 Angelus, Benedizione [11969]

12,15 NBAction. Replica [1245650]

13,30 Le ragazze dei Lakers (1989). Film commedia. Regia di Bruce Seth Green. Con Tina Yothers, Paris Vaughan [1673921]

15,20 e 18,05 Stoneham (Canada). Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom maschile [2152037]

16,30 Fauna australiana [76650]

17,30 Strike, la pesca in tv [3747105]

19,20 Atmosfera [603501]

19,30 Telegiornale [2921] 20

Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Gosthbusters [9834]

20,30 Galagoal, Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [8489940]

21.55 Speciale Elezioni Amministrative

23,15 Giulia ha due amanti (1991). Film com-media. 1º visione tv. Regia di Bashar Shibib. Daphna Kastner, David Du-chovny [2471245]

0,50 Galagoal. Replica [5091070]

2,20 CNN. In diretta



Good Morning. [264747]

Mega Hits [13572018]

11,30 Telekommando [521178]

Top of the World [115872]

13,30 Scorpions special [125259]

Metropolis. Replica [186360]

14,30 Video novità [638308]

15,30 James Taylor in concerto [490056]

17 Bjork special [557834]

17,30 The Mix / 19 Top 40 [739582]

19,30 Vm-Giornale Flash / 19,35 The Mix / 20,30 Moka Choc ritratti [13779582]

22,30 Indies

17

20

13

### 02/2428175

Semeraro show. Con Walter Carbone [5470037]

19,30 TgA News [9993]

L'indomabile. Teleromanzo [7476]

20,30 II segreto. Teleromanzo. Con Christian Bach, Humberto Zurita [52056]

**21,30 L'indomabile**, Teleromanzo. Con Leticia Calderón, Arturo Peniche [41940]

22,30 Andiamo al cinema



9-12-19 e 22,45 Documentari [538834]

10 La Bohème, Di G. Puccini [11225740]

13-17,16 e 21 La donna ombra (1949). Film poliziesco. Con D. Lamour [640124] 15

Balletti / 23,30 Musica classica



### GALAGOAL



la diretta da Torino

puntata dedicata a Javentus-Napoli, una delle partite di cartello della 14<sup>3</sup> giornata. Giornalisti ed esperti analizzano questo incontro che presenta motivi di interesse sia sul piano tattico, sia su quello agonistico. Da Roma Pina Debbi e Giorgio Chinaglia passano in rassegna l'intera domenica calcistica. Nella foto, José Altalini.



### **INDIES**



Obiettivo sul Music Meeting di Firenze, da anni un punto di riferimento dell'industria discografica più marginale

22,30 e delle band all'esordio. Nella puntata ci si occupa anche dei Faith No More (foto), tra le formazioni più in vista del nuovo crossover Usa. Grande il recente clip con i rapper Boo-Yaa Tribe.

### LA BALLATA DELLA CITTÀ SENZA NOME



Attorno a un ricco lilone aurifero s'accalcano centinaia di cercatori, dando vita ad un villaggio di soli uomini. Quando vi

approda un mormone con due mogli si scatena il putiferio, ma l'uomo accetta di venderne una, la giovane Elizabeth (Jean Seberg), che viene messa subito all'asta. Se l'aggiudica Ben (Lee Marvin) che dovrà però dividerla col giovane socio Parner (Clint Eastwood).





- Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [20081785]
- 12 Speciale Girofestival della canzone italiana. Presentano Federico Biagione. Laura Fontana e Loretta Cester [733292]
- 12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [109211]
- 13 A Milano c'è sempre la nebbla... se son rose floriranno. Presenta Bruno Gozzi [651259]
- 14 Telegiornale regionale [48313018]
- 19.30 Telegiornale regionale [393698]
- 20,30 Bambini in vendita (1981). Tv movie drammatico. Regia di Burt Brinkerhoff. Con Lynda Carter, Dean Stockwell, Philip Sterling, Harold Gould [538969]
- 22,30 Telegiornale regionale



- 13,30 Bella, affettuosa, illibata cercasi... (1958). Film commedia. Regia di Joseph Anthony Con Anthony Perkins, Shirley MacLaine, Paul Ford [426704]
- 15 Due mamme in casa. Telefilm [193650]
- 15,30 Programmazione locale [309969]
- 17,40 Peter Gunn: 24 ore per l'assassino (1967). Film giallo. Regia di Blake Edwards, Con Craig Stevens, Laura Devon, Edward Asner [3242691]
- 19,30 J. J. Starbuck. Telefilm [399872]
- 20,30 La ballata della citta senza nome (1969). Film musicale. Regia di Joshua Logan. Con Jean Seberg, Lee Marvin [8269211]
- 23 Mike Hammer, Telefilm [932501]
- 24 Agguato sul Bosforo (1971). Film d'avventura. Regia di Paul Hamus. Con John Braun, Alfredo Rizzo, David Allen

### ODEON 02/935151

- Tuttofuoristrada, Replica [108582]
- 13,30 Speciale Motomondiale. [118969]
- 14 Domenica Odeon, Magazine di sport, cultura e attualita da tutta Italia [70654360]
- 17,45 La ricetta del glorno [5044785]
- 17,50 Andiamo al cinema [6650495]
- Videoparade [544360]
- 18,30 La ricetta del giorno [718563]
- 18,35 Amalfi. Le stelle del Mediterraneo. Gran Gala. Presentano Marco Predolin e Ida Di Benedetto [3284495]
- 20,50 M.A.S.H. Telefilm [450698]
- 21,20 Speciale spettacolo [2031476]
- 21,30 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia



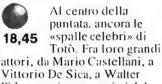
### UNO PER TUTTI



All'interno del contenitore pomeridiano: il giornale tv con le voci dei ragazzi. Ascoltiamo i loro pareri sulla moda, sulla famiglia e su fatti di cronaca

Da oggi, un appuntamento in più: L'albero azzurro. Giochi animati, filastroeche e favole per stimolare l'intelligenza dei più piccoli. Nella foto Lisa Russo.

### TOTÒ, UN ALTRO PIANETA



Pidgeon e i protagonisti del film mito I soliti ignoti. Marcello Mastroianni e Vittorio Gassman. E poi, Pietro De Vico e Luigi Pavese.



### **RITORNO AL FUTURO 3**



Continuano i viaggi nel tempo di Marty McFly (Michael J. Fox, a destra) e del suo amico scienziato Doc (Christopher Lloyd, a sinistra): a bordo della Delorean trasformata in macchina del tempo, Marty sbarca nel vecchio West, tra indiani e pistoleri. Assume — nel

lontano 1885 — il nome di Clint Eastwood e affronta la gang del fuorilegge «Cane Pazzo» per salvare la vita a Doc, innamorato della maestrina Clara (Mary Steenburgen). Ma senza benzina la Delorean non è in grado di ripartire: Doc sfrutterà l'energia della ferrovia.





### **FANTASY** PARTY



Ancora cartoni animati d'autore: sfilano davanti ai nostri occhi le

immagini che danno consistenza reale alle fantasie degli artisti. Maurizio Nichetti (foto) fa delle rapidissime apparizioni tra un cortometraggio e l'altro, in una scenografia formata da frammenti vecchi e nuovi di questa «ottava arte».



SOLE: sorge alle 7,23, tramonta alle 16,39 LUNA tramonta alle 12.01

### RAUNO 06/36864890

leri e oqqi (1974), 4° puntata [5151761]

6.45-9.30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti

e Puccio Corona 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2215235] 7-8-9 TG 1 [2090186] 7,35 TGR Economia [8244728]

9,30 TG 1 - FLASH [5972612]

9.35 Il cane di papa. Telefilm [3327235]

10 TG 1 - FLASH [90032]

10,05 Rancho Bravo (1965). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Maureen O'Hara. 1º tempo [3830273]

Da Milano TG 1 [62235]

11,05 Rancho Bravo. Film. 2° tempo [8750148]

11,45 Calimero. Cartoni animati [9705506]

Cuori senza età. Telefilm [38254]

12,25 Che tempo fa [8487867]

12,30 TG 1-FLASH[94815]

12,40 La signora in giallo. Telefilm. Vendesi villa con morto. Con Angela Lansbury [1185902]

13,30 TELEGIORNALE [20326]

13,55 TG 1 - Tre minutl dl... [5528772]

14-18 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del po-meriggio ragazzi e lamiglie Apertura Studio 1 di Torino [70885]

14 14,**0**5

Apertura Studio 1 di Torino [70885]
Prove e provini a Scommettiamo che...?
Conduce Fabrizio Frizzi [310341]
L'agenda di Uno per tutti [6976186]
Per i più piccini. L'albero azzurro [772167]
Uno per tutti. Di Gianfranco Scancarello,
Giovanna Paolini e Mussi Bollini. Conducono
Maria Tracco Putto o Carti Carti 14,35 14,40 15,10

Glovarina Paolifi e inussi Bollini, Corridocifio Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia Adolfo Lippi [6956322]

Uno per tutti. Cartoonbig! Darkwing Duck-

15.45

Merrie Melodies [3739457]
Uno per tutti. ...che Ilngua parli? Con il prof. Gianluigi Beccaria [5052235]
Uno per tutti. Felipe ha gli occhi azzurri [3252693] 16

16,45

Uno per tutti. Il microfono è Big! [351612] Uno per tutti. Big News [50896] Uno per tutti. Cartoonbig! In Principio... Storie dalla Bibbia [7362254] Uno per tutti. Il microfono è Big! [69341]

17.35

18 TG 1 Appuntamento al cinema [58815]

18,25 Cartoni animati [1804506]

18,45 RAIUNO presenta Toto, un altro pianeta. Di Giancarlo Governi. 13º puntata [150439]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9511780]

19,50 Che tempo fa [9517964]

20 TELEGIORNALE [693]

20,30 TG 1 Sport [96821]

15,15

20,40 Ritorno af futuro 3 (1990). Filmfantastico. 1º visione tv. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Mary Steenburgen [2714070]

22,50 TG 1 [2852235]

22,55 Parola e vita - Le radici. lo credo. Coordina mento di Mons. Luciano Pacomio [2343780]

23,25 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti [8482544]

TG 1 - NOTTE Che tempo fa [7571] 24

0,30Oggi al Parlamento [1335246]

DSE-Sapere. La forma della Terra. 1º punta-ta. Cielo e Terra. 1º parte [7406991] 0,40

RAIUNO e DSE presentano Alice. *Magazi-*ne europeo di cultura varia. 4º puntata (III se-rie) [8811668] 1,10

 $\overline{2}$ Pericolo in agguato (Al fuoco) (1986). Film. Regia di Robert Greenwald. Con John For-sythe, Carroll Baker [2945939]

3,35 TG 1. Replica [21614910]

Quelle sporche anime dannate (1971). Film westem. Regia di Paolo Solvay. Con Jeff Ca-meron, Donald O'Brien [6298945] 3.40

5,10 TG 1. Replica [30431552]

5.15 Divertiment

### RAIDUE 06/36864890

6,30 Nel regno della natura [2836964]

6.55 Conoscere la Bibbla, Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia. Produttore esecutivo Daniel Toaff [91898896]

7-8,45 Picuolen grandi storie: fic tac sveglia Di Guido Manuli

Herman the mouse. Cartoni [69186]

Capitan Planet. Cartoni animati [8453341] Per i più piccini. L'albero azzurro [9760544] 7,20 7,50

Superforce. Telefilm. Vendetta d'amore 165105441

8,45 Speciale Elezioni TG 2 [4468525]

9,05 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [4877070]

9.35 Medico alle Hawaii. Telefilm [8088728]

10.20 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myrlam Fiorellino [3035524]

11,45 Speciale Elezioni TG 2 [9703148]

I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [54070]

13 TG 2 - ORE TREDICI Meteo 2 [83983]

gio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet, Conduce Enza Sampò [8239490]

Santa Barbara. 662° puntata [4318896]

15,20 Detto tra nol. Quotidiano di cronaca e co-stume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [4223693]

17.15 Speciale Elezioni TG 2 [752167]

17,35 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vive re Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Ric-cardo Bonacina e Giovanni Anversa [6979439]

18,20 TGS Sportsera [5535167]

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [35964]

18.45 Hunter, Telefilm. L'angelo vendicatore. Con Fred Dryer [9210438]

19,35 Meteo 2 [6105032]

19.45 TG 2 - TELEGIORNALE [7040438]

20,20 Ventleventi [2668322]

22,50 L'Ispettore Derrick Telefilm, Con Horst Tappert, Fritz Wepper

Y 778 La moglie di Diebach [2712612] T 778

22,50 Quanto? Tanto? Tutto su RAIDUE [436322]

23,15 TG 2 - NOTTE [8392099]

23,30 Meteo 2 [91506]

23,35 Bernstein racconta la musica. 21º incontro con i giovani alla Carnegie Hall. Omaggio di compleanno a Sciostakovic [957490]

0.30 Dal TV 4 di Roma. DSE - L'altra edicola - La cultura nei glomali. Regia di Enzo Manni

0.45 Appuntamento al cinema [74653910]

0,50 Bologna. MotorShow [4174610]

1,25 Videocomic [4450194]

2.05-6,30 Università. Diploma universitario in In-2.05

gegnerla informatica e Automatica 1º anno accademico: Matematica 1, lezio-ne 10 (Replica) — Chimica, lezione 29 — Matematica 1, lezione 29 [64199281] 2º anno accademico: Metodi Matematici

4,45 per l'Ingegneria, lezione 36 Fondamenti di Informatica 3, lezione 22







La mattina comincia con i simpatici personaggi della giungla animata: Emanuela Pacotto (foto), il simpatico scimmiotto Kokò e gli altri amici. Da un albero all'altro, si arriva a quello azzurro, che da oggi presenta alcune novità: la narratrice Narcisa, la pubblicità Luisa, la ginnastica e la lezione d'inglese.

### DETTO TRA NOI MATTINA



Un cocktail di ricette e consigli affiora dalle rubriche del contenitore

quotidiano di Mita Medlci (foto). Luca Sardella (foto) e Janira Majello si collegano dalla piazza di Sammichele di Bari per parlare (visto che siamo nel periodo natalizio) dell'abete. Vivlana Antonini analizza con il chirurgo plastico Marco Gasparotti la tecnica della liposuzione.







### **IL CORAGGIO** DI VIVERE



Il caso Leoncavallo ha riportato l'attenzione sugli spazi da assegnare

alle molteplici associazioni giovanili che operano nel nostro territorio. Molte associazioni di Milano si sono unite nel progetto Arcobaleno, con lo scopo di censire gli spazi liberi da destinare alle associazioni senza casa. Nella foto, Riccardo Bonacina.

### L'ISPETTORE DERRICK



22,30

Yohanna. Alfred Balker è prigioniero di un matrimonio, stipulato per convenienza, con una donna ricca ma

molto più vecchia di lui. Un giomo conosce la graziosa Doswitha e perde la testa al punto da decidere di sbarazzarsi della moglie scomoda. Alfred studia ogni particolare, si preconfeziona un alibi credibile, ma l'idea sfuma per l'arrivo di Yohanna, la sorella gemella di sua moglie.

La moglie di Diebach. Un triangolo amoroso che va avanti da tempo, nonostante le resistenze del marito tradito, il signor Diebach, viene spezzato improvvisamente da un omicidio. A morire è lo squallido signor Haffner, amante della donna, solo per gioco. Il sospettato è Diebach che, in precedenza, si era introdotto nella casa del rivale, reclamando la restituzione della moglie.





### TGR SPECIALE ELEZIONI AMMINISTRATIVE '93

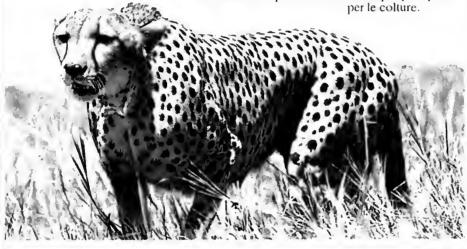


8,30

Dopo i lusinghieri successi di ascolto del 22 novembre scorso, la Testata Giornalistica Regionale anticipa anche oggi il suo appuntamento per fornire le

prime projezioni sul ballottaggio nelle elezioni amministrative. Nel corso della giornata, aggiornamenti sui risultati e commenti dei candidati e giornalisti.

La velocità del ghepardo è proverbiale: in soli due secondi **GEO** raggiunge i 70 chilometri orari e riesce a toccare i 110 km nel momento culminante della sua corsa verso la preda. Eppure il ghepardo non ha vita facile: altri predatori, come leoni e leopardi, gli sottraggono le prede e l'uomo occupa nella savana sempre più spazi



### MILANO, ITALIA

Leader politici ospiti di Gianni Riotta (foto) per commentare i risultati del ballottaggio e collegamenti con i neo sindaci. Tutte le puntate di carattere elettorale hanno avuto una media di 4 milioni di ascolto, con punta massima per quella di Roma: 4.500.000 spettatori, record assoluto di tutte le edizioni del programma.



### STORIE VERE



Lu Leone fa un bilancio della sua vita: staffetta partigiana a quindici anni, matrimonio a venti con Fabrizio Onofri, uno dei più noti intellettuali comunisti del dopoguerra e la carriera di sceneggiatrice accanto a registi come Vittorio De Sica e Carlo Lizzani. Su tutto, domina la sua passione di donna: il lungo e tormentato amore per il marito e la lacerazione del rapporto con la figlia.



RAITRE 06/36864890

6.30 TG 3 - Edicola [2852902]

6,45-14 LALTRARETE

DSE - Passaporto - Viaje al Español [2233631] DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sferrazza [6273]

7,30 Dal TV2 di Torino. DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Programma di Roberto Costa. In studio Francesca Alliata Bronner e Alberto Sinigaglia [2077235]

TG 3 Speciale Elezioni Ammunistrative

TGR Speciale Elezioni Amministrative 93 8 41

DSE - Enciclopedia. Momenti di storia della 9,30 filosofia: Domenico Losurdo: Il totalitarismo [4896]

DSE-L'occhio magleo. Il cinema come si fa. 10 Regia di Giuseppe Ferrara. 19º puntata. L'edizione [5525]

TG 3 Speciale Elezioni Amministrative 111 34

Da Milano TG 3 OREDODICI [5761]

12,30 TGR Speciale Elezioni Amministrative '93

13 DSE - Una caramella al giorno. Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [4693] DSE - La bliblioteca ideale [16438]

DSE - Fantastica mente [5945051] 13,35

TGR LEONARDO [7515235] 13,45

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65780]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [395032]

14,50 TGR Speciale Elezioni Amministrative 93

15.15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione. RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna. Innovazione metodologico-didattica. Sussidi e strumenti (computer) nella Scuola Elementare, 2º parte [3724525]

15,45-17,20 TGS Solo per sport [7944235]

Calcio: «C» slamo [7240506] Calcio: A tutta B [785235] 15,55

16,15 TGS: I gol degli altri [354709] 16.40 Bologna. MotorShow [6063235] 16,55

17,20 TGS Derby [5604693]

17,30 Vita da strega. Telefilm [7916]

Geo Ghepardo express. Di Colin Willock [66693] .7 777 [66693]

18.35 Insleme. Il TG 3 con le Associazioni e Il vo-Iontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà

Meteo 3 [160322]

18,50 TG 3 Sport [8273525]

19 TG 3 [877]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI Elezioni Amministrative '93 Speciale

20.25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8359815]

20,30 Milano. Italia. Un programma di Gianni Riotta, Regla di Enrico Bosio (39322)

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [28612]

22,45 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti [8469693]

23,20 Storie vere Un programma di Anna Amendola. Incontro con Lu. Di Anna Amendola [8449964]

0.30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

Meteo 3

Appuntamento al cinema [6998842]

Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima [6999571]

1.30 Una CARTOLINA. Replica [2915397]

1,35 Milano, Italia. Replica [2917026]

Servizi segreti. Replica [6989194] 3,30 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [6980823]

4,30 Gli ultimi della strada (1939). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Oretta Flume, Roberto Villa [6940007]

Videobox [1285484]

6 Schegge

## SE CON CERTI INVESTIMENTI I TUOI INTERESSI VOLANO VIA, METTILI AL SICURO.

Se vuoi investire al meglio i tuoi risparmi, senza rischi, scegli la sicurezza che ti dà una grande banca. I Certificati di Deposito della Banca Commerciale Italiana sono un programma di investimento vantaggioso e sicuro, che ti dà interessi com-



petitivi, il calcolo esatto dei guadagni, la possibilità, se ti servono, di utilizzarli anche in tempi brevi. E in più la scelta di diverse scadenze, da 4 a 60 mesi. Parlane con i nostri esperti nella filiale più vicina. Oggi più di ieri, i tuoi risparmi non devono volare via!

### CERTIFICATI DI DEPOSITO

UN INVESTIMENTO SICURO, DAL REDDITO CHIARO E VANTAGGIOSO, GARANTITO DALLA TUA BANCA.

### **VANTAGGI**

LA BANCA COMMERCIALE ITALIANA GARANTISCE
TASSI DI INTERESSE INVIARIATI PER TUTTO
IL PERIODO DELL'INVESTIMENTO,
SENZA ALTI E BASSI.

NELLE SCADENZE A 36, 48 E 60 MESI, I CERTIFICATI DI DEPOSITO SONO DISPONIBILI ANCHE A TASSO VARIABILE.

"LE CONDIZIONI SONO RIPORTAIE SUI FOGLI INFORMATIVI DISPONIRILI PRESSO TUTTI I NOSTRI SPORTELLI.

### BANCA COMMERCIALE ITALIANA

LA BANCA CON LA OUALE PARLARE

SOCIETA' PER AZIONI - SEGE DI MILANO - REGISTRO SOCIETA' N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.050,000.000 - RISERVA LEGALE L. 420.000.000.00 BANCA DI INTERESSE NAZIONALE GRUPPO BANCA COMMERCIALE ITALIANA - ALBO DEI GRUPPI CREDITIZI PRESSO LA BANCA D'ITALIA - COO. 2002.



6,30 Prima pagina. News [5190728]

9 Maurizio Costanzo show. Replica [97010877]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1206761]

13 TG 5. News [61490]

13,25 Sgarbl quotIdlanl. Con Vittorio Sgarbı [5861439]

13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [9023815]

15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [79877]

### 16-17,59 A tutto Disney [65254]

16.02 Ecco Pippo! Cartoni

> Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200008728]

16.30 I Puffi. Cartoni [20167]

16,45 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [9394235]

Tazmania. Cartoni [4173612] 16.50

17,20 La battaglia dei codici. Giochissimo [9314099]

17,25 Batman. Cartoni [537631]

17,59 Flash TG 5 [404920728]

18,02 OK il prezzo è glusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [200093457]

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regla di Mario Bianchi [1235]

20 TG 5. News [52544]

20,25 Striscla la notizia. La voce dell'Intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [6393761]

20.45 Filmissimi. A letto con il nemico (1991). Film thriller, 1° visione tv. Regla dl Joseph Ruben, Con Julia Roberts, Patrick Bergin, Kevin Anderson [515709]

22,45 Target. Tutto quanto fa tv e informazione [1961693]

23,15 Maurizlo Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi, Regla di Paolo Pietrangeli, 1ª parte [922099]

24 TG 5. News [95910]

0.15 Maurizlo Costanzo show. 2" parte [6962200]

1,30 Sgarbl quotidiani. Replica [8968571]

1,45 Striscia la notizla. Replica [1807804]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [9762858]

2,30

Zanzibar. Telefilm. Test [1833804]

3,30 Target. Replica [1837620]

4,30 i cinque del quinto plano. Telefilm [1853668]

5,30 i documentari

### A LETTO CON IL NEMICO



Un cult-thriller di Joseph Ruben, Laura Burney (Julia Roberts) è vittima di un matrimonio sbagliato.

Suo marito è uno psicopatico, la tormenta e la sottopone a mille violenze. Decide di simulare un suicidio in modo da sparire per sempre e comineiare una nuova vita in un'altra città. Il marito non ci casca e la caccia comincia.

### **MILAGROS**



Augusto, disperato per essere stato smascherato da Maria, cerca consolazione nell'alcool. Lucia, tentando di raggiungere Augusto, viene molestata da



alcuni soldati e riesce a liberarsi grazie all'intervento di Catriel, Intanto, Carlotta e Mariano iniziano la loro storia d'amore. Vittoria Iascia «La Esperanza» per raggiungere Guglielmo. (Nella foto Luisa Kuliok, che interpretava Lucrezia).

### IL GUERRIERO AMERICANO



20,35

Apoteosi delle arti marziali. Joe Armstrong, ranger dell'esercito americano, si trova implicato in una vicenda che vede all'opera

i temibili guerrieri ninja, una casta di spietati killers che usano le mani e le armi bianche per «eliminare» a pagamento i propri avversari. Con Michael Dudikoff.

### MAI DIRE GOL



Che scontri. E che commenti al pepe verde, La Glalappa's Band (foto) non perdona. Implacabile come le treecine di Gullit nel derby ligure, come la

«erre»moscia di Papin nei commenti di Milan-Torino e come la searpetta «flip-flop» di Vialli in Juve-Napoli.





6,30 Una famiglia americana - I Jefferson - Stre ga per amore - 3 cuori in affitto [9722780]

8,30 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [91525]

9,30 TG 4. News [5976438]

9,45-16 Buona giornata [5623438] Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore, Telenovele [9561902]

11,55

TG 4. News [9554099] Celeste. Telenovela [56438] 12 \$ 777 Sentieri. [2235]

13 TG 4. News [5322] 13,30

2000 Mallbu Road. Tv movie 1\* parte. Replica [335490]

16 La verità. Con Marco Balestri [3278631]

16,45 Il nuovo gioco delle coppie. Con N. Estrada e G. Mastrota [7847254]

17,30 TG 4. News [82896]

17,35 Naturalmente bella [5526419]

17,45 Luogocomune [5540099]

**17,55** Funari News. Con G. Funari [6366273] 19 TG 4. News [419]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [4051]

Milagros Sceneggiato. Con Luisa Ku-liok, Osvaldo Laport [37964]

22,30 Radio Londra. Replica [23167]

**22,40** Fuori orario (1985). Film commedia Con Rosanna Arquette [5325896] TG 4 Flash [88099]

0.30 TG 4 - Rassegna stampa [5830656]

0,40 Luogocomune. Replica [8756674]

0.55 Funari News. Replica [1238026]

Due contro la città (1973). Film poliziesco. Con Jean Gabin (1897365) 2

3,30 Il barone - Dragnet - Lou Grant - Murphy Brown. Telefilm



### 02/25125

6,30 Clao clao mattina e cartoni [18734877]

Baby sitter - Segnl particolari genio Starsky & Hutch - A-Team [94710896]

12,15 Qui Italia. Replica [6919983]

12,30 Studio aperto. News [46780]

12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3368544]

14,30 Non è la Rai. Show [3803896]

16,15-18 Unomania. Conducono Mauro Di Francescoe Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [277186]
Agli ordini papà. Telefilm [4960099]
Benny Hill show [251952]
Mitico! ConS. Gallarini e V. Rossi [203475]
Studio sport [4929099] 16,30

17,35 17,50

Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bei-Air [46341] 18

19,30 Studio aperto. News [28934]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [356032]

20,05 Karaoke. Show con Fiorello [794254]

20,35 Il guerriero americano (1985). Film d'avventura. Regla di Sam Firstenberg. Con Michael Dudikoff, Guich Koock [138438]

22,30 Sgarbi quotidiani. Replica [88506]

22,40 Mai dire gol det tune di [3190099]

23,40 Anteprima Coppa Camploni [8607790]

A tutto volume. Replica [61587] 0,50

Qui Italia. Di Giorgio Medail [8095552] 1,05 Studio sport / Radio Londra [1914571]

1.45 Whitbread. Replica [7737620]

2,15 Starsky & Hutch - A-Team - Qui Ita-Ita. Replica — Segni particolari genio -Super Vicky - Agli ordini papà - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

ITTOLI IN BLUSONO ILLUSTRATI A FIANCO



13 TMC Sport [26709] 14 Telemontecarlo informa [87438] 14,05 Quando il circo venne in città (1981) Film tv commedia. Regla di Boris Sagal. Con Elizabeth Montgomery, Chri-stopher Plummer [9326254]

12,15 Donne e dintorni [4808322]

15,55-19,20 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [98895493] Sale, pepe e fantasla [92506] 18 18.45

Telemontecarlo informa [4675490] Il mondo di Glò. Minisceneggiato. Arriva 18,50 l'albero [99254]

19,20 Atmosfera [778490] 19,30 Telegiornale [8167] Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i carto-

ni: Ghostbusters [8780] Tesori di famiglia Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stela-

20.30 no Disegni [29457] 22,30 Telegiornale [7815]

23 Basket NBA. Una partita [9253051] 0,45 Cappello a cilindro (1935). Film com-media. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers [6296910]

2,25 CNN. In diretta

13



Good Morning. [360506]

Corn Flakes [13532490]

11,30 Arrivano i nostri [138815] Mega Hits [4598235]

14,15 Telekommando [3212186]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 vm-Giornale Flash [988612]

14,35 Segnali di fumo [8812490] 16 Clip to clip [2341780]

17,35 Zona mito / 19 Metropolis [1731964]

19,30 Vm-Giornale / 19,45 The Mix [999032]

Roxy Bar. Replica [8237612] 23,30 Vm-Glornale



### 02/2428175

Teleshopping. [70443544] 15-17-18 TgA Flash [14544]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinéma [717815]

15,50 L'indomablie. Teleromanzo [9323934]

17,10 II segreto. Teleromanzo [8762438]

19-19,30-20 TgA News [60970]

20,30 Il segreto. Teleromanzo [54544]

21,30 L'Indomabile. Teleromanzo



10 e 20,30 Musica classica (45520952)

13-17,06 e 24 Cenerentola (1949). Film musicale. Con Pina Del Signore [755631] 15

English tv - Ollver & Digit / 17 News



### **TESORI DI FAMIGLIA**



Irene Papas (foto), Armando Sommajuolo c Stefano Disegni ci conducono nel Neolitico.

Si comincia con Stonehenge, località inglese in cui sorge un monumento ritenuto uno dei primi osservatori astronomici. Il viaggio continua nel deserto algerino per finire in Valcamonica, dove si trovano incisioni rupestri del Neolitico italiano.



### METROPOLIS

La comicità si sposta sulle pagine di un libro.

Gene Gnocchi (foto) ha da poco ultimato Stati di

famiglia, un libro-rivelazione che segna il divorzio dalla televisione e l'avvio di insoliti progetti cinematografici. Lui continua a ripetere: «Se il libro non vi è piaciuto, giuro che vi rimborso il prezzo».

### LA FECCIA



20,30



Un ex-ufficiale nordista vuol vendicare la morte della moglie e dei figli assassinati da una gang formata da hianchi e

indiani comanches. Per affrontarli ad armi pari recluta un «mucchio selvaggio» di criminali appositamente liberati. Lo scontro è all'ultimo sangue, Nel cast William Holden, Ernest Borgnine e Woody Strode. Ultimo film per Susan Hayward.





- Cinquestelle in regione. Attualità. informazione, incontri [20058457]
- 12 Perché no? Talk-show con Rossana Funari [717490]
- 13 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin, Joan Van Ark [733438]
- 14 Telegiornale regionale [293235]
- 14,30 Pomeriggio insieme [9567047]
- Starlandla. Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [100186]
- 18 Superpass. Con Art De Rosa [573964]
- 19,30 Telegiornale regionale [499457]
- 20,30 Sport in regione [627438]
- 22,30 Telegiornale regionale [568506]
- 22,45 Sport Cinquestelle



- 14 Aspettando il domani [206709]
- 14.30 Una donna In vendita [9010896]
- 15,15 Rotocalco rosa [5732457]
- 15,45 Programmazione locale [8391051]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [3951934]
- 17,55 Transformers. Cartoni [6015070]
- 18,15 il ritorno dei cavalleri dello Zodiaco. Cartoni animati [5418877]
- 19 La signora e Il fantasma, Telefilm, Con Hope Lange [503099]
- 19,30 J. J. Starbuck. Telefilm [495631]
- 20,30 Paolo II freddo (1974). Film commedia. Regia di Ciccio Ingrassia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [670070]
- 22,20 Mike Hammer. Telefilm [5101631]
- 23.30 Al di là dell'odio (1972). Film western. Regia di Alessandro Santini. Con Jeff Cameron, Stefania Nelli

### ODEON 02/935151

14,45 La ricetta dei giorno [8805490]

14,50 Speciale spettacolo [1873070]

Sogguadro. Programma di intrattenimento per giovani enon [188964]

16 Quincy. Telefilm [182780]

Pasiones. Telenovela [976341]

17,55 La ricetta del giorno [5002709]

18 M.A.S.H. Telefilm [675815]

18,30 T and T. Telefilm [650506]

Spazio regionale [923099]

20,30 La leccia (1972). Film western. Regla Daniel Mann. Con William Holden, Ernest Borgnine [618780]

22,30 Notiziari regionali [566148]

22,45 Andiamo al cinema [4080898]

Le avventure dell'ispettore Morse, Telefilm. Con John Thaw, Kevin Whatley

### PEUGEOT 106 PALM BE

Il blu del mare, il verde delle palme, il bianco delle spiagge. I colori della nuova Peugeot 106 Palm Beach. 3 porte, 950 cc., omologata per i neopatentati, Peugeot 106 Palm Beach ha tergilavalunotto, orologio analogico, retrovisori esterni regolabili dall'interno, predisposizione autoradio con antenna e fasce paracolpi laterali. Tutto compreso nel prezzo, perfino la vernice metallizzata. Vieni a scoprire le vantaggiose offerte finanziarie che rendono ancora più facile realizzare il tuo sogno colorato.



# ACH. SOGNO COLORATO.



### LA SIGNORA IN GIALLO

Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) è stata invitata alle nozze della cugina All con Bill Spencer, Durante il ricevimento Bill viene ucciso

nella cantina di Ann, proprio là dove, quindici anni prima, Nathan Collins, allora fidanzato di Ann, era stato assassinato brutalmente. Tra i protagonisti, Brenda Vaccaro.

### TOTÒ, UN ALTRO PIANETA



Questa puntata è dedicata alla vita professionale e non del ce lebre

comico napoletano. Questa sera viene affrontato un aspetto poco conosciuto dell'uomo Totò: i difficili rapporti con la politica. Nel corso della trasmissione si parlerà anche della sua passione per la musica e la poesia.





### LA STRANIERA



Primo '900, Sassy Tree, cittadina del profondo Sud americano. Tre

settimane dopo la morte della moglie, il padrone dell'emporio, Rucker (Richard Widmark), sposa Love Simpson (Faye Dunaway), donna del Nord. Più che un matrimonio è un contratto di lavoro: lei rigovernerà e cucinerà in

cambio del lascito della casa. Il patto scatena i non pochi pettegoli di Sassy Tree. Ma durante una gita tra Rucker e Love nasce un impensabile amore.

### LE MAGNIFICHE SEI

Le sinfonie di Ciaikovskij eseguite 23,10 da orchestre giovanili di Paesi con grandi tradizioni musicali, la Russia, gli Stati Uniti e l'Italia, dirette dal maestro Vladimir Delman, (nella foto, in un concerto al Teatro di Mantova) tra i massimi interpreti del compositore di San Pietroburgo.



SOLE: sorge afte 7,24; tramonta afte 16,38 LUNA sorge alle 0,20; tramonta alle 12,32



### PAIUNO 06/36864890

leri e oggi (1974). 5° puntata [5055533]

6,45-9,30 Unomattlna 6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2119007] 7-8-9 TG 1 [2067858] 7,35 TGR Economia [8131200]

9.30 TG 1 - FLASH [5876484]

9.35 Il cane di papa. Telefilm [3221007]

10 TG 1 - FLASH [29620]

10,05 Finché le rose fioriranno (1956). Film. 1º visione tv. Regia di Hans Deppe. Con Herta Feiler, Willy Fritsch. 1º tempo [3807945]

Da Milano TG 1 [99465]

11.05 Finché le rose fioriranno [1098397]

11,50 Callmero. Cartoni animati [9521587]

12 Cuori senza età. Telefilm [67842]

12,25 Che tempo fa [7736179]

12,30 TG 1 - FLASH [50543]

La Signora in giaflo Telefilm. Attimi di follia. Con Angela Lansbury [3707533] 37 777

13,30 TELEGIORNALE [38736]

13,55 TG 1 - Tre minuti dl... [4877084]

14-17,55 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
Apertura Studio 1 di Torino [39465]
Prove e provini a Scommettiamo che...?
Conduce Fabrizio Frizzi [329620]
14,35 L'agenda di Uno per tutti [6943858]
14,40 Per i più piccini. L'albero azzurro [783804]
15,10 Uno per tutti. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Bo-

e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rojando Ravello. Regia Adolfo Lippi [6850194] Uno per tutti. Cartoonbig! Darkwing Duck, Merrie Melodies [3706129] Uno per tutti ...e che lingua parll? Con il prof. Gianluigi Beccaria [5956007] Uno per tutti. Felipe ha gli occhi azzurri [3156465] 15,15

15,45

16

16,45 Uno per tutti. il microfono è Big! [360991]

Uno per tutti. Il microfono è Big: [380991] Uno per tutti. Big News [70736] Uno per tutti. Cartoonbig! In Principio... Storie della Bibbia [7266026] Uno per tutti. Il microfono è Big! [1707649] 17,10

17,55 Oggl al Parlamento [8118674]

18

TG 1 Appuntamento al cinema [74939]

18,15 Nancy, Sonny & Co. Telefilm [56113]

18,45 RAIUNO presenta Toto, un altro pianeta. Di Giancarlo Governi. 14º puntata [205228]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9415552]

19,50 Che tempo fa [9411736]

**TELEGIORNALE** [842]

20,30 TG 1 Sport [28129]

20,40 La straniera (1989). Film tv. 1º visione. Regia di John Tewkesbury. Con Faye Du-naway, Richard Widmark, Frances Fisher, Lee Garlington [967668]

22,35 TG 1 [2768842]

22,40 Dal Teatro alla Scala. Riccardo Muti diri-ge la «Prima» de La Vestale di Luciano Arancio [2259397]

23,10 Le magnifiche sei. Sinfonie di Piotr Ilijch Ciaikovskij. Direttore Vladimir Delman. Regia Fausto Dall'Olio. 3" puntata [1873378]

0,10 TG 1 NOTTE Che tempo fa [66446]

0.40 Oggi al Parlamento [3610214]

DSE - Sapere. La forma della Terra. 2º puntata. Cielo e Terra. 2º parte [7402175] 0.50

1,20 Amicl per la pelle (1955). Film commedia. Regla di Franco Rossi. Con Geronimo Mey-nier, Andrea Sciré [8194798]

2,50 TG 1. Replica [36544156]

2,55 Mlo figlio professore (1946). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Aldo Fabrizi, Pinucciae Lisetta Nava [21925330]

TG 1. Replica [29518779]

4,45 Divertimenti

6,30 Nel regno della natura [2730736]

6.55 Conoscere la Bibbla. Cattolici, Ebrei e [91792668]

7-8,45 Piccole e grandi storie: tíc tac sveglia Little Plgs. Cartoni animati [72736]

Tiger Sharks. Cartoni animati [8357113] 7,20 Per i più piccini. L albero azzurro [2530216]

8,20 Superforce. Telefilm. Dio mi è testimone

8,45 TG 2 - Mattina [4362397]

Gordon il pirata nero (1961). Film. Regia di Mario Costa. Con Ricardo Montalban, 9,05 Vincent Price [1590262]

10,30 Detto tra noi mattina, Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino [8658129]

11,45 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE 196906201

12 I fatti vostri, Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [63858]

13 TG 2 - ORE TREDICI [46755]

13.25 TG 2 - Economia [2321303]

13,35 Meteo 2 [6772610]

13,40-15,10 Supersoap

13.40 Beautifut. 821\* puntata [5904668] primi 40 anni Di Enza Sampó e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampo [93282] Santa Barbara. 663" puntata [7810281] 14,20

15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Un programmadi P. Vigorelli, V. Pre-ci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Pa-trizia Caselli e Piero Vigorelli [6975216]

17.15 Da Milano TG 2-TELEGIORNALE [9827668]

17,20 Dal Parlamento [9826939]

17.25 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonaciña e Giovanni Anversa [607649]

18.20 TGS Sportsera [5439939]

18,30 In vlaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [55804]

18,45 Hunter. Telefilm. Il cecchino [9107910]

19,35 Meteo 2 [6009804]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [536303]

20,15 TG 2 - Lo sport [8237649]

20,20 Ventieventi [2562194]

20,40 RAIDUE presenta Amico mio. Film tv. 1º visione. Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. Fratelli. Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Domenico Matteuc-ci. Regìa Paolo Poeti [949262] 778

22,25 TG 2 - Dossier [2033378]

23,20 TG 2 - NOTTE [8288842]

23,35 Meteo 2 [3376991]

23,40 Un giustiziere a New York. Telefilm. Ragazzi [4988858]

Dal TV 4 di Roma. DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali [1812392] 0.25

0,40 Appuntamento al cinema [74638601]

Bologna. MotorShow [7029381] 0.45

Cuore e batticuore. Telefilm [5641430] 1.20

Videocomic [9125243] 2.05

2,45 TG 2 - NOTTE. Replica [3069934]

3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica 1º anno accademico: Chimica, lezione 30 -

3 Matematica 1, lezione 30 [9801514]

2º anno accademico: Metodi Matematici 4,45 per l'Ingegneria, lezione 37 - Fondamenti di Informatica 3, lezione 23



### L'ALBERO AZZURRO

7.50

Alcune divertenti scenette aintano i più piccini a conoscere il proprio corpo. Si

comincia dai capelli: Francesca Paganini si improvvisa parrucchiera e si mette a tagliare i capelli di Claudio Madla per far capire che nel corpo umano ci sono parti che crescono e che si possono tagliare (capelli, unghic) e altre che devono restare tali e quali.

### **DETTOTRA NOI** MATTINA



Oggi con Viviana Antoniui e la dentista Emma

Strano parliamo di prevenzione e cura dei denti. Per restare in tema di cure estetiche alcune utili istruzioni per fare un cataplasma antismagliature. La rubrica di Ilda Bartolini (nella loto) dedicata ai consumatori si occupa di verdure inquinate.





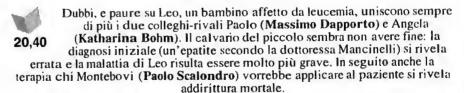
### I SUOI PRIMI 40 ANNI



Anno 1959: Enza Sampò (nella foto) rivive la televisione di quell'anno in

compagnia della giornalista Carmen La Sorella. Tra le tante chiamate registrate dalla segretoria del programma è stata selezionata quella di Battistina Pirola, una signora sarda (presente in studio) che ha ricordato il ritardo con cui la tv arrivò sull'isola.

### AMICO MIO





### DSE TORTUGA

7,30

Per tutta la settimana collegamenti con Gianni Minà (a destra), che si trova a Cuba in occasione del

Festival del Cinema Latino-

Americano. Per l'Italia partecipano, fra gli altri, Francesca Archibugi con Il grande cocomero, Marco Risi con Il muro di gomma, Giuseppe Tornatore con Nuovo Cinema Paradiso e Gabriele Salvatores con Puerto Escondido. Tutti ospiti del programma condotto da Francesca Alliata Bronner (foto) e Alberto Sinigaglia.



### **GEO**



Karzok è un villaggio del Laddakh, nell'India settentrionale; a causa del clima ostile

la sua popolazione rimane isolata dal resto del Paese e si accontenta di limitate risorse per la sopravvivenza. Il sostegno degli abitanti di Karzok è costituito dalla fede in Buddha; il credo religioso allevia la solitudine e le fatiche del lavoro nei campi.

### INSIEME



Ancora in primo piano la solidarietà. II programma curato

da Stefano Gentiloni e

Loredana Quattrini propone ogni giorno argomenti di interesse sociale. Molto c'è da dire e da l'are in questo settore, e l'intera redazione è pronta a ricevere segnalazioni di casi specifici. Fra servizio e denuncia.



### CHI L'HA VISTO?



Tra i casi di stasera, un aggiornamento sul giallo di Capri. Ancora non si hanno avuto notizie sul giovane, bello e ben vestito, trovato morto in una scarpata, che aveva nella tempia un foro, probabilmente da una pistola lanciarazzi che si trova nelle imbarcazioni. 06/8262 il telefono, l'indirizzo è Via Teulada, 66 - 00195 Roma.

Nella foto, Donatella Raffai.





RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [4374858]

6,45-14 LALTRARETE
6,45 DSE - Passaporto - Alles Gute [2200303]
7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sfer-

razza [8668] Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga, *Rotocalc*o quotidiano di informazione culturale. In stu-dio Francesca Alliata Bronnere Alberto Sini-

8,30

olo Francesca Alliata Bronnere Alberto Sini-gaglia [19007]
DSE - Tortuga DOC [9736]
DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. In studio Luigi Parola. 15° puntata [1115]
DSE - Enciclopedia. Chimica in laboratorio. Molecole e loro dimensioni [3552]
DSE - Lautunna del cere de Tetta de la testa

9,30

Molecole e loro dimensioni [3552]
DSE - L'autunno del generale. Tratto da un testo teatrale di Filippo Canu. Consulenza di Angela Padellaro. Sceneggiatura e regia di Mario Procopio. Al vento di Caprera [4281]
Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. La settimana dei Beni Culturali. Conduce Gabriele La Porta [98277]
Bologna. MotorShow [6216]
Da Milano TG 3 ORE DODIC [143262]
DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisiach [742007]
DSE - Una caramella al giorno. Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [37216]
DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [3549945] 10

10,30

11,30 12.15

12,55

13,20 glia. Regia di Anna Maria Gerli [3549945] OSE - Fantastica mente [9214378]

13,25 13,45 TGR LEONARDO [7419007

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93228]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [344939]

14,50 L'amore è un dardol Arie e storie all'opera.
Un programma di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti e Paolo Gazzara. Condotto da Alessandro Baricco. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Paolo Gazzara [325804]

15,20 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna. Innovazione metodologico-didattica. Modelli e simulazione didattici [2801991]

15,50 Spaziolibero. WILPF-Italia [9733267]

16,10 Pallavolo: TGS Pallavolando [6178484]

16,30 Calcio: TGS II pallone di tutti [86397]

16,50 Firenze. Atletica leggera: Corsa su strada. Firenze Marathon [922718]

17,05 Bologna. MotorShow [387668]

17,20 TGS Derby [5508465]

17,30 Vita da strega. Telefilm [2262]

Geo. Ladak. La valle proibita. Di Naresh Bedi [88991]

Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il vo-Iontariato per la difesa dei diritti e per la soli-darietà. A cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quattrini Meteo 3 [186991]

18,50 TG 3 Sport [8177397]

19 TG 3 [246]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [40303]

19,50 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti

20,05 Blob. Di tutto di più [2576397]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8326587]

20,30 Donatella Raffai in Chi Tha visto? Un pro-gramma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vin-cenzo Verdecchi [66552]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [53484]

22,45 Milano, Italia. Di Gianni Riotta [9671200]

23,45 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

Appuntamento al cinema [6965514]

Fuori orario. Cose (mai ) viste presenta Eveline [2962205] 1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [8640069]

1,25 Una CARTOLINA. Replica [74636243]

1,30 Milano, Italia. Replica [1920595]

2,25-6,25 Chiusura tecnica di trasmissione





IN REGALO

il segnaposto



- 6,30 Prima pagina. News [5087200]
- Maurizio Costanzo show. [97914649]
- 11.45 Forum, Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1100533]
- TG 5. News [98620]
- 13,25 Sgarbl quotidiani. Con Vittorio Sgarbl [8615151]
- 13.40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [9090587]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condolta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [29115]
- 16-17,59 A tutto Disney [92484]
- Ecco Pippo! Cartoni
  - Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriolti, Uan e Ambrogio [200003804]
- 16,30 Puffi. Cartoni [59755]
- Le prove su strada di Bim Bum Bam. 16,45 Show [9298007]
- 16,50 L'ispettore Gadget. Cartoni [4077484]
- La battaglia dei codici. Giochissimo 17.20 [9201571]
- 17,25 Batman. Cartoni [553200]
- 17,59 Flash TG 5 [404817200]
- 18,02 OK il prezzo è glusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200095945]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6939]
- 20 TG 5. News [65194]
- 20.25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Riccl. Con Ezio Greggio e Ric [1874668]
- 20,40 II mio nome è Nessuno (1973). Film westem. Regia di Tonino Valerii. Con Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin [9939842]
- 22,55 Diritto e rovescio. A cura di Enrico Mentana [1861649]
- 23,25 Maurizio Costanzo show. Condolto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi, Regla di Paolo Pietrangeli. 1º parte [6093718]
- 24 TG 5. News [88750]
- 0.15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [6939972]
- 1.30 Sgarbi quotidiani. Replica [8935243]
- 1,45 Striscia la notizia, Replica [1874576]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [9659330]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. Gelatina di frutta [1800576]
- 3,30 Diritto e rovescio. Replica [1804392]
- 4,30 I cinque dei quinto piano. Telefilm [1813040]
- 5,30 i documentari



**BIM BUM BAM** 

> Prosegue L'appuntamento quotidiano con il gioco «La battaglia dei

codici», condotto, tra un cartone animato c l'altro, da Roberto Ceriotti e Alessandro Gobbi. Al gioco partecipano due squadre composte da tre concorrenti ciascuna: un mago, un guerriero e un capitano. Fra i cartoni animati in onda: 1 Puffi, L'ispettore Gadget, Batman e Pippo con tutta la banda Disney.

### IL MIO NOME È NESSUNO



Il giovano Nessuno (Terence Hill) ha una sconlinata ammirazione per il leggendario Jack Beauregard (Henry Fonda), vecchio

pistolero alle soglie della pensione. Jack sarà costretto a compiere l'ultima mitica impresa. È il più celebre western di Tonino Valerii prodotto da Sergio Leone.



si sfideranno proponendo le note di Ci vuole un fisico bestiale, La mia moto, Si o no, Samarcanda e Azzurro. Valletta della trasmissione

è Katia Noventa (foto).

### MIRACOLO SULL'8° STRADA



Contro gli speculatori edilizi di New York, che vogliono sloggiare a colpi di spranga gli inquilini di un cdificio da abbattere,

scendono in campo i dischi volanti: extraterrestri buoni come il pane, che sistematicamente riparano i danni provocati dagli scagnozzi dei palazzinari.

### 02/25120

- 6,30 Una famiglia americana - i Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9626552]
- 8.30 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovela [11465]
- 9,30 TG 4. News [5863910]
- 9,45-16 Buona giornata [5510910] 2000 Malibu Road. Tv movie. 2° parte. Replica [9538674]
- 11,55 TG 4. News [9441571]
- Celeste. Telenovela [85026]
- 13 13,30
- 14,30
- 16 La verità. Con M. Balestri [3245303]
- 16,45 il nuovo gioco delle coppie. Con N. Estrada e G. Mastrota [774 1026]
- 17,30 TG 4. News [19026]
- 17,35 Naturalmente bella [5413991]
- 17,45 Luogocomune [5437571]
- 17,55 Funari News. Con G. Funari [6333945] TG 4. News [668]
- 19,30 Punto di svoita. Con G. Funari [2674]
- 20,30 2000 Malibu Road. Tv movie, Con Jennifer Beals. 2\* parte [1038571]
- 22,45 Radio Londra. Replica [2147910]
- 22,55 Love story (1970). Film drammatico. Con Ali MacGraw [8350991]
- TG 4 Flash [2069587]
- 0,50 TG 4 - Rassegna stampa [7410476]
- Luogocomune. Replica [2978866]
- 1,15 Naturalmente bella. Replica [45600392]
- 1,50 Funari News. Replica [7369934]
- 2,50 Peccatorlinbiue jeans (1968). Filmdrammatico. Con Pascale Petit [44573311]
- Dragnet Lou Grant Murphy Brown.



### 02/25125

- 6,30 Clao ciao mattina e cartoni [18638649]
- Baby sitter Segni particolari genio -Starsky & Hutch A-Team [94614668]
- 12,15 Qui Italia. Replica [6813755]
- 12,30 Studio aperto. News [70533]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3335216]
- 14,30 Non è la Rai. Show [3707668]
- 16,15-18 Unomania. Conducono Mauro Di Francescoe Federica Panicucci con Mas-
- Agli ordini papà. Telefilm [4857571]
  Benny Hill show [801151]
  Miticol Con S. Gallarini e V. Rossi [358264] 17,15 17,35 17,50
- Studio sport [4816571]
- 18 Super Vicky. Telefilm [2910]
- 18,30 Bayside School. Telefilm [4259]
- Willy, principe di Bei-Air. Telefilm [3484]
- 19,30 Studio aperto. News [32842]
- 19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [487587]
- 20,05 Karaoke. Show con Fiorello [710823]
- 20,35 Miracolo sull'8" Strada (1988). Film commedia. Regla di Malthew Robbins. Con Hume Cronyn, Jessica Tandy [163755]
- 22,30 Sgarbi quotidiani. Replica [22026]
- 22,40 L'appello del martedì. Con Massimo De Luca [5742674]
- 0.40 Qui Italia. Di Giorgio Medail [6955798]
- 0,55 Studio sport/ Radio Londra [5509868]
- Starsky & Hutch A-Team Baby sitter. Telefilm Qui Italia. Replica Segni particolari genio Super Vicky Willy, il principe di Bei-Air Bayside School. Te-1,40



### 06/35584271

Euronews [3670026]

8.30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [78216]

Tappeto volante. Replica [5063620] 9.30

12 Euronews [33397]

12,15 Donne e dintorni [4702194]

13 TMC Sport [55397]

14 Telemontecarlo informa [14668]

14,05 La donna dei sogno (1957). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Pat Boone [9220026]

15,55-19,20 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [67144705] Sale, pepe e fantasia [14804]

Telemontecario informa [4579262] Il mondo di Giò. Minisceneggiato. Po-

18,50 sizione Yoha [84020]

19,20 Atmosfera [710007]

19,30 Telegiomale [9281]

Sorrist e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [6194]

Man dire man (1983). Film d'avventura. Regla di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Kim Basinger [7433007]

22,55 Telegiornale [1952945]

23,25 Crono - Tempo di motori [940026]

Testimoni dei silenzio (1985). Film tv drammatico, Regia di Michael Miller. Con Valerie Bertinelli [4620750]

CNN. in diretta



Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano I nostri [42297533]

Mega Hits [4492007]

14,15 Telekommando [3289858]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 vm-Giornale Flash [911571]

14,35 Segnali di fumo [8716262]

Clip to clip / 17,35 Zona mito [60072295]

18.35 Blind Melon special [7328842]

Metropolis / Cinema [521026]

19,30 Vm-Giomale / 19,45 The Mix [8216129]

Phil Collins special [603674]

22.30 Moka Choc retralti [139674]

23.30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolls. Replica



### 02/2428175

Teleshopping. [70410216]

15-17-18 TgA Flash [27194]

15.15-16.45-18,05 e 22,30 Andiamo at cinema [724736]

15,50 L'Indomabile. Teleromanzo [8672246]

17,10 ii segreto. Teleromanzo [8659910]

Motomondiale/19,30-20TgA News[12620]

20,30 li segreto. Teleromanzo [74484]

21,30 L'Indomabile. Teleromanzo





### 02/701388

9-12,05 e 19 Documentari [650262]

10 e 23,50 Musica classica [14879264]

13-17,06 e 21,45 Amore e guai (1958). Film sentimentale. ConM. Mastroianni [764910]

English tv - Oliver & Digit / 17 News 15



### MAI DIRE MAI



Sean Connery (nella foto con Kim Basinger) torna al ruolo di James Bond per il remake di Operazione Thunderball.

L'organizzazione criminale Spectre ruba due missili nucleari per ricattare il mondo, 007 sconfigge il perfido Largo (Klaus Marla Brandauer) in un duello elettronico.

### MOKA CHOC RITRATTI



Obicttivo su Milano. Quattro flash meneghini raccontano la città e i suoi affascinanti chiaroscuri.

22,30 Finardi (foto) e le canzoni della sua Milano arrabbiata e

melanconica, il pubblicitario/regista Dario Piana, la moda di Moschino e un omaggio al grande Enrico Caruso in occasione dell'inaugurazione della Scala.



### PIANETA TERRA

ODEON

20,30

Nella puntata odierna Paola Tanziani conduce un confronto in studio tra il presidente di Animal Amnesty e

un pellicciaio: argomento in discussione l'uso degli animali di allevamento in pellicceria. Per la



rubrica Scienza senza frontiera si parla dello sfruttamento dell'energia solare con il dottor Calogero Messana dell'ENEA.



- Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, Incontri [20025129]
- 12 Perché no? Talk-show al lemminile con Rossana Funari [766397]
- 13 California. Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin [848945]
- 14 Telegiornale regionale [226194]
- 14.30 Pomeriggio insieme [3862259]
- Starlandla. Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [126755]
- 18 Superpass. Con Art De Rosa [599533]
- 19,30 Telegiornale regionale [597674]
- 20,30 Un salto nel bulo. Telefilm. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [511649]
- 21 Sport & Sport. Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [372179]
- Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [525842]
- 22,30 Telegiornale regionale



Aspettando ii domani [239668]

14.30 Una donna In vendita [9914668]

15,15 Rotocalco rosa [5709129]

15.45 Programmazione locale [8295823]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in attegria [496571]

17.35 i cinque samurai. Cartoni [2200246]

17,55 Little Dracula. Cartoni [6919842]

18.15 The Thundersbirds. Cartoni [5312649]

La signora e il fantasma. Telefilm. Con Hope Lange [529668]

19.30 J. J. Starbuck, Telefilm [497620]

20,30 Storie di karate, pugni e fagioli (1973). Film western. Regia di Tonino Ricci. Con Dean Reed, Iwao Yoshioka, Alired Mayo [237910]

22,15 Mike Hammer. Telefilm [8972736]

23,15 Assassination Bureau (1969). Film giallo, Regla di Basil Dearden. Con Oliver Reed, Diana Rigg, Telly Savalas

### ODEON 02/935151

14,45 La ricetta dei giorno [8709262]

14,50 Speciale spettacolo [1777842]

15 Soqquadro [104533]

16 Quincy. Telefilm [115649]

17 Pasiones. Telenovela [901668]

17,55 La ricetta del giorno [5999281]

M.A.S.H. Telelilm [684194]

18,30 T and T. Telefilm [692113] Spazio regionale [941026]

20,30 Pianeta Terra. A cura di Paola Tanziani [650397]

22,30 Notiziari regionali [680303]

22,45 Andiamo al cinema [4984668]

Odeon sport [777858]

23,30 Pescare insieme [776129]

24 Videoparade. Con Joe Denti. Replica





Appuntamento col programmacontenitore condotto da Puccio

Corona e Livia Azzariti mercoledì Emilio Ravel cura



(foto). Nella trasmissione del uno spazio settimanale in cui propone con ironia, in una sorta di divertente rassegna stampa, le notizie e i fatti più curiosi e bizzarri che accadono nel mondo,

### CALCIO: COPPA UEFA INTER-NORWICH / CAGLIARI-MALINES



17,40

Doppio appuntamento per la Coppa UEFA: si comincia alle ore 14,55 con l'Inter che, grazie all'1-0

fuori casa, ha sfatato il tabù che vedeva mai vittoriosi i nerazzurri in terra inglese.

L'unico risultato positivo era stato uno 0-0 nel 1963 contro l'Everton in Coppa dei Campioni.

E Dennis Bergkamp (foto), fallendo tre palle gol, ha tenuto aperta la gara che

poteva essere solo un allenamento.

Si prosegue alle 17,40 con il Cagliari che affronta i belgi del Malines dopo il trionfale 3-1 fuori casa.

Il risultato dovrebbe garantire alla squadra di Oliveira (foto) un tranquillo superamento del turno.

### NEL FANTASTICO MONDO DI OZ





Dorothy Gale (Fairuza Balk, nella foto con Jean Marsh), la bimba di dieci anni proiettata nel fantastico mondo di Oz, è rimasta

scioccata da quell'esperienza.

Ricoverata in clinica, fugge durante un incendio e si ritrova di nuovo nelle terre di Oz. Ma l'Uomo di Latta e il Leone Codardo sono pietrificati.

La Città di Smeraldo sembra irriconoscibile...



### RAJUNO

leri e oggl (1974). 6º puntata [5022205]

6.45-9.30 Unomaltina Conducono Livia Azzari e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2186779] 7-8-9 TG 1 [1239175]

9,30 TG 1 - FLASH [5843156]

9.35 Il cane di papa. Telefilm [3298779]

10 TG 1 - FLASH [38408]

10,05 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. Arte americana 1930 -1970. Di Antonio Ficarra [3596040]

Parole e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase. Regia Laura Misiti [69330]

12,25 Che tempo fa [5536791]

12,30 TG 1 - FLASH [15514]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. La donna in nero. Con Angela Lansbury [3774205]

13,30 TELEGIORNALE (30224)

13,55 TG 1 - Tre minutl dl... [8172296]

14-14,55 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie

Apertura Studio 1 di Torino (31953)

14.05 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia conduce Fabrizio Frizzi [441427]

L'agenda di Uno per tutti [6319446]

14.55 Eurovisione, Milano, Catoro, Inter-Norwich City. Coppa UEFA [8049359]

16,50-17,35 Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bollini, Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia Adolfo [4641601]

17 Uno per tutti. Big News, Giornale TV dei ragazzi [65934]

17,10 Uno per tutti con Il microfono è Big! Il punto di vista dei ragazzi [7233798]

17,35 Appuntamento al cinema [8092682]

17,40-19,40 Eurovisione, Cagliari, Catoro: Cagliari-Malines, Coppa UEFA [3381088] TG 1 [9921798]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9482224]

19,50 Che tempo fa [9488408]

TELEGIORNALE [91972]

20,40 Net tantastico mondo di Oz (1985). Film. Regia di Walter Murch. Con Nicol Williamson, Jean Marsh, Fairuza Balk, Piper Laurie, Matt Clark [475345] JY 777

22,35 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm [1235359]

23,05 TG 1 [3366514]

23,10 Mercoledi sport

Reggio Emilia. Pallavolo: Latte Giglio Reggio Emilia-Zinella Fochi Bologna. Campionato italiano [2004682]

24 TG 1 - NOTTE Che tempo fa [9511]

0,30 DSE - Sapere. La forma della Terra. Produzione Granada TV Ltd. Regia Peter Swain. 3º puntata. I segreti del mare. 1º parte [6947118]

Giungla di bellezze (1964). Film drammatico. Regia di Val Guest. Con Ian Hendry, Janette Scott [2980002]

2,50 TG 1. Replica [36511828]

Il tributo più bello. Film per la tv. Regia di Jack Bender. Con Jason Robards, Lukas 2,55 Haas [61720880]

4,30 TG 1. Replica [3192828]

4,35 Amo non amo. Telefilm [2219977]

5,05 Divertimenti



6,30 Nel regno della natura [2707408]

6,55 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [91752040]

7-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli

7 Big Bad Wolf. Cartoni animati [82243] 7,25 Tiger Sharks. Cartoni animati [3215476] 7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro [2434088

7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro [2434088] 8,20 Superforce. Telefilm. Il replicante. 1º parte [4728934]

8,45 TG 2 - MATTINA [4339069]

9,05 Acquain Docca (1985). Film avventuroso. Regia di Dick Clement. Con Michael Caine, Brenda Vaccaro [1567934]

10,30 Detto tra noi mattina. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigl, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [8545601]

11,45 Da Napoli TG 2-TELEGIORNALE [9667392]

12 i fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [92446]

13 TG 2 - ORE TREDICI [51934]

13,35 Meteo 2 [4287862]

13,40-15,10 Supersoap

13,40 Beautifui. 822° puntata [5964040] 778 14 i suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [83392] 14,20 Santa Barbara. 664° puntata [7887953]

15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regìa di igor Skofic [6879088]

17,15 Da Milano TG 2-TELEGIORNALE [9887040]

17,20 Dallo Studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8819595]

18,20 TGS Sportsera [5499311]

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [59750]

18,45 Hunter. Telefilm. Beach Boy [9174682]

19,35 Meteo 2 [6076576]

19,45 TG 2 - Telegiornale [538392]

20,15 TG 2 - Lo sport [8297021]

20,20 Ventieventi [2539866]

20,40 L'ispettore Detrick Telefilm. La voce dell'assassino. Con Horst Tappert, Fritz Wepper[8715330] 778

21,50 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer. Israele-Palestina: Anno Zero. Di Fiamma Nirestein. Collaborazione Sherin S. Salvetti. Regìa di Claudio Rispoli [5476359] 37 778

23.15 TG 2 - NOTTE [8256243]

23,30 Meteo 2 [15392]

23,35 Nostra Signora della guerra. Devozione e guerra a Medjugorje. Uno speciale di «Ho bisogno di te». Di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina, Franco Silvestri. Regia di Antonio Minutolo [4883359]

0,20 Dal TV 4 di Roma. DSE - L'altra edicola - La cuitura nei giornali [1882151]

0,35 Appuntamento ai cinema [74606002]

0,40 Bologna. MotorShow [8174070]

1,15 Trieste. Tennis: Coppa Europa a squadre [8596101]

Videocomic [1905286]

2,45 TG 2 - NOTTE. Replica [3036606]

3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 1° anno accademico: Chimica, lezione 31-Matematica I, lezione 31 [9878286] 4,45 2° anno accademico: Metodi Matematici por l'Ingegneria lezione 38 - Eordamenti di

per l'Ingegneria, lezione 38 - Fondamenti di Informalica 3, lezione 24

### ACQUA IN BOCCA



9,05

Michael Caine (foto) è il governatore di Cascara, isoletta caraibica sotto il protettorato britannico, dove regnano quiete e serenità.

Ma la scoperta di un pozzo d'acqua minerale ridesta troppi appetiti. Scoppia il pandemonio. La situazione precipita delinitivamente quando dal pozzo comincia a sgorgare il petrolio. Nel cast anche **Brenda Vaccaro**.



### L'ISPETTORE DERRICK



Un rapinatore in fuga bloeca l'auto di Gudrun Riemann ehe viaggia con

moglic e figlia. Al termine dell'azione eriminale la polizia ritrova la signora Riemann morta e la figlia gravemente ferita. La ragazza rivela all'ispettore Derrick (Horst Tappert) che sua madre ha riconosciuto la voce dell'assassino.

### SPECIALE MIXER



Giovanni Minoli (foto) propone uno speciale sulle nuove

prospettive politiche in Medio Oriente. A tre mesi dalla storica stretta di mano tra Rabin e Arafat, la speranza di realizzare concretamente una pace definitiva nei territori oceupati non è più un'utopia. Ma come vivono oggi israeliani e palestinesi l'attesa del cambiamento? Ouali sono i maggiori ostaeoli? In collegamento da Gerusalemme parlano esponenti del mondo ebraico e palestinese.



### NOSTRA SIGNORA DELLA GUERRA



Tra le tappe effettuate dalla troupe di *Ho bisogno di te* in Bosnia c'è anche Medjugorje, meta di pellegrinaggi dopo le apparizioni della Madonna. Come si vive in quel luogo di culto, così vicino ai territori devastati dalla guerra? Anche se i pellegrini sono diminuiti, dalle testimonianze di frati e veggenti si percepisce ancora viva la fede e la dedizione alla Vergine.





### DSE - UNA CARAMELLA AL GIORNO



Si parla di umorismo con Simona Marchini (foto), gradita ospite del programma. E per la medicina, in primo piano le malattie infettive che preoccupano sia i bambini sia i

genitori. L'angolo della delizia propone una merenda tanto antica quanto genuina: pane, olio e pomodoro, da gustare magari dopo aver letto il testo presentato oggi, Il libro della giungla di Kipling.

### L'AMORE **EUN DARDO!**



La frase tratta da II Trovatore di Verdi vnol dire che la musica, la lirica, la si ha nel sangue, la si

canta ma poi poco la si conosce. Alessandro Barieco (foto) ha realizzato una striscia quotidiana di mezz'ora con uno stile tutto da vedere: presenta una pagina del repertorio operistico che si svolge in racconti, riflessioni, commenti di ospiti ed associazioni azzardate...



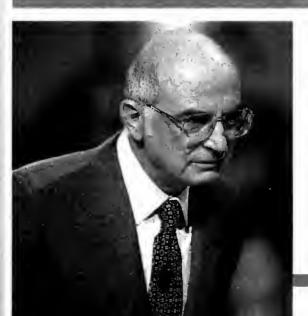


### GEO



Nelle acque del Mediterraneo la stagione riproduttiva ha in serbo molte sorprese.

Svariate specie di pesci mettono in atto particolari tecniehe di adescamento, curiose inversioni di sesso e si cimentano anche in duelli d'amore, la primavera la natura sfoggia milioni di strategie per salvaguardare il proseguimento della vita anche sott'acqua.



### MI MANDA LUBRANO



L'anno scorso tra il 22 e il 28 dicembre hanno preso il treno quasi 10 milioni di persone. L'invito a

servirsi del trasporto su rotaia al posto dell'auto risponde a una logica intelligente; ma cosa può accadere a chi viaggia in ferrovia? Antonio Lubrano (foto) ospita cittadini che si lamentano del servizio ferroviario: ritardi, maneati rimborsi, sporcizia, furti sono tra i più frequenti motivi di protesta.

### RAITRE

6,25	TG3-	Edicola	[4261330]
------	------	---------	-----------

6,45-14 LALTRARETE
6,45 DSE-Passaporto-Viaje al Español [2104175]
7 DSE-Scuola Aperta. In studio Angelo Sfer-

7,30 8,30

DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Ster-razza (6243)
Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga [11595]
DSE - Tortuga DOC [3750]
DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. 16° p. [1779]
DSE - Enciclopedia: Momenti di storia della filosolia: Aldo Masullo: Etica della salvezza

9,30

DSE - L'autunno del generale. Tratto da un testo teatrale di Filippo Canu. Battaglia al 10

10,30

11,30

testo teatrale di Filippo Canu. Battaglia al Parlamento [5595]
Dal TV2 di Torino. DSE - Parlato semplice. La settimana dei Beni Culturali. Conduce Gabriele La Porta [35175]
Bologna. MotorShow [7330]
Da Milano TG 3 OREDODICI [45750]
Dal TV 1 di Napoli DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [831576] 12 12,15

Matteucci e Pier Alvise Zorzi [42224]
DSE - La biblioteca Ideale [3443717]
DSE - Fantastica mente. În studio Cinzia

13,20 13,25 Tani con Giorgio Bressa [9274750] TGR LEONARDO [7486779]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [99430]

14,10 TG 3 POMERIGGIO [435866]

t amote e un dardo Arie e storie all'opera. Di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotto da Alessandro Ba-ricco. Regia di Paolo Gazzara [881021]

15,10 Bologna. MotorShow [3696798]

15,40 Rugby: TGS Mischia e meta [5919576]

15,55 Viareggio. Nuoto: Trofeo Mussi [959311]

16,35 Trieste, Tennis: Coppa Europa a squadre [6037359]

17,05 Palermo. Atletica leggera: Maratona di Palermo [476137]

17,20 TGS Derby [5575137]

17,30 Vita da strega. Telefilm [7750]

Geo Sotto sotto c'é il sesso. Di Mark Gentili [23999] 7 777

18,35 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il vo-lontariato per la difesa dei diritti e per la soli-

Meteo 3 [291408]

18,50 TG 3 Sport [8144069]

TG 3 [175]

19,30 TGR · TELEGIORNALI REGIONALI [71359]

19,50 Servizi segreti [140175]

20.05 Blob. Di tutto di più [2543069]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8220359]

Mi manda Lubrano Un mercoledi nell'Italia dei tranelli. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [93576]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [48682]

22,45 Milano, Italia. Di Gianni Riotta [9648972]

23,45 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti [4876069]

0.30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

Meteo 3

Appuntamento al cinema [6932286]

Fuori orario presenta BlobCartoon [2939977]

1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [8600441]

1.25 Una CARTOLINA. Replica [74603915]

1,30 Milano, Italia. Replica [1997267]

2,25 Servizi segreti. Replica [4905118]

2,55 Magazine 3. Replica [8642915]

3,50 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [9230793]

Shanghal Surprise (1986). Film d'avventu-ra. Regia di Jim Goddard. Con Madonna, Sean Penn [2152557]

5,55 Schegge

### Pronto? Sono Babbo Natale!



Quest'anno Babbo Natale è all'altro capo del tuo telefono! Componi il numero:

@144.22.0933

Babbo Natale parlerà con ogni bambino, farà domande, ascolterà le risposte e ogni giorno racconterà una nuova storia, scelta fra le sue più belle.

Regalate ai vostri figli e ai vostri nipoti 3 minuti di "magia": fateli parlare con Babbo Natale in persona!



La linea diretta con la fantasia in tutta Italia costa solo 635 lire/min. + Iva (è un servizio Centax Telecom S.p.A. Largo Belotti, 5 - 24121 BG)



6,30 Prima pagina. News [5054972]

9 Maurizio Costanzo show. Replica [5044595]

11,30 Speciale Donna d'onore 2 [1267069]

11,40 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [4584156]

13 TG 5. News [17868]

**13,25** Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [2910363]

13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [9994359]

15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [25345]

16-17,59 A tutto Disney [78934]

16,02 Ecco Pippo! Cartoni

Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200008798]

16,30 I Puffi. Cartoni [51243]

16.45 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [9265779]

16,50 Tazmania. Cartoni [4044156]

17.20 La battaglia dei codici. Giochissimo [9278243]

17,25 Batman. Cartoni [668717]

17,59 Flash TG 5 [404884972]

18,02 OK II prezzo è glusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200022175]

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1205]

20 TG 5. News [58934]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [1834040]

20,40 Donna d'onore 2. 1° puntala. Miniserie. Regia di Ralph Thomas. Con Carol Alt, Eli Wallach, Michael Ontkean, Burt Young, Lisa Jakob, Eva Grimaldi [330601]

22,30 Spazio 5. Diretto e condotto da Enrico Mentana [15601]

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [126327]

24 TG 5. News [61083]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2<sup>a</sup> parte [6906644]

1,30 Sgarbl quotidianl. Replica [8902915]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1841248]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [9626002]

2,30 Zanzibar. Telefilm. Amore e morte

3,30 A tutto volume. Con Alessandra Casella. Replica [1871064]

**4,30** I cinque del quinto piano. Telefilm [1880712]

5,30 I documentari



### **DONNA D'ONORE 2**



Frank Latella (Eli Wallach e Vincent Dominici (Burt Young, nella foto in alto) hanno adottato a New York la piccola Anna,

figlia di Nancy Pertinace (Carol Alt, in basso). La donna vive in un convento siciliano sotto le spoglie



di Suor Maria. Fu lei a convertirsi subito dopo aver ucciso il marito, che a sua volta le aveva freddato il padre. Ma chi sono i Latella?E perché sbarcano sull'isola?

### RIMINI RIMINI



Squinternate avventure in costiera per i soliti eroi della vacanza. Paolo Villaggio è il pretore bigotto che perde

la testa per la spogliarellista
Serena Grandi, Laura Antonelli è
una sboceata macellaia burina,
Sylva Koscina una contessa milanese...
Cinque episodietti scritti a sedici
mani da una pletora di seeneggiatori.
L'eroticomico tira sempre.

### COPPA CAMPIONI: ANDERLECHT-WERDER BREMA



Un turno al calor bianco. L'Anderlecht del bomber Nilis ospita il Werder di Andreas Herzog (foto),

il venticinquenne Baggio di Brema. L'ex squadra di Voeller e Riedle è stata la prima squadra tedesca in assoluto a prendere parte a una Coppa dei Campioni. Per la stella polare belga. l'Europa è quasi un obbligo.





6,30 Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto (9693224)

8,30 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [13953]

9,30 TG 4. News [5830682]

9,45-16 Buona giornata [5587682]
10 Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore. Telenovele [9432446]

11,55 TG 4. News [9418243]

12 **Celeste.** Telenovela [87514] 7777 13 **Sentieri.** 1°parte [5791] 7777

13,30 TG 4. News [6428]

14 Sentieri. 2° parte [1137] .7° 777 14,30 Il ritorno di Micaela. Riassunto [209243]

16 La verità. Con Marco Balestri [3149175]

16,45 Il nuovo gioco delle coppie. Con N. Estrada e G. Mastrota [7718798]

17,30 TG 4. News [20804]

17,35 Naturalmente bella [5480663]

17,45 Luogocomune [5404243]

**17,55** Funari News. Con G. Funari [6237717] 19 TG 4. News [717]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [4021]

20,30 Rimini Rimini (1987). Film ad episodi. Regia di Sergio Corbucci. Con Paolo Villaggio, Serena Grandi [1005243]

22,45 Radio Londra. Replica [2114682]

22,55 Il piccolo grande uomo (1970). Film westem. Con Dustin Hoffman [8327663]

23,30 TG 4 Flash [852359]

1,30 TG 4 - Rassegna stampa [1709731]

1,40 Luogocomune. Replica [4867170]

1,55 Funari News. Replica [2544809]

2,50 La ragazza con la valigia (1960). Film drammatico. Con Claudia Cardinale, Jacques Perrin [93403248]

5 Lou Grant - Murphy Brown. Telefilm



6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [18698021]

9,15 Baby sitter - Segni particolari genio -Starsky & Hutch - A-Team [94674040]

12,15 Qui Italia. Replica [6880427]

12,30 Studio aperto. News [75408]

12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3239088]

14,30 Non è la Ral. Show [3767040]

16,15-18 Unomania. Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [384682]

16,30 Agli ordini papa. Telefilm [4824243]

17,15 Benny Hill show [133750]

17,35 Mitico! Con S. Gallanni e V. Rossi [194021]

17,50 Studio sport [4883243]

Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [75069]

19,30 Studio aperto. News [27040]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [403156]

20,05 Karaoke. Show con Fiorello [809392]

20,35 Calcio: Barcellona - Monaco. Coppa Campioni [252224]

22,30 Sgarbi quotidlanı. Replica [48296]

22,40 Speciale Coppe. 1° parte [1831408]

23,10 Calcio: Anderlecht-Werder Brema. Coppa Campioni [1994224]

0,55 Speciale Coppe. 2° parte [4356557]

1,05 Qui Italia. Di Giorgio Medail [6738809]

1,25 Studio sport / Radio Londra [6143731]

2,10 Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm — Qui Italia. Replica — Segni particolari genio - Super Vicky - Agli ordini papa - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



Euronews [3647798]

8.30 Al confini dell'Arizona. Telefilm [39066]

9.30 Ghostbusters. Cartoni animati [7601]

10 Batman, Telefilm [8330]

10.30 Mr. T. Cartoni animati [3021]

11 L'isola del mistero. Telefilm [51601]

12 Euronews [35885]

12,15 Donne e dintorni [4779866]

13 TMC Sport [48137]

Telemonte carlo informa [16156]

14.05 Reds (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty, Con Warren Beatty, Dia-ne Keaton, Jack Nicholson [55061330]

17,30 Tenerife. Calcie: Tenerife-Juventus. Coppa UEFA [2556750]

19,45 Telegiornale [400069]

20 Mondocalcio speciale [76175]

20,40 Homefront - La guerra a casa (1991). Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyie Chandler, Ken Jenkins [332069]

22,30 Teiegiornale [7885]

Mondocalcio. Condotto da Luigi Co-lombo con José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [581953]

La tomba di Ligeia (1965). Film horror. Regla di Roger Corman. Con Vincent Price, Elizabeth Shepard [7550460]

1.45 CNN. In diretta



Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [42264205]

Mega Hits [4469779]

14,15 Telekommando [3176330]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 vm-Giornale Flash [831750]

14,35 Segnali di fumo [8783934]

16 Ciip to ciip [2212224]

17.35 Zona mito [9912408]

18,35 Phil Coilins special [7395514]

Metropolis/Società [629243]

19,30 Vm-Glornale / 19,45 The Mix [8103601]

Marco Masini in concerto [667683]

23,30 Vm-Giornale / 0,30 Metropolis. Replica

RETE

Teleshopping, [70314088]

15-17-18 TgA Flash [10934]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [822953]

15,50 L'indomabile. Teleromanzo [2977458]

17,10 ij segreto. Teleromanzo [8626682]

19-19,30-20 TgA News [21408]

20,30 li segreto. Teieromanzo [76972]

21,30 L'indomabile. Teleromanzo



9-12 e 19 Documentari [87109717]

13 e 17,06 L'aliegro squadrone (1954). Film brillante. Con Alberto Sordi [272250]

15 English tv / 17 News [68742885]

21 Balletti / 0,15 Musica classica



#### TENERIFE-JUVENTUS



Dopo il 3-0 dell'andata la Juve di Dino Baggio (foto) affronta un tranquillo ritorno alle

Canarie contro gli spagnoli del Tenerife. Quella di Torino è stata la centesima partita di una squadra italiana contro una spagnola nelle coppe europee. Il bilaneio è di 41 vittorie italiane. 12 pareggi e 47 vittorie spagnole.

#### MARCO MASINI IN CONCERTO



22

Una dimensione artistica nuova per Mareo Masini (foto). Il concerto trasmesso stasera è stato registrato al Teatro Nazionale di

Milano, dove il cantante si è esibito



accompagnato da un pianoforte a eoda. Potremo ascoltare, in versione acustieo/teatrale. brani classici quali La libertà o T'innamorerai.

#### CACCIA SADICA



23.30

Attraverso lande solitarie e montagne innevate, due evasi fuggono disperatamente - le

mani legate dietro la schiena - braecati dalle guardie in elicottero. Maleolm MacDowell e Robert Shaw (foto) in questa tragica metafora sulla condizione umana.





Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [20912601]

12 Perché no? Talk-show con Rossana Funari [857224]

13 California, Serlal, Con Kevin Dobson, Michele Lee, Julie Harris [866972]

14 Telegiornale regionale [331601]

14,30 Pomeriggio insieme [6616971]

Starlandia. Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [215224]

18 Superpass. Con Art De Rosa [521458]

19,30 Telegiornale regionale [513243]

20,30 li vigile urbano. Telefilm [153885]

21,30 Un salto nel bulo. Telefilm. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [633446]

22 Orologi da poiso in tv [630359]

22,30 Telegiornale regionale



Aspettando ii domani [344175]

14,30 Una donna in vendita [9974040]

15,15 Rotocalco rosa [5696601]

15,45 Programmazione locale [8262595]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in ailegria [585040]

17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6505458]

17,55 Transformers. Cartoni [6986514]

18,15 il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco. Cartoni animati [5372021]

La signora e il fantasma, Telefilm, Con Edward Mulhare [627885]

19,30 J. J. Starbuck, Telefilm [526717]

20,30 Super Ninja (1987). Film d'avventura. Regia di Wu Kou-Sen. Con Alexander Lou, Lou Mei [701156]

22,20 Mike Hammer. Telefilm [8939021]

23,20 La fortezza (1983). Film fantastico. Regia di Michael Mann. Con lan McKelier, Alberta Watson

#### 

14,45 e 17,55 La ricetta del giorno [8776934]

14,50 Speciale spettacolo [1744514]

15 Sogguadro [226330]

16 Quincy. Telefilm [237446]

17 Pasiones. Telenovela [213866]

18 M.A.S.H. Telefilm [799601]

18,30 T and T. Telefilm [774392]

19 Spazio regionale [697525]

20,30 Sotto le stelle (1962). Film western. Regia di David Miller, Con Kirk Douglas, Gena Rowlands [749866]

22,30 Notiziari regionali [606972]

22,45 Andiamo ai cinema [4013224]

22,55 Speciale Motomondiale [7113601]

23.25 Speciale Sanremo giovani [4867427]

23,30 Tuttocompreso. A cura di Pino Farinotti. Caccia sadica (1970). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Robert Shaw, Malcolm MacDowell

La cura della pelle comincia ogni giorno con il bagno.



GREDIENTI NATURALI. E' NEUTRO, E' ROBERTS.

#### LA SIGNORA IN GIALLO

loro a indagare sul delitto.

Marta Bryce, madre del piccolo Kevin, viene accusata dalla polizia di Cabot Cave di aver commesso un 12.35 omicidio. La scomparsa della donna costringe Jessica a occuparsi del bambino rimasto solo. I due, convinti assertori dell'innocenza di Marta, iniziano per conto





#### TOTO, UN ALTRO PIANETA



Si conclude questa sera il viaggio di Giancarlo Governi intorno al pianeta Totò. Si parlerà degli ultimi anni di vita, della sua collaborazione artistica con Pier Paolo Pasolini, dei suoi rapporti con la critica. Nella foto, Totò nell'episodio sulla vita di san Francesco, in Uccellacci e uccellini di Pasolini.



#### MI FACCIA CAUSA



Settantacinquesimo film di Steno. Davanti al giovane pretore Pennisi (Christian De Sica) sfila un variopinto campionario d'umanità:

lestofanti, maneggioni, delinquenti da quattro soldi. Stefania Sandrelli (nella foto con De Sica) è un'impiegata statale che si assenta dall'ufficio per trasformarsi in massaggiatricesquillo. Il pugile disoccupato Enrico Montesano organizza il sequestro di un cane. Nel cast anche Glgi Proietti e Marisa Laurito.

#### **EFFETTO GRILLO**



Tra il scrio e il faceto Arnaldo

Bagnasco conduce un

dibattito su alcuni temi di grande attualità sui quali Beppe Grillo (foto) non mancherà di «csercitare» la sua provocazione satirica. Al mattatore genovese è affidato, infatti, l'insolito compito di moderare lo spirito delle controversie.



SOLE, soige alle 7,26; framonia alle 16,38 LUNA: sorge alle 2,43; tramonta alle 13,38



leri e oggi (1974). 7º puntata [5099977] 6,45-9,30 Unomattina

8,30 TG1 - FLASH [2146151] 7-8-9 TG 1 [2921002]

7,35 TG R Economia [8175644]

9,30 TG 1 - FLASH [5810828]

9.35 Il cane di papa. Telefilm [3258151]

10 TG 1 - FLASH [47286]

10,05 Adulterio all'italiana (1966). Film. Regia di P. Festa Campanile. Con Nino Manfredi, Catherine Spaak. 1° tempo [3778489]

Da Milano TG 1 [93441]

11,05 Adulterio all'Italiana. 2º tempo [8681064]

11,45 Callmero. Cartoni animati [9636422]

Cuori senza età. Telefilm [43422]

12,25 Che tempo fa [9831903]

12.30 TG 1 - FLASH [99606]

La signora in giallo. Telefilm. Jessica e il pic-colo investigatore [3741977]

13,30 TELEGIORNALE [23064]

13,55 TG 1 - Tre minuti di... [2477408]

14-17,35 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie
Apertura Studio 1 di Torino [24793]
14,05 Prove e provini a Scommettiamo che...?

14.35

Conduce Fabrizio Frizzi [549644]
L'agenda di Uno per tutti [6807002]
Per i più piccini. L'albero azzurro [910118]
Uno per tutti. Regia Adolfo Lippi [6894538]
Uno per tutti. Cartoonbig! Darkwing Duck 14,40 15,10

15,15

Merrie Melodies [3660373]
Uno per tutti con...che lingua parli? Con il prof. Gianluigi Beccaria [5983151]
Uno per tutti. Felipe ha gli occhi azzurri 15,45

16

Uno per tutti. Big News [67422] Uno per tutti. Cartoonbig! In Principio... Storie della Bibbia [7293170] 17,10

17,35 Spaziolibero. ITALCACCIA [1734793]

17,55 Oggi al Parlamento [8089118]

Bollettino della neve

Appuntamento al cinema [39996]

18,15 Nancy, Sonny & Co. Telefilm [9712]

18,45 RAIUNO presenta Toto, un altro pianeta. 15º ed ultima puntata [44170]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9459996]

19,50 Che tempo fa [9448880]

20 TELEGIORNALE [712]

20,30 TG 1 Sport [33267]

20,40 Mi faccia causa (1984). Film commedia. Regia di Steno. Con Christian De Sica, Ste-fania Sandrelli, Gigi Proietti, Enrico Montesa-no [154354]

22,35 TG 1 [2702286]

22,40 Effetto Grillo. Dibattito condotto da Arnaldo Bagnasco [5263002]

23,30 Abramo dietro le quinte. Un giorno sul set di un kolossal. Di Roberta Cadringher e Aurelio Castelfranchi [4688]

24 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [5313]

0,30 Oggi al Parlamento [2789382]

0,40 DSE - Sapere. La forma della Terra. 4º. / segreti del mare. 2º parte [7344107

Electra Gilde (1973). Film drammatico. Regia di James William Guercio. Con Robert Blake, Billy Green Bush [9727774]

TG 1. Replica [1726381]

3,05 Principe dalla maschera rossa (1955). Film d'avventura. Regia di Leopoldo Savona. Con Maria Fiore, Elio Steiner [9622519]

4,25 TG 1. Replica [21633045]

4,30 Amo non amo. Telefilm [6636010]

5.05 Divertimenti



#### RAIDUE 06/36864890

6.30 Nel regno della natura [2767880]

6.55 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [91729712]

7-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli

Big Bud Wolf, Cartoni animati [75083] 7,25 Tiger Sharks. Cartoni animati [7510688]

7,50 Per i più piccini, L'atbero azzurro [2494460] 8,20 Superforce. Telefilm. Il replicante. 2º parte

8,45 TG 2 - MATTINA [4399441]

9,05 La lancia della vendetta (1964). Film avventuroso. Regia di José Luis Monter. Con Alberto Lupo, Maria J. Alfonso, Andrea Bosic, Antonella Della Porta [1534606]

10,30 Detto tra noi mattina. Di G. 8attaglia, A Navarra, Conduce Mita Medici, Con la partecipazione di V Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [8512373]

11,45 Da Napoli TG 2-TELEGIORNALE[9634064]

I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [69248]

13 TG 2 - ORE TREDICI [31083]

13,25 TG 2 - Economia [2292847]

13,35 Meteo 2 [4372034]

13.40-15.10 Supersoap

Beautiful. 823° puntata [5931712] .778 Isuor primi 40 anni. Di Enza Sampo e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampo [85880] Santa Barbara. 665" puntata [7854625]

15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [3003354]

16,55 Spaziolibero. ASSICREDITO [6129118]

17,15 DaMilano TG 2-TELEGIORNALE [9854712]

17,20 Dal Partamento [9853083]

17,25 Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [810373]

18,20 TGS Sportsera [5466083]

18,30 tn viagglo con Sereno variabile.Un programma di Osvaldo Bevilacqua [50489]

18,45 Hunter, Telefilm. Il colpevole [9141354]

19,35 Meteo 2 [6043248]

19.45 TG 2 - TELEGIORNALE [667489]

20,15 TG 2 - Lo sport [8264793]

20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [2506538]

20,40 Diario di un killer (1992). Film thriller. Regia di Roy London. Con Sharon Stone, James Belushi. Forest Whitaker, John 8edtor-Lloyd, Lois Chiles [175847] # 778

22,20 Michele Mirabella, Toni Garrani conducono Ventieventi... in lungo. Un programma di Massimo Cinque, Toni Garrani, Michele Mirabella [2061151]

23,15 TG 2 - NOTTE [8223915]

23,30 Meteo 2 [85151]

23,35 Pallacanestro: Campionato europeo club [9704170]

1 8olzano. Biliardo: Coppa del mondo Carambola [9977497]

2 Appuntamento al cinema [1698671]

2.05 Videocomic [9169687]

2,45 TG 2 - NOTTE. Replica [3930478]

3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

anno accademico: Chimica, lezione 32-Matematica I, lezione 32 [9845958]

4,45 2º anno accademico: Metodi Malematici per l'Ingegneria, lezione 39 - Fondamenti di Informatica 3, lezione 25

#### I SUOI PRIMI 40 ANNI



Enza Sampò (foto) continua a rievocare la tv del '59, insieme con Carmen

Lasorella. Per rimanere fedeli a questa fatidica data, il signor Émesto Mariani (insegnante alla Scuola di Polizia di Milano) rievoca la prima riforma del Codice della Strada (1959) che avveniva quando lui era un semplice vigile urbano.





### IL CORAGGIO DI VIVERE



Giovanni Anversa e Riccardo Bonacina puntano i riflettori sulle

nuove amministrazioni cittadine del Nord. Città «campione» la leghista Varese. A parlare dei cambiamenti apportati dalla giunta nella conduzione della cosa pubblica le associazioni di volontariato e le realtà che da anni operano con il pubblico tramite convenzioni con il Comune.

#### DIARIO DI UN KILLER



20,40

Stanco della sua vita solitaria di killer, Dekker decide di

mettersi in pensione, ma ha bisogno di un bel gruzzoto per costruirsi una nuova esistenza. Così accetta l'ultimo incarico della sua carriera criminale: la vittima prescelta (Sherilyn Fenn) è una bellissima ragazza. Nel cast anche James Belushi (foto) e Sharon Stone.





#### VENTIEVENTI... **IN LUNGO**



Raddoppia al giovedì l'ormai popolare appuntamento con Toni Garrani e

Michele Mirabella. E diventa un piccolo varietà fatto di quiz vecchi e nuovi: ci saranno più ospiti, ci sarà il pubblico in sala alle prese col personaggio misterioso. Gli ascoltatori che telefoneranno potranno misurarsi in versi e controversi (0769/73960).



#### PARLATO SEMPLICE

Dedicato ai Beni Culturali: come conservarli, come restaurarli, come proteggerli.

Un'analisi delle tecniche di recupero, ma anche un racconto del lavoro svolto dalle persone preposte al ritrovamento delle opere d'arte rubate. In studio: Gabriele La Porta, Paola Raiteri e Bruno Gambarotta (insieme nella l'oto).

**GEO** 

II deserto australiano è il paradiso di centinaia di specie di sauri, qui più numerosi che in dello Spinifex. ad esempio, vivono

altri continenti. Nel deserto più di 40 tipi di sauri draghi, gechi, varani, scinchi su una superficie grande quanto un campo da calcio. Il documentario illustra abitudini e comportamenti sessuali dei sauri australiani.



#### IL ROSSO E IL'NERO



Dibattito, commento ed analisi degli avvenimenti più scottanti del

nostro Paese. Michele Santoro (foto) affronta un argomento della più stretta attualità, sul quale i telespettatori possono dire la loro opinione, telefonando al 0769/73969:

il sondaggio è in azione!

#### **E QUASIGOL**



Sandro Ciotti. Floriana Bertelli e Claudio Ferretti (loto) ci aggiornano

sulla preparazione delle squadre in vista della 15ª giornata della Serie A. Attenzione per le partite di cartello Inter-Sampdoria e Lazio-Juventus. Il computer elabora la schedina più giocata dagli italiani a tutto il giovedì sera.





6,25 TG 3 - Edicola [4238002]

6,45-14 LALTRARETE

6,45

7,30

8,30

9,30

14 LALTRARETE
DSE - Passaporto - Alles Gute [2171847]
DSE - Scuola Aperta [8809]
Dal TV 2 di Torino. DSE - Tortuga. Rotocalco
quotidiano di informazione culturale [13083]
DSE - Tortuga DOC [3373]
DSE - Eventi. La scuola e la cultura in Italia
dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45. 17° p. [4002]
DSE - Enciclopedia. Chimica in laboratorio
- Acqua e zolfo [4489]
DSE - L'autunno del generale. Tratto da un
testo teatrale di Filippo Canu. Garibaldi fu fetito... [5118] 10

rito... [5118]
Dal TV 2 di Torino. DSE Parlato semplice
La settimana dei Beni Culturali. Conduce

11,30 12

La settimana dei Beni Culturali. Conduce Gabriele La Pota [49985] Bologna. Motor Show [4625] Da Milano TG3 OREDODICI [52170] DSE-Alfabeto TV. Di Gianni Bisiach [459996] DSE - Una caramella al giorno. Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [33606] DSE - La biblioteca ideale [3410489] DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [9241422] TGR LEONARDO [7446151] 12,15 12,55

13,20 13,25

13,45

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [89606]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [524335]

14,50 L'amore è un dardo! Arie e storie all'opera. Di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotto da Alessandro Baricco. Regia di Paolo Gazzara [545828]

15,20 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione-RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna. Innovazione metodologico-didattica. La documentazione didattico-educativa come strategia dell'innovazione [2845335

15,50 Bocce: Campionato Italiano [6037793]

16,05 Bologna. MotorShow [351915]

16,40 Bolzano. Biliardo: Coppa del mondo Carambola [7207373]

17,05 TGS Derby - EUROGOL [7298625]

17,30 Vita da strega. Telefilm [8460]

Geo Idraghi di Oz. Di D. Gilling [13847] # 777

18,35 Insieme. II TG 3 con le Associazioni e il volon-tariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà — Meteo 3 [380977]

18,50 TG 3 Sport [8104441]

TG 3 [996]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [48151]

19,50 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti [215064]

**20,05** Blob. Di tutto di più [2503441]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8280731]

20,30 Il rosso e il nero Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [78956538]

23,15 TG 3 [3324538]

23,20 TG3 e TGS presentano E quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia, di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti, Regia di Alessandra Garacci [8370880]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola Meteo 3 Appuntamento al cinema [6909958]

Fuori orario [2841768]

1.15 Blob. Di tutto di più [8503584]

1,30 Una CARTOLINA. Replica [2846213]

1,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4962403]

Svegliarsi a mezzanotte. La cripta e l'incu-bo (1964). Film del terrore. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Christopher Lee, José Campos [1561836] 2,05

3.30 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [6810010]

Flippaut (1983). Film commedia. Regia di Allan Arkush. Con Malcolm McDowell, Daniel Stern, Gail Edward [6967774]

5,25 Videobox [69334861]

Schegge





- 6.30 Prima pagina. News [5021644]
  - Maurizio Costanzo show. Replica [97941793]
- 11,40 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [4551828]
- 13 TG 5. News [92606]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [6215575]
- 13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna Regia di Laura [9954731]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [21593]

#### 16-17,59 A tutto Disney [94002]

- 16,02 Ecco Pippo! Cartoni
  - Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti. Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200003064]
- 16,30 I Puffi. Cartoni [37793]
- 16,45 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [9225151]
- 16,50 L'ispettore Gadget. Cartoni [4011828]
- 17,20 La battaglia dei codici. Giochissimo [9245915]
- 17,25 Batman. Cartoni [191606]
- 17,59 Flash TG 5 [404851644]
- 18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200091335]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paota Barale. Regia di Mario Bianchi (5847)
- 20 TG 5. News [74002]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [1801712]
- 20,40 Tutti x uno. Gioco condotto da Mike Bongiorno, Con Paola Barale, Regia di Mario Bianchi [9962170]
- 22,45 Casa Vianello. Telefilm. La ragazza che venne dal freddo. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [1809809]
- 23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Giorgio Bracardi. Regia di Paolo Pielrangeli. 1ºparte [142644]
- 24 TG 5. News [17478]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [6973316]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8979687]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1738720]
- **2-3-4-5-6** TG 5 Edicola [9693774]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. La rivolta di Maria [1764720]
- 3,30 Casa Vianello. Telefilm [1775836]
- 4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [1784584]
- 5,30 I documentari



#### TUTTIX UNO



20,40

Il tabellone scandisce i gusti e le opinioni degli italiani: «Dite una cosa che si fa a fette», «Una che si incolla». Le squadre, sempre composte da persone legate da un comun denominatore, si danno battaglia tra i sorrisi celestiali di Paola Barale (foto) e il Mike Bongiorno

(foto) più sornione.



#### BEVERLY HILLS, 90210



È la festa del Ringraziamento. e in casa Walsh si preparano all'avvenimento organizzando un party. Tra gli invitati c'è anche un ospite particolare: si tratta di Jack Canner, il barbone che Brandon ha conosciuto durante l'estate. L'uomo riuscirà a conquistare la stima e l'affetto dei presenti.

#### MELROSE PLACE



Alison (Courtney Thorne Smith, nella foto con Andrew Shue) è pazzamente innamorata di Keith. Gli amici

disapprovano la sua scelta, ma la ragazza si giustifica dicendo che il matrimonio di Keith è da lungo tempo in crisi. Billy, preoccupato per l'amica, decide di incontrare l'uomo per conoscerne le intenzioni.





#### 02/25120

- 6,30 Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9660996]
- 8,30 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele[15441]
- 9.30 TG 4. News [5807354]
- 9,45-16 Buona giornata [5554354] 10 Soledad Febbre d'amore Quando arriva l'amore. Telenovele [9409118]
- 11,55 TG 4. News [9485915
- Celeste Sentieri [393267] TG 4. News [2064] Sentieri. 2° parte [3793] ,777 Il ritorno di Micaela. Riassunto [307460] 13.30
- 14
- 14,30
- La verità. Con Marco Balestri [3116847] 16
- 16,45 II nuovo gioco delle coppie. Con N
- Estrada e G. Mastrota [7778170] 17,30 TG 4. News [70267]
- 17,35 Naturalmente bella [5457335]
- 17,45 Luogocomune [5471915]
- 17,55 Funari News. Con G. Funari [6204489] TG 4. News [538]
- 19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [9915]
- 20,30 Micaela. Teleromanzo. Con Jeannette Rodriguez, Jorge Martinez [73002]
- **22,30** Radio Londra. Replica [26460]
- 22,40 Valanga (1978). Film drammatico. Con Rock Hudson [5256712]
- 23,30 TG 4 Flash [97847]
- 0,20 TG 4 - Rassegna stampa [9607229]
- 0,30 Luogocomune. Replica [5834251]
- 0,45 Funari News. Replica [4666774]
- Il tetto (1956). Film drammatico. Regia V. 1,50 De Sica. Con Gabriella Pallotta [4815942]
- 3,50 Il barone - Lou Grant - Murphy Brown.



#### 02/25125

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [18665793]
- Baby sitter Segni particolari genio -Starsky & Hutch A-Team [94641712]
- 12,15 Qui Italia. Replica [6857199]
- 12,30 Studio aperto. News [82828]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3299460]
- 14,30 Non è la Rai. Show [3734712]
- 16,15-18 Unomania. Conducono Mauro Di Francescoe Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [482809]
- 16,30 Agli ordini papà. Telefilm [4891915]
- 17,15 Benny Hill show [231977]
  - Mitico! Con S. Gallanni e V. Rossi [207170]
- 17,35 17,50 Studio sport [4850915]
- 18 Super Vicky. Telefilm [5880]
- 18,30 Bayside School. Telefilm [5129]
- Willy, principe di Bel-Alr. Telefilm [6354]
- 19,30 Studio aperto. News [27170]
- 19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [501373]
- 20,05 Karaoke. Show con Fiorello [938489]
- 20,35 Beverly Hills, 90210. Telefilm. L'amicò ritrovato. Con Jason Priestley [6531915]
- 21,30 Metrose Place. Telefilm. Rabbia. Con Courtney Thorne-Smith [63538]
- 22,30 Sgarbl quotidiani. Replica [70793]
- 22,40 Tutto Coppe [3021915]
- 23,40 Play boy show [1452170]
- 0.10 Qul Italia. Di Giorgio Medail [8811774]
- Studio sport / Radio Londra [4732300] 0,25
- 1,20 Starsky & Hutch - A-Team - Baby sitter. Teiefilm - Qui Italia. Replica -Segni particolari genio - Super Vicky - Agli or-dini papà - Willy, principe di Bel-Air -Bayside School. Telefilm

116





#### 06/35584271

Euronews [3607170]

8.30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [74606]

9.30 Tappeto volante. Replica [5007064]

12 Euronews [19977]

12,15 Donne e dintorni [4746538]

13-14 TMC Sport [7880]

13,30 Strike, la pesca in tv. Replica [7267]

14 Telemontecarlo informa [13034]

14,05 La tua voce e il tuo cuore (1964). Film commedia. Regia di Gene Nelson. Con George Hamilton [9267557]

16-19,20 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [845170]

Sale, pepe e fantasia [32460] Telemontecarlo informa [4513606] Il mondo di Giò. Minisceneggiato. *Niente cioccolatol* [15538]

19,20 Atmosfera [921373]

19,30 Telegiornale [2151]

Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [9064]

Taps Squilli di rrvolta (1981). Film drammatico. Regia di Harold Becker. Con Timothy Hulton, George G. Scott, Sean Penn [7484731] 20.30

22,45 Telegiornale [1894977]

23,15 Basket: Euroclub [9025129]

L'Ironia della sorte (1973), Film dram-matico. Regia di Edouard Molinaro. Con Pierre Clementi [3077478]

2,30 CNN. In diretta



Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [42231977]

Mega Hits [4429151]

14,15 Telekommando [3143002]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 vm-Giornale Flash [100625]

14,35 Segnatedi filino [8750606]

Clip to clip / 17,35 Zona mito [63626719] 16

18,35 Monografia [7362286]

Metropolis / Musica [727460]

19,30 Vm-Giornale/19,45 The Mix [773809]

21,30 The Best of After Hour [713267]

22 Blind Melon special / 22,30 The Mix [798118]

23,30 Vm-Glornale/0,30 Metropolis. Replica



#### 02/1428175

Teleshopping. [70374460]

15-17-18 TgA Flash [21170]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [254538]

15,50 L'indomabile. Teleromanzo [3798970]

17,10 li segreto. Teleromanzo [8693354]

19-19,30-20 TgA News [30286]

20,30 Il segreto. Teleromanzo [52422]

21,30 L'indomabile. Teleromanzo





9-12,20-19 e 23,30 Documentari [854248]

10 e 0,05 Musica classica [72479688]

13-17,06 e 22 Piccoli amici (1954). Film dram-matico. Con Oliver Grimm [975286]

15 English tv - Oliver & Digit / 17 News



## TAPS - SQUILLI DI RIVOLTA



Il collegio militare di Bankerhill svezza i cadetti destinati alle più famose accademie d'America. Alla notizia della vendita dell'edificio, destinato alla demolizione, i cadetti

si ribellano. Assedio della polizia. Negli scontri un ragazzo viene ferito a morte. Con Timothy Hutton e Tom Cruise.

#### SEGNALI DI FUMO



14.35

Dopo il brutto incidente di questa estate Paola Turci (foto) è tornata con veemenza a raccontare le storie che sottendono

Ragazze, un quinto album in cui l'assunto di fondo è di mettere in luce dieci diverse personalità femminili. Dieci lunghi monologhi.



#### DIAGNOSI



Puntata dedicata alla fibrosi cistica. Vengono affrontati i problemi diagnostici e terapeutici di questa grave malattia e vengono considerati gli aspetti sociali, organizzativi e

legislativi ad essa connessi. Tra gli ospiti il professor Gianni Mastella, il professor Giuseppe Magazzù e il professor Vittoriano Faganelli.



CINQUESTELLE 06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [20989373]

12 Perché no? Talk-show al femminile con Rossana Funari [946793]

13 California. Serial. Con Michele Lee. Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin [955441]

14 Telegiornale regionale [446118]

14,30 Pomeriggio Insieme [5839693]

17 Starlandia. Glochi, cartoni, rubriche Con Michela Albanese [313441]

18 Superpass. Con Art De Rosa [726847]

19,30 Telegiornale regionale [611460]

20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [137083]

Ghlaccioneve. Rotocalco [705248]

22,30 Telegiornale regionale



Aspettando il domani [419064]

14,30 Una donna in vendita [9941712]

15.15 Rotocalco rosa [5663373]

15,45 Programmazione locale [8239267]

17.30-17.50-18,10-18,50 7 In allegria [690557]

17,35 I cinque samurai. Cartoni [4305070]

17,55 Little Dracula, Cartoni [6953286]

18,15 The Thunderbirds. Cartoni [5349793]

La signora e il fantasma. Teletilm. Con Hope Lange [725002]

19,30 J. J. Starbuck. Teletilm [691606]

20,30 Uno di più all'inferno (1968). Film western. Regia di Giovanni Fago. Con George Hilton, Paul Stevens [786847]

22,20 Mike Hammer. Telefilm [8906793]

23,20 II kobra (1973). Film poliziesco. Regia di Bernard L. Kowalski. Con Martin Strother, Dirk Benedict, Heather Menzies

#### ODEON 02/935151

14,45 La ricetta del giorno [8743606]

14,50 Speciale spettacolo [1711286]

15 Sogguadro, Programma di intrattenimento per glovani e non. Nel corso del programma saranno trasmessi cartoni animati e documentari [331847]

16 Quincy. Telefilm [302335]

17 Pasiones, Telenovela [181064]

17,55 La ricetta del glorno [5933625]

M.A.S.H. Telefilm [871880]

18,30 T and T. Telefilm [896199] Spazio regionale [145002]

20,30 Crime Story. Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [2163460]

22,45 Notiziari regionali [4911712]

Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia



#### UNOMATTINA



Tra le rubriche del programma condotto da **Puccio Corona** c Livia Azzariti (foto)

uno spazio dedicato all'Europa curato da Ennio Ceccarini; una guida preziosa per conoscere meglio noi, cittadini italiani, attraverso gli altri cittadini europei. Amedeo Goria propone, come ogni venerdì, la sua schedina «vincente».

#### CUORI SENZA ETÀ

Quel vecchio sentimento. Torna il fratello del marito di Blanche per sistemare una delicata faccenda di eredità. Blanche se ne innamora e si frequentano assiduamente. Alla fine capisce che non è l'uomo ad averla turbata, ma il ricordo del marito. Con Rue McClanahan, Betty Whithe e Beatrice Arthur.

#### **UNO PER TUTTI**



Tra i vari spazi del nutrito contenitore pomeridiano. c'è quello

«occupato» dal professor Gianluigi Beccaria (foto) e dalle sue spiegazioniinformazioni su termini c parole italiane. Dicci minuti di attenzione, e poi di nuovo il relax ed il divertimento con i cartoni animati ed i nuovi episodi dei telefilm di questa settimana.



#### PIZZA CONNECTION



Versione televisiva «lunga» del film di Damiano Damiani. Il tenebroso Michele Placido (all'epoca reduce dalla Piovra tv) passa dall'altra

parte della barricata trasformandosi in un efferato killer al servizio dei padrini della mafia. Si lascia alle spalle Brooklyn e vola a Palermo con l'incarico di uccidere un magistrato. Ma il fratello minore, che è un ragazzo onesto, si rifiuta di diventare suo complice.



#### RAJUNO 17 CL

leri e oggi (1974). 8º puntata [5993749]

6.45-9.30 Unormatina 6.45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2040923] TG 1 - MATTINA [2998774] 7-8-9

7,35 TGR Economia [8142316]

9.30 TG 1 - FLASH [5707300]

9,35 il cane di papà. Telefilm [3152923]

10 TG 1 - FLASH [50836]

10,05 Amorl in Tirolo (1956). Film. Regia di Willi Forst. Con Adrian Hoven, Judith Holzmeister. 1° tempo [3738861]

Da Milano TG 1 [83359]

11,05 Amori in Tirolo. Film. 2° tempo [1929213]

11,50 Calimero. Cartoni animati [9452403]

Cutori seriza eta Telefilm [65720]

12,25 Che tempo fa [8180215]

12,30 TG 1 - FLASH [35584]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Due cuori e una cassetta [3645749]

13,30 TELEGIORNALE [52652]

13,55 TG 1 - Tre minuti di... [5221120]

14-17,55 L'agenda di Uno per tutti. Sommario del pomeriggio ragazzi e famiglie Apertura Studio 1 di Torino [53381]

14,05 Prove e provini a Scommettiamo che?... Conduce Fabrizio Frizzi [558923]

14.35 14,40 15,10

15,15

Conduce Fabrizio Frizzi [558923]
L'agenda di Uno per tutti [6874774]
Peri più piccini. L'albero azzurro [138377]
Uno per tutti. Regia Adolfo Lippi [6781010]
Uno per tutti con Cartoonbig! Darkwing
Duck, Merrie Melodies [3637045]
Uno per tutti con . che lingua parti? Con il
prof. Gianluigi Beccaria [5887923] 1 . .1 ;

16 Uno per tutti. Felipe ha gli occhi azzurri

[3087381] 16,45 Uno per tutti. Il microfono è Big! [686774]

Uno per tutti. Big News [94652 17,10

Uno per tutti. Cartoonbig. In Principio... Storie dalla Bibbia [7197942

Uno per tutti. Il microfono è Big! [1638565]

17,55 Oggi al Parlamento [8049590]

18

Previsioni sulla viabilità. CCISS viaggiare informati

Appuntamento al cinema [98855]

18,15 Nancy, Sonny & Co. Telefilm. [70039]

18,45 Sam e Sally. Telefilm. Lilly [319010]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9353768]

19,50 Che tempo fa [9342652]

20 TELEGIORNALE [861]

20,30 TG 1 Sport [42045]

20,40 Pizza Connection (1986). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Mark Chase, Simona Cavallari, Massimo De Francovich. 1° tempo [9400687] 1777

23 TG1[18671]

23,05 Pizza Connection. Film. 2º tempo [2975300]

24 TG 1 - Notte

Che tempo fa [1351]

0,30 Oggl al Parlamento [6084594]

0.40DSE - Sapere. La forma della Terra. 5º puntata. La corsa alla conquista di nuove terre. 1 parte [7311879]

1,10 Cafè Express (1980). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Adolfo Celi [5666343] Con Nino Manfredi.

2,45 TG 1. Replica [36476701]

2.50 Un amore in prima classe (1980). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Enrico Montesano, Sylvia Kristel [9636072]

4,20 TG 1. Replica [21538546]

4,25 L'inafferrabile Ralner. Telefilm [4979121]

5,15 Divertimenti

#### RAIDUE

- 6,30 Nel regno della natura [2661652]
- 6.55 Conoscere la Bibbia. Cattolici. Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [91623584]
- 7-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di
- Guido Manuli Robin Hood. Cartoni animati [96841]
- Tiger Sharks. Cartoni animati [5635300] Per i più piccini. L'albero azzurro [2461132] 7,25 7,50
- 8,20 Superforce. Telefilm. La nuova Venere
- 8,45 TG 2 - MATTINA [4293213]
- 9.05 Il momento di uccidere (1968). Film western. Regia di Anthony Ascott. Con George Hilton, Walter Barnes, Loni Von Friedl, Renato Romano [7859774]
- 10,35 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici, Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regla di Igor Skofic [6508565]
- 11,45 Da Napoli TG 2 TELEGIORNALE [9538836]
- I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancario Magalli [90294]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [60671]
- 13,25 TG 2 Economia [2269519]
- 13,35 Meteo 2 [3621346]
- 13,40-15,10 Supersoap
- Beautiful. 824" puntata [5835584] I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampô [40120]
- Santa Barbara, 666° puntata [7758497]
- 15,10 Delto tra noi Quotidiano di cronaca e co-stume. Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [3906497]
- 16,50 Spaziolibero. LIDA Lega Italiana dei Diritti dell'Animale [6804584]
- 17.15 Da Milano TG 2 TELEGIORNALE [9758584]
- 17,20 Dal Parlamento [9757855]
- 17,25 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa (918590)
- 18,20 TGS Sportsera [5360855]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un pro-gramma di Osvaldo Bevitacqua [79720]
- 18,45 Hunter Telefilm. Tiratore [9045126]
- 19,35 Meteo 2 [6930720]
- 19,45 TG 2 TELEGIORNALE [758316]
- 20,15 TG 2 Lo sport [874942]
- 20,40 l fatti vostri Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardi e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regla di Michele Guardì [9408229]
- 23 Ho bisogno di te. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguldo Cavallina [98861]
- 23,15 TG 2 NOTTE [8290687]
- 23,30 Meteo 2 [37720]
- 23,35 Capo d'Orlando. Pugilato: Cappai-Zoff. Campionato italiano pesi piuma [208590]
- 0.30 Bologna, MotorShow [6809904]
- Bolzano. Billardo: Coppa del mondo Carambola [9944169]
- $\bar{2}$ Appuntamento al cinema [1665343]
- 2,05 Videocomic [9063459]
- 2,45 TG 2 - NOTTE. Replica [3990850]
- 3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- anno accademico: Chimica, lezione 33 -Matematica 1, lezione 33 [9732430]
- 4,45 2º anno accademico: Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezione 40 - Fondamenti di Informatica 3, lezione 26



**DETTO TRA NOI** 



Si riparla della recente ondata di piogge torrenziali che hanno sommerso quasi tutta

l'Italia nei mesi di settembre e ottobre. Piero Vigorelli (nella foto, con Patrizia Caselll) si collega da San Carlo di Cese (Genova) per fare un bilancio dei gravi danni causati dall alluvione che ha quasi spazzato via il paesino.

#### IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



Fra i servizi proposti oggi,

Osvaldo 18.30 Bevilacqua ci

porta in un viaggio turistico alla scoperta del Trentino. Sarà la nostra guida tra bellezze naturali e piatti tipici, tra storia e folklore. Con le vacanze di Natale alle porte è un vero invito.





#### HUNTER

18,45

Un poliziotto viene uceiso da un eolpo di pistola mentre sta appioppando una contravvenzione a un motociclista spericolato.

Hunter e Mc Call (Fred Dryer e Stepfanie Kramer, insieme nella foto). durante le indagini, incappano in uno strano personaggio, patito per i videogames e che nutre un odio spietato per tutti quelli che sparano meglio di lui.





In Piazza Italia le richieste di esibirsi di dilettanti e non aumentano a vista d'oechio. Nuove chances

anche per chi vuole lanciare un appello o raccontare un aneddoto: è stata ripristinata l'abitudine di affacciarsi al balcone, di fronte al Comitato, e sfogarsi dominando la piazza. Per telefonare 0769/7397. Nella foto: Antonio, Marcello e

Giancarlo Magalli



#### DSE-**FANTASTICAMENTE**

«Grazic all'omeopatia», sostiene il professor 13.35 Francesco Nigro, «il paziente può autogestirsi la malattia e stimolare le proprie difese individuali». L'attrice Giulia Fossà (foto). ospite di oggi, utifizza questa cura per sé e per sua figlia. Inoltre, prima di iniziare un film, usa tecniche particolari e lo yoga per rifassare il corpo e la mente.

#### **GEO**

Secondo venerdi in compagnia del mondo animale visto con sguardo poetico da Frédéric Rossif, Le danze

d'amore della gru, le distrazioni degli impala nel periodo dell'accoppiamento, il richiamo della fregata, giraffe che attorcigliano i lunghi colli nei rituali d'amore: sono alcune situazioni raccontate con maestria da Rossif.





#### L'ALBERO DEGLI IMPICCATI



Western di Delmer Daves ambientato nel Montana, tra i cercatori d'oro. Elisabeth (Maria Schell), una fanciulla europea, perde la vista per il trauma subito durante l'assalto dei banditi alla diligenza. Viene amorevolmente curata dal dottor Frail (Gary Cooper, insieme nella foto), uomo dal passato sinistro, e finisce per innamorarsi di lui. Nel cast anche Karl Maldon.





Sono vestiti con una sgualcita divisa militare per sottolineare l'urgenza del momento e le drammatiche questioni che il nostro Paese sta affrontando.

Il clima, quindi, è pesante, ma alleggerito e rallegrato - per fortuna dal pittoresco gruppo capitanato dal folle per eccellenza Gianni Ippoliti.

#### RAITRE

#### 6,25 TG 3 - Edicola [4205774]

6,45-14 LALTRARETE 6,45 DSE - Passapor

DSE - Pa [2148519] Passaporto - Viaje al Español

7.30

8,30

[2148519]
DSE - Scuola Aperta. Un giorno a scuola. Di R
Calapso. 5º p. Lascuola dai mille prolumi [2497]
Dal TV2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco
quotidiano di inlormazione culturale [33923]
DSE - Tortuga DOC [7590]
DSE - Eventi. Lascuola e la cultura in Italia dal
25 luglio '43 al 25 aprile '45. 18º p. [5519]
DSE - Enciclopedia. Momenti di storia della
Illosolia - Ernesto Grassi: Ricordi di Husserl
e Heidegger [2478]
DSE - L'autunno del generale. Tratto da un
lesto teatrale di Filippo Canu. La settimana 9,30

10

testo teatrale di Filippo Canu. La settimana dei Beni Culturali. I giorni del congedo [3107] Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta [6710923] Da Milano TG 3 ORE DODICI [9536478] 10,30 11,35

Da Milano T G 3 ORE DODICT 195364/8]
Eurovisione Svizzera: Leysin. Sci alpino:
Coppa del mondo. Discesa femminile
19851497]
Dal TV 1 di Napoli DSE - Una caramella al
1900 giorno. Regia di Leone Mancini 19749]
DSE - La biblioteca ideale [67584]
DSE - Fantasbea mente [5787039]
TGR I FONA RDO 173409231 13

13,30

TGR LEONARDO [7340923] 13,45

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91854]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [566942]

14,50 L'amore è un dardo! Arie e storie all'opera. Di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotto da Alessandro Ba-ricco. Regia di Paolo Gazzara [554107]

15,20 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-DSE presentano: La scuola si aggiorna. Innovazione Metodologico-didattica. Il Telesoltware [2749107]

15,50 Bolzano. Biliardo: Coppa del mondo Carambola [1549313]

16,10 Sport invernali: TGS Tuttl i colori del bianco [6009300]

16,30 Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro

16,50 Carrara. Pallavolo femminile: Carrarese-Reggio Emilia. Campionato italiano femmi-nile (6430126)

17,20 TGS Derby [5439381]

17,30 Vita da strega. Telefilm [2294]

Geo. Festa selvaggia. Amore [19107] 3 777

18,35 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la soli-Meteo 3 [315294]

18,50 TG 3 Sport [8008213]

TG 3 [395]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [84039]

19,50 BiobCartoon [248923]

20,05 Blob. Di tutto di più [2407213]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8257403]

20,30 L'albero degli impiccati (1959). Film western. Regia Delmer Daves. Con Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden [77958] 37 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [60010]

22,45 Milano, Italia. Di Gianni Riotta [9682316]

23,45 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [4730213]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola Meteo 3 [6896430]

Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Morire gratis. Un film di Sandro Franchina. Con Franco Angeli [7781445]

2,30 Blob. Di tutto di più. Replica [1709614]

2.45 Una CARTOLINA. Replica [36478169]

2,50 Milano, Italia. Replica [8516546]

3.45 Processi somari. Replica [9102966]

4,45 Margherita fra i tre (1941). Film. Regia di Ivo Perilli. Con Assia Noris (7854898)

TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7439411]

5,55 Schegge

4,15

#### **UN SECCHIELLO** DI IDEE PER NATALE

aro Babbo Natale, quest'anno vorrei...»: con queste parole di solito il piccolo di casa ci spiazza chiedendo una serie di regali tutti diversi tra loro. Come accontentarlo? Niente paura: ad accontentare il vostro piccolo ci pensa Italocremona con i suoi favolosi mattoncini che, pensati per tutti i bimbi in età prescolare, sono ideali per svi-Iuppare la creatività del bambino.

Per Natale vostro figlio vi chiede un cane, un cavallo, una mucea... un'intera l'attoria? Non c'è problema, Italocremona propone, nella linea di costruzioni Bimbo Bloc, la Fattoria con tutti gli animali. Vostro l'iglio potrà così sbizzarrirsi a creare, con i colorati mattoncini, tutti gli scenari possibili per giocare assieme ai suoi amici animali. Le costruzioni della linea Bimbo Bloc sono proposte anche in secchielli trasparenti che, muniti di ruote, si trasformano nel simpatico Carrello con cui il bimbo può trasportare dovunque i suoi mattoncini preferiti.

E per i bimbi «incontentabili anche in fatto di trasporti» Italocremona propone, sempre nella linea Bimbo Bloc, il Camion: un coloratissimo camion che trasporta nel suo cassone un secchio pieno di mattoncini.

Infine per gli «instancabili piecoli co-





struttori» che amano i giochi in movimento, la ultima proposta dell'azienda varesina è Geo. Un gioco di costruzioni composto da coloratissimi elementi in leggera plastica soffiata. I perni, le ruote, idadi girevoli, gli archi saranno ideali stimoli per la l'antasia del bambino, che potrà costruire paesaggi, automobili e tanti altri oggetti con mille possibilità di snodoe di movimento inqualsiasi direzione.

I giochi Italocremona accontentano non solo i piccoli, ma anche le mamme. Infatti le costruzioni Italocremona sono giochi di qualità realizzati in materiale morbido, senza spigolosità e con particolari colori flou ad alta Iuminosità, che aiutano a sviluppare il senso del colore innato nel bambino. Le costruzioni Italocremona sono in vendita nei grandi magazzinie nei negozi di giocatto li specializzati.

#### **GLI ITALIANI SCOPRONO** UN PASTO IN PIÙ

li italiani hanno scoperto un pasto in più: è la prima colazione. È quanto emerge da un incontro scientifico promosso a Milano dalla Fo.S.A.N., la Fondazione per lo Studio degli Alimenti e della Nutrizione, e intitolato «Aggiungi un pasto a tavola: gli italiani imparano a fare la prima colazione». Relatori dell'incontro l'americano Louis Evan Grivetti e gli italiani Eugenio Del Toma e Giampaolo Fabris. Solo cinque italiani su cento escono di casa completamente digiuni, mentre l'ino a qualche anno fa erano il doppio; in due anni quelli che mangiano e bevono qualcosa al mattino sono passati dal 52 al 66% della popolazione. «E il numero è destinato ad aumentare ancora», sostiene il sociologo Giampaolo Fabris. «Anche se», secondo il prof. Engenio Del Toma, coordinatore di uno studio elinico multicentrico condotto dall' Adi in sette regioni italiane, «il primo pasto della giornata risulta ancora troppo scarso, raggiungendo in genere solo il 50% dell'energia raccomandata».

L più l'edeli alla prima colazione sono ragazzi e anziani; tra gli adulti, impiegati e operai sembrano più assidui rispetto ad insegnanti, commercianti e dirigenti. «La motivazione più importante», sostiene Fabris, «è la maggiore consapevolezza nutrizionale oltre alla diffusione di uno stile di vita che porta a trascorrere gran parte della giornata fuori casa». L'esigenza di una vera prima colazione nasce anche per bilanciare un pasto di mezzogiorno frettoloso e scarso. Gli italiani si rivelano fedeli alla tradizione nello scegliere il tipo di alimenti: caffè, latte, più spesso calfelatte e biscotti, seguiti a ruota da fette biscottate e pane, poi da brioches e merendine confezionate, e denotano una spiccata preferenza per il gusto dolce rispetto al salato.

#### **OBBIETTIVO** NEVE

al 15 al 22 gennaio 1994 ad Ortisei, in Val Gardena, si svolgerà il primo Workshop fotografico sulla ne-

L'iniziativa, autentica novità, è frutto della collaborazione tra l'Azienda Autonoma di Soggiorno di Ortisei e l'Associazione Romana Passepartout.

Nell'occasione saranno impegnati in seminari specifici tre grandi maestri dell'immagine:

il ritratto ambientato con Roberto Roechi (durata 3 giorni);

– il glamour montano con Franco Marocco (durata 3 giorni);

 il paesaggio: comunicazione interpretazione del concreto con Ghigo Roli (durata 3 giorni);

 la tecnica d'illuminazione, corso sperimentale aperto a tutti (durata 2 giorni).

Ortisei, incantevole località immersa nello splendido scenario della Val-



Gardena, adagiata in una deliziosa conca a 1236 metri di altezza, attende i lotografi desiderosi di affinare la propria tecnica e creatività.

Dibattiti, mostre, premiazioni, spettacoli di multivisione, grazie anche all'apporto delle case più prestigiose del settore, completeranno il programma della 1ª edizione dei «Photo-Master Neve '94».

Per informazioni: Az. Autonoma di Soggiorno di Ortisei, tel. 0471-796328.



- 6,30 Prima pagina. News [5098316]
- Maurizio Costanzo show. Replica [97845565]
- 11,40 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regla di Elisabetta Nobiloni Laloni [4448300]
- 13 TG 5. News [18774]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Viltorio Sgarbi [5564887]
- 13,40 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura [9921403]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotla da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [22381]

#### 16-17,59 A tutto Disney [96590]

- 16,02 Ecco Pippo! Cartoni
  - Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200008768]
- 16,30 I Puffi. Cartoni [73671]
- 16,45 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [9129923]
- 16.50 Tazmania. Cartoni [4908300]
- 17,20 La battaglia dei codici. Giochissimo [9212687]
- 17,25 Batman. Cartoni [855403]

#### 17,59 Flash TG 5 [404828316]

- 18,02 OK il prezzo è giustol Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200019861]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regla di Mario Bianchi [3687]
- 20 TG 5. News [89010]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [1705584]
- 20,40 La grande sfida. Gíoco condotto da Gerry Scotti. Con Valeria Marini e Nino Frassica [3174923]
- 23 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1º parte [71687]
- 24 TG 5. News [19966]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2º parte [6877188]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8873459]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1705492]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [9597546]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. Amnesia [1731492]
- 3.30 A tutto volume. Con Alessandra Caselta. Replica [1742508]
- 4,30 i cinque dei quinto piano. Telefilm [1751256]
- 5,30 i documentari



#### LA GRANDE SFIDA



Che passeggiatine in platea con Valeria Marini. Sotto gli occhi compiacenti/esterefatti di Gerry Scotti e l'humour polilingue di

Nino Frassica (insieme nella foto). Tra le sfide: la gara delle tegole, il riconoscimento di un cellulare solo dal trillo, e la capacitá di due l'alegnami di rifinire il legno a regola d'arte.

#### **CUORE SELVAGGIO**





Andrea ha scoperto che Anna è stata l'amante di Juan (Eduardo Palomo, nella foto con Edith Gonzales) e, dopo aver informato la moglie della

sua intenzione di divorziare, comunica alla famiglia che vuole sfidare a duello Juan. Egli inoltre tenta di riconquistare l'amore di Beatrice, perché è convinto che la donna sia ancora innamorata di lui e abbia sposato Juan per salvare l'onore della sorella.

#### LINEA DI FUOCO



L'ex-marine Wes Healy scopre che il suo vecchio commilitone Keith Stone - dato per morto e sepolto - è in

realtà alla guida di un gruppo di sanguinari commandos Wes s'imbatte nella sorella di Keith, che viene rapita dagli uomini del perfido Jurgen, accrrimo rivale del fratello. Wes si rifiuta di schierarsi col suo vecchio amico.



- Una famiglia americana I Jefferson Strega per amore 3 cuori in affitto [9564768] 6,30
- 8.30 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [35381]
- 9,30 TG 4. News [5701126]
- 9,45-16 Buona giornata [5458126]
  10 Soledad Febbre d'amore Quando arriva l'amore. Telenovele [9469590]
  11,55 TG 4. News [9452687]
- Celeste, Telenovela [8 1590] 13 13,30 Sentieri. 1º parte [3519]
- TG 4. News [1738] Sentieri. 2º parte [1107]
- 14.30 Primo amore. Sceneggiato [12805] La signora in rosa. Telenovela [3942]
- 15,30 16 La verità. Con Marco Balestri [3183519]
- 16,45 it nuovo gioco delle coppie. Con N. Estrada e G. Mastrota [7672942]
- 17,30 TG 4. News [26652]
- 17,35 Naturalmente beila [5351107]
- 17,45 Luogocomune [5448687]
- 17,55 Funari News. Con G. Funari [6264861] TG 4. News [687]
- 19,30 Punto di svoita. Con G. Funari [6403]
- Cuore selvaggio Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [95300]
- 22,30 Radio Londra. Replica [65565]
- 22,40 Marito in prova (1979). Film commedia.
- Con George Segal [5150584] TG 4 Flash [6891823]
- 0,40 TG 4 - Rassegna stampa [8580308]
- 0,50 Luogocomune. Replica [5331695]
- 1.05 Funari News. Replica [7214430]
- 2,05 Stato interessante (1977). Film drammatico. Con Janet Agren [2894121]
- ii barone Lou Grant Murphy Brown.



- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [18569565]
- Baby sitter Segni particolari genio -Starsky & Hutch A-Team [94545584]
- 12,15 Qui Italia. Replica [6744671]
- 12,30 Studio aperto. News [95478]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3266132]
- 14,30 Non è la Rai. Show [3638584]
- 16,15-18 Unomania. Conducono Mauro Di Francescoe Federica Panicucci con Mas-
- simo, Mirella e Betty [415768] 16,30 Agii ordini papa. Telefilm [4868687]
- 17,15 Benny Hill show [273584]
- Miticof Con S. Gallarinì e V. Rossi [225107] 17,35 17,50 Studio sport [4827687]
- 18
- Super Vicky. Telefilm [2132]
- 18,30 Bayside School. Telefilm [4923] 19 Willy, principe di Bel-Alr. Telefilm [6126]
- 19,30 Studio aperto. News [30720]
- 19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [527942]
- 20,05 Karaoke. Show con Fiorello [837836]
- 20.35 Linea di fuoco (1993). Tv.movie. 1º visione. Regia di Sam Firstenberg Con David Bradly, Frank Zagarino [376010]
- 22,30 Sgarbi quotidiani. Replica [26132]
- 22,40 Colors Colori di guerra (1988). Film drammatico. Regia di Dennis Hopper. Con Sean Penn, Robert Duvall [5673590]
- 0.40 Qui Italia. Di Giorgio Medail [6886614]
- 0,55 Studio sport / Radio Londra [6953904]
- 1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Baby sitter. Telefilm - Qui Italia. Replica Segni particolari genio - Super Vicky -Agli ordini papa - Willy, principe di Bei-Air - Bayside School. Telefilm



Euronews [3501942]

8.30 Ai confini dell'Arizona, Telefilm [10584]

9.30 Tappeto volante. Replica [9369107]

11,55 Leysin (Svizzera). Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa femminile del mondo. [47385213]

13 TMC Sport [79213]

14

Telemontecario informa [21294]

14,05 Bugie bianche (1979). Film sentimenta-le. Regla di Stefano Rolla. Con Max Von Sydow, Virna Lisi [9151942]

15,55-19,20 Tappeto voiante. Con Luciano Rispoli [22455911] 8 Sale, pepe e fantasia [52300]

Telemontecarlo Informa [4417478]
Il mondo di Giò. Minisceneggiato. Bab-bo Natale [35478] 18.50

19,20 Atmosfera [930652]

19,30 Telegiornale [2923]

Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Ghostbusters [9836]

Alten (1979). Film di fantascienza. Regia di Ridley Scott. Con Tom Skerritt, Sigourney Weaver [7457687]

22,35 Telegiornale [5919855]

23,05 TM Sci. A cura di Bruno Gattai [166855]

23,50 La virtu sdraiata (1969), Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Omar Sharif, Anouk Aimée [46390107]

1,55 TM Sci. Replica [6091324]

2,40 CNN. In diretta



Good Morning / 8 Corn Flakes 11,30 Arrivano i nostri [42135749]

13 Mega Hits [4323923]

14,15 Telekommando [3110774]

14.30-15.30-16.30-17.30-18.30 vm-Giornale Flash [215132]

14.35 Segnali di fumo [8654478]

Clip to clip / 17,35 Zonamito [79305701]

18,35 Morroqualta [71,39958]

19 Metropolis [736749]

19,30 Vm-Glomaie / 19,45 The Mix [49772855]

23,30 Vm-Giornale [816584]

24 The Best of After Hour [911614]

0.30 Metropolis. Replica

RETE

Teleshopping. [70341132]

15-17-18 TgA Flash [58300]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cínema [406105316]

15,15 L'indomabile. Teleromanzo [1020120]

17,10 li segreto. Teleromanzo [8597126]

19-19,30-20 TgA News [43836]

20,30 Natatie Teleromanzo [78590]

21,30 L'indomabile. Teleromanzo

K. L. L. L. L. L. B.

9-12,12-19 e 23,20 Documentari [87136861]

13 e 17,06 Lo sai che i papaveri... (1952). Film commedia. Con W. Chiari [91396836]

News / 21 Falstaff, Di G. Verdi [94944958]

0.05 Concerti di musica ciassica



#### **ALIEN**

20,30

L'astronave mercantile «Nostromo» viene attirata su un pianeta sconosciuto, dove

un'infernale creatura si installa nel ventre di uno degli astronauti.

L'alieno si impadronisce dell'astronave, ma la bella Ripley (Sigourney Weaver, foto) riuscirà a dargli scacco. Secondo Oscar per l'italiano Carlo Rambaldi, maestro degli effetti speciali.

#### MONOGRAFIA



18.35

Signori, Elton John (foto). È appena uscito il trentaquattresimo disco della rockstar britannica. In Duets Elton, uno degli artisti più stravaganti e glamour di



tutti i tempi, si esibisce in duetto con Stevie Wonder, Chris Rea, Nick Kershaw e tanti altri.

Un modo

per

ripercorrere la sua inarrestabile carriera.

#### NATALIE

RETE

Da oggi una nuova soap opera con Victoria Ruffo e Guillermo Capetillo. È la storia di una ragazza

20,30 che vive in un povero quartiere di Città del Messico.

Orfana di madre e ignara della sorte toccata al padre scomparso da tempo, Natalie ritrova un vecchio amico d'infanzia, Victor. Se ne innamora e i due giovani decidono di sposarsi.

第十リチモナモナギ CINQUESTELLE

9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [20956045]

12 Perché no? Talk-show al femminile con Rossana Funari [971010]

13 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson, Julie Harris [380818]

14 Telegiornale regionale [537045]

14.30 Pomeriggio insieme [4216395]

17 Starlandla. Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [331478]

1

18 Superpass. Con Art De Rosa [817774]

19.30 Telegiornale regionale [620749]

20,30 Zittl e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [954958]

22,30 Telegiornale regionale



Aspettando ii domani [540519]

14,30 Una donna In vendita [9845584]

15,15 Rotocaico rosa [5630045]

15,45 Programmazione locale [8133039]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [618584]

17,35 G.I. Joe. Cartoni animati [3654382]

17,55 Transformers. Cartoni [6920958]

18,15 II ritorno del cavalleri dello Zodiaco. Cartoni animati [5243565]

La signora e il fantasma. Telefilm. Con Edward Mulhare [830519]

19,30 J. J. Starbuck. Telefilm [626923]

20,30 Lo strano caso dei dottor Frankenstein (1988). Film commedia. Regia di Deborah Roberts. Con Mary Blankfield, Irvin Keyes [818652]

22,20 Mike Hammer. Telefilm [8800565]

23,20 Non si maltrattano così le signore (1968). Film poliziesco. Regla di Jack Smight. Con Rod Steiger, George Segal

#### ODEON INTERIOR

14,45 La ricetta dei giorno [8647478]

14,50 Speciale spettacolo [1788958]

15 Soqquadro [342584]

16 Quincy, Telefilm [346300]

17 Pasiones. Telenovela [114923]

17,55 La ricetta del giorno [5837497]

M.A.S.H. Telefilm [993687]

18,30 T and T. Telefilm [805478]

Spazio regionale [250519]

20,30 Urla di terrore (1974). Film drammati-co. Regia di James Goldstone. Con John Forsythe, Earl Holliman [160942]

Andiamo ai cinema [807861]

22,15 Notiziari regionali [1007316]

22,30 Cuori in rete. Settimanale sportivo condollo da Waiter Zenga e Cristina Grober [929958]

23,15 Tuttofuoristrada [7065010]

23,45 Voiley League: Campionato italiano

#### CENTENARIO DELLA BANCA D'ITALIA

Una diretta dafle austere sale di Palazzo Koch per la celebrazione dei cento anni della Banca

cento anni della Banca d'Italia. Il governatore Antonio Fazio, ripercorre le tappe più significative che hanno fatto la storia della nostra Banca Centrale, ma anche del nostro Paese. Dagli studi del TG I Maurizio Beretta si collega con Dino Sorgonà a Palazzo Koch.



A sinistra Maurizio Beretta; a destra Dino Sorgonà



#### CHECK-UP



Si parla dell'angina. Intervengono il prof. Sergio Dalla Volta, cardiologo, direttore

della Cattedra di Cardiologia all'Università di Padova; il prof. Tullio Di Perri, clinico medico, direttore dell'Istituto di Clinica Medica all'Università di Siena; il prof. Aleardo Maresta, cardiologo. Nella foto Annalisa Manduca.

#### L'ULTIMO NATALE



Una donna di successo scopre di avere pochi mesi di vita per un tumore. Con l'aiuto di una psicologa ripercorre la propria vita per comprendere meglio sé stessa e per al'frontare meglio la morte.

Circondata dall'affetto di amici e parenti, in un'atmosfera natalizia serena, la donna si spegne con il sorriso sulle labbra.

#### SCOMMETTIAMO CHE...?





Undicesima serata della popolare trasmissione condotta dalla coppia Fabrizio Frizzi-Milly

Carlucci. Stasera, sull'esito delle prove, sono chiamati a scommettere Vittorio Gassman, Gigi Proiettl e Carol Alt. Il montepremi accumulato dal più «abile» degli ospiti vip viene distribuito tra i concorrenti in gara, in base al gradimento ottenuto presso la giuria del Teatro delle Vittorie.

in alto, Vittorio Gassman e Gigi Proletti; a destra Carol Alt e la coppla Frizzi-Carlucci





#### RAJUNO

6 leri e oggi (1975). 1ª puntata [4642898]

7,15 Dalla Sala Grande del Conservatorio «Giuseppe Verdi» di Milano. Manuel De Falla: Il cappello a tre punte. Pianista Aldo Ciccolini. Direttore Arturo Tamayo. Regia di Franco Campigotto [7844879]

7,55 II buono e il cattivo. Trattenimento sull'umorismo. Di Clericetti, Domina e Peregrini. Condotto da Cochi e Renalo. Regia di Beppe Recchia. 5º puntata [2850332]

8,55 La piccola fiammiferala. Film tv. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Keisha Knight, Rue McClanahan [45240256]

10,30 Roma: Palazzo Koch Centenatio delta Banca d'Italia alla presenza del Capo dello Stato. A cura della Redazione Economico-Sindacale del TG 1 [586350]

12 Calimero, Cartoni animati [80169]

12,20 Check up [7530576

12,25 Che tempo fa [2485427]

12,30 TG 1 - FLASH [44362]

12,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia Sandra Sandro Quarra [1957121]

13,25 Estrazioni del Lotto [3346850]

13,30 TELEGIORNALE [70188]

13,55 TG 1 - Tre minuti di... [9526332]

4 Cose dell'altro mondo. Telefilm [4121362]

14,45-16,20 TGS Sabato sport

— Pallacanestro: Campionato italiano [2415879]

16,20 Sette giorni Parlamento [6499879]

16,50 Supermomix. Giochi di musica e danza da quattro città d'Italia. Di Vittoria Ottolenghi e Vittoria Cappelli. Con la collaborazione di Roberta Lubich. Regia di Adriana V. Borgonovo [998053]

17,30 t. ultimo Natale (1991). Film tv. Regia di John Erman. Con Mary Tyler Moore, Bernadette Peters. 1º tempo [3362]

18 TG 1 [95184]

18,10 Estrazioni del Lotto [5690879]

18,15 L. ultimo Natale Film. 2º tempo [9929904]

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [3224430]

19,40 Almanacco del giorno dopo [9313140]

19,50 Che tempo fa [9319324]

20 TELEGIORNALE [782]

20,30 TG 1 Sport [55695]

20,40 Dal Teatro delle Vitlorie in Roma Scorumettiamo che... 2 Uno spettacolo di Michele Guardi abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Testi di Alberto Testa e Federico Moccia. Direzione musicale Gianni Mazza, Ottimizzazione Laura Stefanucci. Produttore esecutivo Angela Alivernini. Regia di Michele Guardi. 11ª trasmissione [9305188]

23,05 TG 1 [3297430]

23,10 Speciale TG 1. A cura di Paolo Giuntella [7790643]

0,05 TG 1 - NOTTE
— Che tempo fa [36831]

0,35 Appuntamento al cinema [74546676]

0,40 Tre amici, le mogli e (affettuosamente) le altre (1974). Film commedia. Regia di Claude Sautet. Con Yves Montand, Michel Piccoli, Serge Reggiani, Gérard Depardieu, Marie Dubois, Stéphane Audran, Antonella Lualdi [5630928]

2,35 TG 1. Replica [12862096]

2,40 A qualcuna piace timido (1958). Film commedia. Regia di George Pollock. Con John Gregson, Barry Fitzgerald [9192744]

4,05 TG 1. Replica [29429831]

4,10 Amo non amo. Telefilm [46658947]

4,45 Divertimenti



#### 6,30 Videocomic [2638324]

6,55-10 Mattina in Carniglia Di Michele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [91690256]

7-8-9 TG 2 MATTINA [32147362]

10 TG 2 MATTINA [58508]

10,05 Glorni d'Europa [1772985]

10,35 Dallo studio 1 di Roma Prossimo tuo. Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [2881633]

11,05 L'arca del dottor Bayer. Telefilm. Relitti in mare [1110072]

12 Mezzogiorno in tamiglia. Un programma di Michele Guardi e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [68594]

13 TG 2 - ORE TREDICI [47850]

13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici

Meteo 2 [425782]

14 Scanzonatissima. A cura di Nicoletta Leggeri [1362]

14,30 Giorno di festa Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Gianfranco Gatta. Dal castello di Mango (Cuneo)... Dolci pensieri. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno [4110256]

15,20 Estrazioni dei Lotto [6770904]

15,25-18 Piccole e grandi storie: tic tac 7778

15,25 Tom & Jerry. Cartoni animati [2711324]

15,55 Heidi. Cartoni animati [6358985]

16,40 Tiger Sharks. Cartoni animati [7174091]

17,05 Woofi Telefilm [7165343]

17,30 Lassie. Telefilm. Raduno del clan [1904]

Mezzanotte d'amore (1970). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano [616966]

19,35 Meteo 2 [6907492]

19,45 TG2-TELEGIORNALE [781275]

20,15 TG2 - Lo sport [8135237]

**20,20 Ventieventi**. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [2460782]

20,40 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Miver. Cercando Buddha Di Stefano Rizzelli. Collaborazione Massimo Giletti. Produttori esecutivi Antonietta Durante, Gabriella Oberti. Regia Gabriele Cipollitti

Perche Buddha? Di Paolo Brunatto. Coprod.: RAIDUE - City Studio [78803492]

23,15 TG 2 - NOTTE [8194459]

23,30 Meteo 2 [60188]

23,35 Un glustiziere a New York. Telefilm. L'ultimo incontro [8463817]

0,15-2,15 TGS Notte sport

0,15 Marcianise. Pugilato: 71° Camplonato Italiano dilettanti [25725]

0,45 Madonna di Campiglio. Snowboard: Coppa del mondo. Stalom [7309034]

1,15 Bologna. MotorShow [7399657]

1,45 Bolzano. Biliardo: Coppa del mondo Carambola [4820473]

2,15 TG2 - Drlbbling. Replica [46811589]

2,50 Videocomic [5342909]

**3-6,30** Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 1º anno accademico: Chimica, lezione 34 -Matematica I, lezione 34 [9709102]

4,45 **2º anno accademico:** Fisica 2, lezione 1 Fondamenti di Informatica 3, lezione 27

#### MATTINA IN FAMIGLIA



Da questa settimana la rubrica di

6,55-12 Alessandro Cecchi Paone e Paola

Perego si rinnova e, oltre alle consuete rubriche di costume e di attualità, fa il suo ingresso una disputa «familiare». Alle 12 scatta una gara tra famiglie pronte a tutto per conquistarsi il diritto di entrare in finale la domenica pomeriggio.



#### GIORNO DI FESTA



Già si respira un clima natalizio nel programma condotto da **Bruno Modugno** 

(foto) e Sandra Milo. Dal castello di Mango (Cuneo) tutta la telecronaca di una gara tra pasticcieri e dilettanti. Ai dolci tradizionali, confluiti da tutta Italia, si aggiungono le più strane e succulente creazioni che mai si siano viste... E gustate.





gine dello special Perché Buddha? A sinistra, Bernardo Bertolucci sul set di Piccolo Buddha. A destra, una scena dei film

Prendendo le mosse dal nuovo fiim di Bernardo Bertolucci Piccolo Buddha, uno degli eventi cinematografici dell'anno, Gianni Minoli presenta Perché Buddha?, documentario girato da Paolo Brunatto per Mixer: una ricognizione sulla religione e la cultura del Buddismo. Perché tanti giovani europei e americani vanno in Nepal e diventano discepoli dei Lama tibetani? Nei programma, oltre alla testimonianza di Bernardo Bertolucci, anche un'intervista da Katmandu con Richard Gere, che da anni si affida ad un maestro buddista. Per l'occasione, Roberto Benigni torna critico cinematografico e «recensisce» in stile L'altra domenica il nuovo film di Bertolucci. In studio, i buddisti Sabina Guzzanti e (forse) il calciatore Roberto Baggio.



### TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA



Meraviglie e problemi della montagna. Le valli 14.50 vicino a Sondrio, per esempio, hanno

lo stesso livello di inquinamento acustico di una grande città! Fra gli altri ospiti: Gloriano Villa, geologo «condotto», ed Enrico Banfi, botanico che ha scoperto una specie di primula mai catalogata finora.

#### TGS SCUSATE L'ANTICIPO



18

Michele Giammarioli (foto) e Paola Ferrari presentano, come di consueto, un menu sportivo ricco e variato, fatto di tanti ospiti

e rubriche. Oggi attenzione puntata su Inter-Sampdoria e Lazio-Juventus. incontri di cartello della 15º giornata del campionato di Serie A. Tra gli spazi fissi molto interesse per Nonsologol con Carlo Nesti e Cartellino rosso con Antonio Ghirelli.



#### GRANO ROSSO SANGUE II - IL SACRIFICIO FINALE



Una serie di efferati delitti insanguina la tranquilla cittadina di Hemingford, nel Sud degli Stati Uniti. In paese circola la voce che i figli delle vittime conoscono l'identità dell'assassino. Un giornalista (Tereuce Knox, nella foto con Ryan Bollman)

e suo figlio saranno costretti, loro malgrado, a indagare sugli strani omicidi. Scopriranno che la soluzione dei casi si cela nei campi di grano che circondano l'abitato. Liberamente tratto da un racconto di Stephen King.





#### HAREM



Pensieri e parole al femminile, con le ospiti garbatamente intervistate da Catherine Spaak (foto). Volti anche di gente comune,

che ha però una storia vera e importante da raccontare. Ognuno può partecipare: basta scrivere al seguente indirizzo: Via Teulada, 66 - 00195 Roma.





6.30 TG 3 - Edicola [2655091]

6,50 Schegge [8054459]

7.35 Nonna Felicita (1938). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Dina Galli, Armando Falconi [6231850]

8,50 TGR Vivere il mare [2176508]

9 TGR Agricoltura Regioni [75275]

9,25-14 Eurovisione. Sci: Coppa del mondo

9.25 Santa Caterina. Sci di fondo: 5 km femminile e 30 km maschile [8505695]

9.50 Svizzera: Leysin. Slalom gigante femminiie. 1º manche (4871362)

Val d'Isère. Discesa libera maschile 10.45 [7634879]

TG 3 OREDODICI [63492] 12

12.05 Santa Caterina. Sci di fondo: 5 km femminile e 30 km maschile [2356904]

12.50 Svizzera: Leysin, Slalom gigante femminile. 2º manche [431343]

13.30 Santa Caterina, Sci di fondo: 5 km femminile e 30 km maschile [4459]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [25614]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [648121]

14,50 TGR Speciale Ambiente Italia [461102]

15,15 Rugby: Campionato italiano [6340966]

Marcianise. Pugilato: 71º Campionato italiano dilettanti [5324]

16,30 Pallavolio maschile: Campionato Italiano [15411]

18 LGS Scusate Lanticipo Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [81430]

18,50 Meteo 3 [8075985]

19 TG 3 [966]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93817]

19,50 BlobCartoon

Appuntamento ai cinema [5197411]

20,30 Grano rosso sangue II - II samilioni fina te (1991). Film. 1" visione tv. Regia di David F. Price. Con Terence Knox, Paul Scherrer, Ryan Bollman [97898]

#### 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [86188]

22,45 Catherine Spaak in Harem Unprogramma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [9586188]

23,45 Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [3636782]

0.45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicoia

Meteo 3

Appuntamento ai cinema [7396560]

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta Roma (città aperta) e dintorni. Nel corso della notte: Girato a Roma di Adriano Aprà

# GRANDE CONCORSO CONGOLORIO

IN Palia 200 SILION 200 SILION \*in buoni acquista CONBIPEL

CONBIPEL veste la tua voglia di modo e ti invita a partecipare al grande concorso ''IL GIOCO DELLA MODA''.

Dal 2 Ottabre al 6 Gennaio segui ottentamente, nel corso della trasmissiane "SCOMMETTIAMO CHE...?", in anda agni sobota alle 20.40 su RAI UNO, il gioco dello modo CONBIPEL. Quindi trascrivi la risposta al quesito sulla cortolino che trovi nel

TV RADIOCORRIERE e in tutti i punti vendito CONBIPEL, seguendo attentamente il regolomento. Porteciperoi così alla gronde estrazione\* che mette in palio 20 buoni acquisto del volore di

10 milioni ciascuno, da spendere nei punti vendita CONBIPEL. Se non hai seguito la trasmissione o se vuoi confrantare la tua risposta, cansulta ogni settimana lo fotografia pubblicato in questa pagina e ricorda, più cartoline spedisci più possibilità hoi di vincere.

Per saperne di più, segui TOTO TV TOTO TV in anda ogni damenica alle 14.00 cir-

co su RAIUNO. Quest'onno è di moda vincere... ma esclusivamente da CONBIPEL. Buano fartuno o tutti.

\*L'estrazione avverrà il 31/1/1994 fra tutte le cartoline pervenute entro il 21/1/1994.

DAL 2 OTTOBRE AL 6 GENNAIO TUTTI I SABATI ORE 20.40





TRASMISSIONE ABBINATA ALLA LOTTERIA ITALIA







- 6,30 Prima pagina. News [5992188]
- 9 A tutto volume. Con Alessandra Casella. Reptica [7492]
- 9,30 5 Continenti. Documentario. Replica [2653985]
- 9,45 Le nuove avventure di Skippy. Teletilm. *I bracconieri* [7474898]
- **10,15** Ciao Italia. Conduce Patrizio Baroni [6094689]
- 11,45 Forum. Condotto da Rita Dalia Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Etisabetta Nobiloni Laloni [1008121]
- 13 TG 5. News [30072]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [9869099]
- 13,40 Amicl. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [6714527]
- 15,30 Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [91121]
- 15,55-17,59 A tutto Disney. Programma per ragazzi condotto da Irene Ferri e Riccardo Rossi [6087966]
- 15,57 Ecco Pippo! Cartoni [208376275]
- 16.25 Notizie a tutto Disney [9404492]
- 16,30 Cartoni a lutto Disney [62695]
- 16,31 La Sirenetta. Cartoni [100008701]
- 17 Gioco a tutto Disney [83188]
- 17,05 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [3447492]
- 17,20 Indovinate chi e ? Giochissimo [1833343]
- 17,30 Batman. Cartoni [9817]
- 17,59 Flash TG 5 [404722188]
- 18,02 OK Il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200039701]
- Sì o no. Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stelano Vicario [6169]
- 20 TG 5. News [59308]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [1772256]
- 20,40 Sabato italiano. Fantozzi alla riscossa (1990). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Milena Vukotic [569904]
- 22,30 Donna d'onore 2. 1ª parte. Miniserie. Regia di Stuart Margolin. Con Carof Alt, Eric Robert, Serena Grandi, Eli Wallach [5530782]
- 0,15 TG 5. News [2968015]
- 0,30 Francesco De Gregori in concerto [3530454]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8833831]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1772164]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [9564218]
- **2,30 Zanzibar.** Tetefilm. Talent scout [1708164]
- 3,30 Anteprima. Replica [1702980]
- 4,30 I cinque del quinto piano. Telelilm [1728928]
- 5,30 I documentari



#### FANTOZZI ALLA RISCOSSA



H ragionier Fantozzi (Paolo Villaggio), ormai in pensione, viene additato dal suo ex direttore come il «fallito per eccellenza».

Nel tentativo di riscattarsi Fantozzi finisce in galera e sulle pagine di un libro scritto dalla moglie. Vorrebbe divorziare, sposare la bella Silvani (Anna Mazzamauro) ma dalla Pina (Milena Vukotic) non v'è scampo. Un l'ilm del '90 di Neri Parenti.



#### L'ASSASSINO DI PIETRA



20,40

Don Alberto, boss mafioso, per vendicare la propria famiglia organizza un commando di reduci del Vietnam. La strage dovrà avvenire durante

una finta commemorazione a New York. Ma il detective Lou Torrey (**Charles Bronson**), allontanato dalla polizia per i suoi metodi brutali, si mette sulle tracce del commando...

#### SABATO AL CIRCO



Susanna Messaggio (foto) sbarca a Sydney, Australia. Al St. Leonard Park è già stato montato il tendor

 è già stato montato il tendone del Silver Grand Magic Circus gestione è affidata alla famiglia

la cui gestione è affidata alla famiglia Gasser, tra le più apprezzate al mondo. Il Silver Grand ha, in assoluto, uno dei maggiori parchi animali in circolazione.





- 6,30 Una famiglia americana I Jefferson Strega per amore 3 cuori in affiito [9524140]
- 8,30 Piccola Cenerentota Anima persa. Telenovele [44169]
- 9,30 TG 4. News [5778898]

9,45-16 Buona giornata [5425898]
10 Soledad-Febbre d'amore-Quando ar-

riva l'amore. Telenovele [9363362]

11,55 TG 4. News [9356459]

12 C'eravamo tanto amati. Show [92782]

13 **Sentieri.** 1° parte [2614] , 7 77 77 13,30 **TG 4.** News [5701] , 7 77

14 Sentleri, 2° parte [6430]

14,30 Naturalmente bella [13275] 15,30 lo, tu e mamma. Show [2237]

16 Perdonami. Con D. Mengacci [43492]

17 Doppio gloco a San Francisco. Tele-

lilm. *I peccati dei padri [3985]* 17,30 **TG 4.** News [39256]

17,55 Funari News. Con G. Funari [6168633] 19 TG 4. News [508]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [8458121]

20,40 L'assassino di pietra (1973). Film poliziesco. Regia di M. Winner. Con Charles Bronson, Martin Batsam [279879]

22,30 Ragionevoli dubbi. Telelılm [63072]

23,15 Ai miei tempi. Con Maria De Filippi

[8189527] 23,30 TG 4 Flash [42324]

TG 4 - Rassegna stampa [2876454]

1,15 Funari News. Replica [7287386]

2,15 Corriere diplomatico (1952). Film di spionaggio Con Tyrone Power [2040003]

3,55 Orchidea nera (1959). Film commedia Con Sophia Loren [36080102]

5,30 Lou Grant - Murphy Brown, Telefilm



- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [18537966]
- 9,30 Baby sitter-Segni particolari genio Starsky & Hutch - A-Team. Telelim [45991430]

12,30 Studio aperto. News [13904]

12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3160904]

14,30 tl megtio di Non è la Rai [70072]

15,30 tt mio amico Ultraman. Telelilm [9695]

16 A tutto volume. Con A. Casella [3904]

16,30-18 Unomania [64053]

16,45 Agli ordini papà. Telefilm [4328850]

17,35 Mitico! ConS. Gallarini e V. Rossi [321966]

17,50 Studio sport [4721459]

18 Super Vicky. Telefilm [8188]

18,30 Bayside School. Telefilm [3879]

19 Willy, principe dl Bel-Air. Telelilm [3614]

19,30 Studio aperto. News [2985]

20 Karaoke. Show con Fiorello [9898]

20,30 Sabato al circo. Con Susanna Messaggio. Regia di Giorgio Carlevaro [52237]

22,30 Sgarbl quotidlani. Replica [24850]

22,40 La stella di latta (1973). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, George Kennedy [5577362]

0,40 Studio sport [5661893]

1,10 Starsky & Hutch - A-Team - Baby sitter - Segni particolari genio - Super Vicky - Agli ordini papà - Il mio amico Ultraman - Willy, principe di Bet-Air - Bayside Schoot, Telefilm



Euronews/8,30 Ghostbusters. Cartoni animati [3052411]

9 Batman. Telefilm / 9,30 Rickety Rocket. Cartoni animati [6668576]

9,55 e 12,55 Leysin (Svizzera). Sci alpino: Coppa del mondo. Stalom gigante fem-minile [7219633]

10,45 Val d'Isère (Francia). Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa maschile [4774148]

12,10 Crono - Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco. Replica [8371324]

13,45-18,20 Sport show [7005275] Tennis: Coppa i rieste. **[5254091**] 17,30 NBAction. Sintesi partite [4648904]

18,20 Master. Telefilm [9599850]

19,20 Atmosfera [766409]

19,30 Telegiornale [9411]

20 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i carto-ni: **Ghosbusters** [6324]

20,30 Basket: Campionato italiano Serie A1 [72091]

22,30 Telegiornale [5459]

Sotaris (1973), Film di fantascienza. Regia di Andrei Tarkovskij, Con Natalia Bondarciuk, Juri Jarvet [59140]

II piccolo fuggitivo (1953). Film com-media. Regia di R. Ashety, M. Engel, R. Orkin. Con Richie Andrusco, Ricky Brewster [4414251]

2.45 CNN. In diretta



Good Morning, [622343]

Mega Hits [32277782]

13,30 Radio Lab. Tv [380558]

14.30-15.30-16.30-17.30-18.30 Giornale Flash [231701]

14,35 Radio Lab. Tv / 15,35 Top 40 [8614850]

Zona mito / 17 Video novità [2143140]

17,35 Top of The World [9843324]

18,35 Indies. Replica [326492]

19,30 Vm-Giornale / 19,45 The Mix [740188]

20,30 Roxy Bar. Con Red Ronnie [12398343]

23,30 Vm-Giornale / 24 Best of After Hour

RETE

19,30 TgA News. A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [7053]

20 Andlamo al cinema [4966]

20.30 Natalie. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [74850]

21,30 L'Indomabile. Teleromanzo. Con Leticia Calderón, Arturo Peniche [40102]

22,30 Andiamo al cinema



9-12 e 0,30 Documentari/10 Classica [89528512]

13 e 17,26 L'affondamento della Valiant (1961). Film di guerra. Con John Mills [67**60**72]

Falstaff. Opera di Giuseppe Verdi [4120966]

17,20 News / 21 Ricercando un teatro





23



La risposta sovietica a 2001: Odissea nello spazio è un meditativo raceonto di Andrei Tarkovskij. Sulla piattaforma

orbitante attorno al pianeta Solaris l'astronauta Gibarjan si è uceiso e due suoi compagni sono sull'orlo della pazzia....



#### **ROXY BAR**



Il bar club di Red Ronnie ospita il Trioreno ffoto), tra i gruppi più quotati del cabaret sound italiano.

E chi non se li ricorda al festival de la Zanzara d'oro? O sul palcoscenico al fianco di Davide Riondino e dci Fratelli Ruggeri? E intanto i fans cominciano ad agitarsi.

#### OYLEM GOYLEM



Rievocazione della diaspora, del «suono dell'esilio»: Moni Ovadia ei porta nel suo Oylem Goylem (mondo

pazzo), fatto di musica, canti, storielle, aneddoti e citazioni. Il tutto in Yiddish (la lingua) e in Klezmzer (la musica). Quella musica nata dagli artisti ebrei itineranti che suonavano alle feste, nei Paesi dell'Est europeo intorno al XVI secolo.





Cinquestelle in regione [20850817]

12 Orologi da potso in tv [486459]

13,30 Ghiaccioneve. Rotocalco [552985]

Telegiornale regionale [553614]

14,30 Pomerlggio insieme

Ciao ragazzi [3565607]

17 Italia Cinquestelle. Rotocalco d'attualità condotto da Roberta Ferrari [453275]

18 Juke box. Rubrica [920362]

18,30 Maxivetrina. Cinegiornale [425492]

19,30 Telegiornale regionale [735256]

20,30 Specchio nero (1984). Tv movie drammatico. Regia di Richard Lang. Con Jane Seymour, Stephen Collins, Vincent Gardenia, Ty Henderson, Hank Brandt, Jack Kruschen [970527]

22,30 Telegiornale regionale



Aspettando il domani [566188]

14,30 Una donna in vendita [4420614]

15,45 Programmazione locale [8193411]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria

17,35 I cinque samural. Cartoni [7959594]

17,55 Little Dracula. Cartoni [6817430]

18,15 The Thundersbirds. Cartoni [5210237]

19 La signora e il fantasma. Telefilm [856188]

19,30 J. J. Starbuck, Telefilm [731430]

20,30 Costretto ad uccidere (1968). Film western, Regla di Tom Gries, Con Chartton Heston, Joan Hackett [976701]

22,30 Mike Hammer, Telefilm [368508]

23,30 Tradimento (1968). Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Raymond St. Jacques, Ruby Dee

#### ODEON

14,45 e 17,20 La ricetta del giorno [8607850]

14,50 e 18,05 Speciale spettacolo [1675430]

15 Reporter italiano. Replica [560904]

15,30 Pescare Insieme. Replica [861430]

16,10 Volley League. Replica [7931530]

17,25 Odeon sport [750695]

18,15 Cuori in rete. Replica [5238633]

19 Spazio regionale [269898]

20,30 L'altro volto dell'alba (1977). Film drammatico. Regia di John Erman, Con Leigh J. MacCloskey, Eve Plumb [978169]

22,30 Notiziari regionali [826527]

22,45 Andiamo ai cinema [4944140]

22,55 Speciale Sanremo glovani [3849275]

Tuttocompreso. A cura di Pino Farinotti Nosferatu a Venezia (1988). Film horror, Regia di Augusto Caminito, Con Klaus Kinski, Barbara De Rossi

5 

DANIELA CACLARIO SAFIRIO

Che cosa vi sembra più drammatico: morire su una sedia elettrica o viverci?

Ogni anno la distrofia muscolare e altre malattie genetiche condannano migliaia di persone all'immobilità. E spesso è una condanna senza appello.

Ma le cose stanno cambiando: la ricerca scientifica è sulla buona strada per trovare le terapie giuste.

E parte dei progressi compiuti negli ultimi tre anni sono stati resi possibili dalla generosità dei telespettatori che hanno aiutato Telethon a finanziare tanti progetti di ricerca.

Ma finché non sarà messa a punto la terapia che sconfiggerà per sempre queste malattie, il lavoro dei ricercatori deve continuare. Per questo Telethon continua.

Il prossimo appuntamento è su Rai Uno, il 3 e il 4 dicembre: trenta ore di spettacolo, musica, informazione e solidarietà durante le quali verranno raccolte, per telefono o tramite Videotel, le vostre offerte.

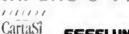
Le cifre della solidarietà appariranno in tempo reale sul teleschermo, e speriamo di vederle crescere di minuto in minuto.

Non mancate. Solo con il vostro aiuto gli scienziati possono lavorare per fare di questa sedia un ricordo 'del passato.

























#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO



#### **DOMENICA 5**

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20-20,30 Tagesschau. Mit Sport akluell.

#### LUNEDÌ 6

Ral - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Eliis Kaut und Hans Wiedmann.
Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin
als Pumuckl-Stimme. 23. Folge: «Die
Plastlkente» (Whg). 18,20 Die
Augsburger Puppenkiste spielt «Kaler
Mikesch». Heute: «Der Rahmtopf» nach
einem Buch von Josef Lada, deutsch
nacherzählt von Otfried Preussler
(Whg). 18,50-19 Der verzauberte
Regenbogen. Zeichentrickfilm (Whg). 20
Tagesschau. 20,20 Ansichten. 20,35
Juval oder alles Liebe, ReInhoid. Ein
Film von Joseph Schweilensattl. 22,0522,30 W. A. Mozart. Sinfonie in D-Dur,
KV 297 (Pariser Sinfonie). Es spielt das
Mozarteum-Orchester Salzburg unler
der Leitung von Jeffrey Thate. Rsgie:
Janos Darves (Whg).

#### MARTEDÌ 7

Ral - Sender Bozen - Tv Sendungen in deulscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

#### **MERCOLEDÌ 8**

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

#### GIOVEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deulscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

#### VENERDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 O Tiroi Brasileiro. Das brasillanische
Tiroi. 60 Jahre Dreizehnlinden. Ein Film
von Norbert Hölzl. 18,30-19
Schnaistaler. Licht und Schatten einss
Südtiroler Hochtales. Ein Film von
Andreas Pichler und Carmen Trocker.
20 Tagesschau. 20,20 Täter unbekannt.
Slernatunden der Krimin allstik.
Splelserie von Antonin Moskayk und Jan
Sikl. Mit Borle Rösner, Jürgen
Schornagel, Anke Sevenich u.v.a. 10.
Folge: «Kopfgeldjäger» (London 1747).
21,05 Unbekannter Jesus (1). Neues
vom Sohne Gottes. Dokumentation in
zwei Teilen von Carten Peter Thiede und
Klaus Wölfe. 21,50-22,30 Stabat Maler
von Glan Battista Pergolesi. Gemma
Bertagnolli, Sopran; Daniela Brunsra,
Alt; Ensemble Muska in Aulis unter der
Leitung von Georg Egger. Regle:
Giorgio Bordin

#### SABATO II

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 18 Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Sikl. Mit Borls Rösner, Jürgen Schomagel, Anke Sevenich u.v.a. 10. Folge «Kopfgeldjäger» (London 1747) (Whg). 18,50-19 German Brasa spielt «Adlos Pampa mia», «Blues Meddley». 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner



## Chivas Regal ti invita nel suo mondo.



Un mondo dore prestigio, eleganza e buon gusto sono tradizioni che superano inalterate il trascorrere del tempo. Oggi Chiras Regal, un mito che di questo mondo è il simbolo, realizza un iniziativa senza precedenti offrendo una Rolls Royce, l'anto che da sempre è un mito, il sogno di tutti. Acquistando una confezione di Chiras Regal e spedendo la fascetta allegata, entrate di diritto nel Chiras C!nb e partecipate all'estrazione di premi eccezionali:

un'esclusiva Rolls Royce Silver Spirit e-15 viaggi di una settimana per due persone nelle località più esclusive del mondo (a scelta tra Maldive, Polinesia, Caraibi, Oriente in Orient Express, Castelli Scozzesi). Entra nel mondo di Chivas, entra nel Chivas Club.

Chivas Regal, il più regale dei whisky.



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.



#### DOMENICA 5 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Meditiamo insieme. 7,30 S. Messa In latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa In Italiano, con ormelia di P. E. Picucci. 10,30 Liturgia Orientale. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Rectta del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dirnanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani. 24 Studio A (Stereo - Con vol nella notte) - Musica leggera

#### LUNEDI 6 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Meditiamo insieme. 7,30 S. Messa In latino. 8 e 12 Radioglornale in Italiano. 15 Radioglornale in Italiano. 15 Radioglornale in spagnolo e portoghese. 16 Radioglornale in spagnolo e portoghese. 16 Radioglornale in tedesco e polacco. 16,30 il tramonto del valzer. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radioglomale in trancese e Inglese. 20,20 Weltkirchenrnagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radioglornale in italiano. 21,30 Le relations diplomatiques entre la Mexique. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radioglornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio À (Stereo-Con vol nella notte)

#### **MARTEDÌ 7 DICEMBRE**

7,20 Orizzonti Cristiani: Meditiamo insieme. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radlogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radlogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Crtstiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Babylonische Gefangenschaft und zwei starke Frauen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radlogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 e 24 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 0,10 Studio A (Stereo Con voi nella notte)

7,20 Orlzzonti Cristlani: Il Dio dell'Evangelo. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucralno. 9,30 S. Messa in Italiano conomelia di P.E. Picucci. 10,30 Liturgia orientale. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20 Die Rörnische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Solennité de l'Immacutée à Rome. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 e 23,50 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Studio A (Stereo - Con vol nella notte) - Musica leggera

#### GIOVEDI 9 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il Dio dell'Evangelo. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, Inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Paul Hindemith. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 20,20 Blick nach Oslen - Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Mission et développe-

ment. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 e 24 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in italiano. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte)

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Le regroupements de paroisses. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 e 24 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte) - Musica leggera

7,20 Orizzonti Cristiani: Il Dio dell'Evangelo. 7,30 S. Messa in Iatino. 8 e 12 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Gebel der liebenden Aufmerksamkeit (3) 20,30 Recita del S. Rosarlo. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Avent; Un guide pour trouver le Christ. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 e 24 Orizzonti Cristiani. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte) - Musica leggera

#### **RETE ROMANA**

Domenica e Mercoledi: 8,10 Radiodomenica. 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 17 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedi a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Programmi di Informazione ecclesiale. 11,30 e 16

Da lunedi a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Programmi dl Informazione ecclesiale. 11,30 e 16 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

# SCOMMETTIAMO CHE FRIZZI E LA CARLUCCI ABITERANNO A CASA VOSTRA?





# RADIOCORRIERE



#### Una vestale americana diretta da Riccardo Muti

Adesso è la volta della Scala. Martedi 7 dicembre si inaugura la stagione scaligera 1993-94 con

un nuovo allestimento de La Vestale di Gaspare Spontini diretta da Riccardo Muti. La regia dello spettacolo è affidata a Liliana Cavani che in questa esperienza si è affidata per i costumi ad una celebre "firma" cinematografica, Gabriella Pescucci, costumista, tra l'altro, di Martin Scorsese per il film L'età dell'innocenza. Questa edizione de La Vestale, che da 39 anni non veniva rappresentata alla Scala di Milano, sarà trasmessa in diretta da RadioTre a partire dalle 18. Il ruolo della vestale Giulia è affidato al soprano americano Karen Huffstodt.

I mill or hamment (17)

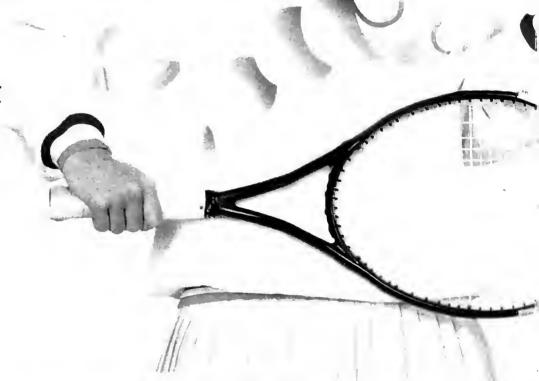


# Felpasport



Le più belle Felpe dello Sport

CON SOLO 100 PUNTI



IN REGALO



parmalat

DISPONIBILE NEI SEGUENTI MODELLI: NAUTICA, GOLF, CALCIO, TENNIS, DELTAPLANO, SUB.

### RADIO UNO

#### DADIO

#### RADIO TRE

Lopes Ferreira

Giornale Radio Tre

6

7,15

7,30

Preludio. Musiche scelle da Luigi Polsini

Calendario musicale. Un programma di Alvaro

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci i

6	Note d'Italia
8,24	Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovenna
6,38	Caico e Alessandro Ferri
0,36	Chi sogna chl chl sogna che. Il vostro sogno in diretta col prol. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
6,48	Bolmare
7	Duetto
7,30	Culto evangelico
7,50	Asterisco musicale
8	GR 1 - Hatti e le opinioni - Meteo
8,30	Graffiti '93. Settimanale del GR 1 di attualità culturali, A cura di Pietro A. Bultilta
8,45	GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione,
0.40	Ambiente
9,10	Mondo cattolico. Settimanale di lede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30	Santa Messa, in lingua italiana, in collega- mento con la Radio Vaticana con breve
	omelia di P. Egidio Picucci
10,16	GR 1 domenica - Meteo
10,20	La scoperta dell'Europa. Viaggi alla ricerca
	del nuovo, nel vecchio continente. Un pro-
	gramma a cura di Adriano Mazzoletti Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanue-
	la Falcetti. Regia di Mirella Mazzucchi
12	Meteo
12,01	Dail'Entertainement Center di Melbourne. Rai
	a quel paese. Presenta Giorgio Calabrese
	con Chiara Sani. Un programma di Fabio Bra- sile. Regia di Claudio Rossi Massimi
	12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti
	con Fabio Montanaro
14.05	13 GR 1 - Meteo
14,05 14,20	Che Ilbri leggi? Conduce Lilli Fabiani La Testata Giornalistica Sportiva presenta
17,20	Tutto li calcio minuto per minuto. In studio
	Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30	Ctoroppiù
	Stereopiù
18,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta
18,20	•
18,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo
	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, sì fa sera. Rubrica religiosa. A
19,10 19,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, sì fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,10	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, sì fa sera. Rubrica religiosa. A
19,10 19,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Rena-
19,10 19,30 19,35	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impre-
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musi-
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Franki
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musi-
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank; Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio; Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogel-
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, sì fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massi-
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surmi Jo,
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeli: María Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Bulf. Angelo Nardinocchi,
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie ir Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva
19,10 19,30 19,35 20,05	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madanie Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Bulf. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle
19,10 19,30 19,35 20,05 20,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank; Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Buff. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle
19,10 19,30 19,35 20,05 20,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madanie Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Bulf. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle
19,10 19,30 19,35 20,05 20,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione Iirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madanie Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Buff. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle Al termine (ore 21,40 circa): Saper dovreste Fogii d'album
19,10 19,30 19,35 20,05 20,30 21,55 22,52	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank; Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio, Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Sumi Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Bulf. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle Al termine (ore 21,40 circa): Saper dovreste Fogii d'album Bolmare GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno La telelonata con
19,10 19,30 19,35 20,05 20,30 21,55 22,52 23	La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi, Realizzazione di Cristiana Merli Musicasette. Programma di Monica Nannini Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. L'Impresario teatrale K. 485. Commedia con musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff. Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio; Madame Krone: Fabrizia Caslagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi, tenore; Madame Herz: Surni Jo, soprano; Mademoiselle Silberklang: Eva Mei, soprano, Bulf. Angelo Nardinocchi, basso. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Tonino Del Colle Al termine (ore 21,40 circa): Saper dovreste Fogii d'album Bolmare GR 1 - ultima edizione - Meteo

Notturno Italiano

RAI	DUE DUE
6-7,19	Elfetto cinema. Un programma di Anna Leonardi. Regla di Francesca Codispoti
	6,30 GR 2 Primomattino
7,19	Il Vangelo di oggi. A cura di Don Giovanni Cereti
7,30	GR2 Radiomattino - 1* edizione - Meteo
8	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei
	programmi proposta da Gabriella De Luca
8,15	Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30	GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo
8,48	Varietè cantando. Viaggio nella musica da
	palcoscenico. Un programma di Sergio
	Colomba, a cura di Luisa Maestrini. Realiz-
0.00	zazione di Marisa Vanni
9,30	GR 2 Notizie - Meteo
9,35	Italiani con valigia. Appunti di viaggio sui nostri connazionali all'estero raccolti da
	Beppe Severgnini e letti da Roborto Accor-
	nero. Regia di Vittorio Attamante
9,38	Corsivi d'autore. Le «bustine» di Eco scelle
•	e presentate da Giorgio Calcagno Regia di
	Carlo Vergnano
10	Domenica delle meraviglie. Gran varietà di
	line millennio. Spettacolo di Diego Cugia.
	Regia di Luciano Francisci
11	Parole nuove. Un programma di Dino Basili.
	Consulenza di Antonio Debenedetti. in reda- zione Monica Mondo, Serena Perrone Capa-
	no. Organizzazione di Carla Giordani. Regia
	di Idalberto Fei
	11,30 GR 2 Notizle
11,52	GR 2 Anteprima sport
12,10	GR regione - Ondaverde
12,25	Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da
	Alessandro ladanza e Giuseppine Panara
	con la collaborazione di Antonio Tagliarini.
	Un programma di Pier Silverio Pozzi. Orga- nizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi
	Tani
	12,30 GR 2 Radioglorno - 1 ediz Meteo
	13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione
14,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta
	Tutto II calcio minuto per minuto. In studio
	Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
18,30	La Testata Giornalistica Sportiva presenta
	Domenica sport. In studio Luigi Coppola
17,30	Zona Cesarina. Calcio e calcetti in rivista.
	Di Alulli, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
18,03	Insieme musicale
18,30	GR 2 Notizie
18,32	Italiani con valigia
18,35	Musica da ballo
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55	Canzoni di ieri e di oggi
20,25	La Testala Giornalistica Sportiva presenta
-,	Calclo: Genoa-Sampdoria. Campionato
	Nazionale di Serie A
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,41	Buonanotte Europa. Un regista e il suo
	mondo: Giuseppe Ferrare. A cura di Fran-
	cesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici
	e Programmi per l'Eslero)

23,28

Cereti	7,30	giomali dei mattino letti e commentati da Franca
GR2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo		Fossali, Telefonare af n (06) 361 22 41
Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei	8,45	Glornale Radio Tre
programmi proposta da Gabriella De Luca	9	Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossa. Giuseppe Verdi: La Iorza
Oggi è domenica. Rubrica religiosa del		del destino. Sinlonia (National Philharmonic
GR 2. A cura di Luca Liguori		Orchestra dir. Riccardo Chailly) ◆ Francesco
GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo		Maria Veracini: Sonata in la maggiore per violi-
Varietè cantando. Viaggio nella musica da		no, violoncello e clavicembalo, op. 1 n. t2 (Luigi Mangiocavallo, violino; Claudio Ronco, violon-
palcoscenico. Un programma di Sergio		cello; Marco Mencoboni, cembalo) ◆ Alban
Colomba, a cura di Luisa Maestrini. Realiz-		Berg: Tre pezzi per orchestra op. 6 (London
zazione di Marisa Vanni		Symphony Orchestra diretta da Claudio Abba-
GR 2 Notizie - Meteo	10	do)  Ne parliamo di Domenica. Rotocalco del GR 3
Italiani con valigia. Appunti di viaggio sui	10,30	In collegamento diretto con il Teatro Sistina in
nostri connazionali all'estero raccolti da		Roma. i Concerti Italcable. Stagione 1993-'94
Beppe Severgnini e letti da Roborto Accor-		Wien-Berlin Ensemble: Wollgang Schulz, Ilaulo,
nero. Regia di Vittorio Attamante		Hansjorg Schellenberger, oboe; Karl Leister, clarinetto; Milan Turkovic, fagotto; Günler
Corsivi d'autore. Le «bustine» di Eco scelle		Hogner, corno. Wollgang Amadeus Mozart:
e presentate da Giorgio Calcagno, Regia di		Adagio e Allegro in la minore K. 594 — Andante
Carlo Vergnano		in fa maggiore K. 616 — Fanlasia in fa minore
Domenica delle meraviglie. Gran varietà di		K. 608 ◆ Gloachino Rossini: Quartetto n. 4 per llauto, clarinetto, corno e fagotto ◆ Wollgang
line millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci		Amadeus Mozart: Quintetto in do minore K. 406
· ·	11,45	Glornale Radio Tre flash
Parole nuove. Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti. in reda-	_	Prima Iifa. Settimanale del GR 3
zione Monica Mondo, Serena Perrone Capa-	12	Uomini e profeti. «L'ombra e la grazia Simone Weil Ira Cristianesimo e storia». Di Gabriella
no. Organizzazione di Carla Giordani. Regia		Caramore. 4° puntata. La religione degli schiavi
di Idalberto Fei	12,40	Folkconcerto. A cura di Daniela Pirastu. «Otto
11,30 GR 2 Notizle		esempi di influenza folk nella composizione» di
GR 2 Anteprima sport	40.45	Andrea Zanchi 3 puntata
GR regione - Ondaverde	13,45 14	Glornale Radio Tre - Meteo Paesaggio con figure. Testimoni ed interpreli
Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da	17	del nostro tompo. Dall'archivio di «Antologie»
Alessandro ladanza e Giuseppine Panara		Natalia Ginzburg, A cura di Michele Gulinucci.
con la collaborazione di Antonio Tagliarini.		In redazione Carlo D'Amicis e Stefano De
Un programma di Pier Silverio Pozzi. Orga-	17,15	Tomasso Dall'Auditorium di Via della Conciliazione
nizzazione di Carla Giordani. Regla di Luigi	17,13	in Roma. Staglone Sinfonica 1993-'94
Tani		dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilla.
12,30 GR 2 Radioglorno - 1º ediz Meteo		Direttore Joel Levi. Pianista Paolo Restani.
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione		Orchestra Sinfonica dell'Accedemia Nazionale di Santa Cecilia. Luciano Chailly: Sonatina trite-
La Testata Giornalistica Sportiva presenta		matica n. 3 ◆ Franz Liszt: Concerto n. 1 in mi
Tutto II calcio minuto per minuto. In studio		bemolte maggiore per pianoforte e orchestra ◆
Alfredo Provenzali e Luigi Coppola		Igor Strawinsky: L'uccello di fuoco (versione
La Testata Giornalistica Sportiva presenta	18,45	intograle) (Reg. eff. il 28-11-93) Glornale Radio Tre - Meteo
Domenica sport. In studio Luigi Coppola	19	Passione Incompiuta. La musica nella lettera-
Zona Cesarina. Calcio e calcetti in rivista.		tura. Un programma di Jacopo Pellegnni
Di Alulli, Tosco e Dadone. Regia di Carlo	19,30	Mosalco. "Umonsti: la pattuglia dei dimentica-
Vergnano		tir di Gigi Angelo, con la collaborazione di Delli- na Metz. A cura di Daniela Pirastu. 5º puntata
Insieme musicale	20	A proposito di Broadway. Il grande lealro
GR 2 Notizie		musicale visto e raccontato da Alvise Sapori A
Italiani con valigia		cura di Marie Grazia Cavagnino
Musica da ballo	20,45	Giornale Radio Tre - Meteo
GR 2 Radiosera - Meteo	21	La parola e la maschera. «Voci e scene della Napoli di oggi». Presentazione di Maurizio Sca-
Canzoni di ieri e di oggi		parro. Scugnizzi a pezzi. Di Tonino Taluti. Con
La Testala Giornalistica Sportiva presenta		Tonino Taiuti. Regla di Giuseppe Rocca. Lette-
Calclo: Genoa-Sampdoria. Campionato		re dal Bronx. Di Peppe Lanzetta. Con Peppe
Nazionale di Serie A	22,15	Lanzetta Regia di Giuseppe Rocca (Replica)  Atanor, Gli orizzonti dell'esoterismo. Un pro-
GR 2 Radionotte - Meteo	11,10	gramma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste
Buonanotte Europa. Un regista e il suo		Rotundo A cura di Maria Chiare Martinetti
mondo: Gluseppe Ferrare. A cura di Fran-	23,15	Giornale Radio Tre. Ultime della notte
cesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici	23,20	Il senso e Il suono. «O arte più veloce del vento» Di Antonio Ghirelli e Achille Millo. Cura
e Programmi per l'Eslero)		e regia di Laure Maran. 9º puntata (Replica)
Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con	23,58	Chlusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano		Notturno Italiano
		137
		137

#### TRA CRISTIANESIMO E STORIA LA VICENDA DI SIMONE WEIL

Inquant'anni fa, nell'estate dei 1943, in un sanatorio dei Kent. a poco più di trent'anni, si lasciava morire di consunzione Simone Weil, bruciando le esigue risorse del corpo nella lucidità di un pensiero terso come cristallo e duro come acciaio. Un pensiero che si era confrontato, senza timidezza ma con l'umiità dell'«attenzione», con Piatone e il lavoro di fabbrica, con ia beliezza del mondo e la sofferenza della croce. Una delle espressioni più forti del pensiero cristiano di questo secolo, ma di sicuro interesse anche per il non credente, sempre al limiti del paradosso e ai margini della Chiesa, con lo sguardo rivolto all'Eterno, ma senza perdere di vista le vicende deil'uomo.

Di questa esperienza, Radiotre propone un «racconto» radiofonico, nella tra-

smissione Uomini e profeti, che da anni dedica cicli monografici all'approfondimento di temi di cultura religiosa, in onda la domenica, dalle 12. L'ombra e la grazia: Simone Weil tro Cristianesimo e Storio è il titolo di questo ciclo di Gabriella Caramore, che si articola in otto puntate, costruite su un telaio di voci che si intrecciano intorno all'asse portante dei testi di Simone Weil: testimonianze, documenti, lettere, riflessioni, interventi critici di ospiti in studio.

Tra gli ospiti delle ultime settimane figurano, il 5 dicembre, Sergio Givone, mentre nelle domeniche seguenti interverranno Massimo Cacciari, Sergio Quinzio e Roberto Galasso. I brani sceneggiati sono interpretati da vari attori, tra cui Brizio Montinaro. Pinella Dragani, Sara Di Napi e Alberto Rossatti.

#### ALLA TERZA TAPPA IL TOUR DELLA RAI IN AUSTRALIA

ra i vari cantanti volati in Australia per il ciclo di trasmissioni di Rai a quel poese, c'è anche Loredana Bertè, protagonista, insieme ad aitri della puntata di domenica 5 dicembre alle 12 su Radiouno. Il programma andrà in onda da Melbourne, penultima tappa di un tour accol-

to con viva partecipazione dagli italiani d'Australia. Alla trasmissione condotta da Chiara Sani e Giorgio Calabrese, prendono parte anche Gigliola Cinquetti, Pupo, Riccardo Fogli, Edoardo Vianello e altri cantanti e comici che hanno portato un piccolo pezzo d'Italia ai connazionali degli antipodi.



Loredana Bertè è una delle cantanti deli'edizione australiana dl Rai a quel paese

#### DUE CONCERTI DA ROMA NELLA DOMENICA DI RADIOTRE

ue concerti da Roma aprono, domenica 5 dicembre, l'intensa settimana musicale di Radiotre che prevede, tra l'altro, ie dirette con Milano e Torino, rispettivamente per l'inaugurazione della Scala e per l'opera L'offore Mokropulos di Leós Janáček. Alle 10,30, dal Sistina di Roma, consueto appuntamento con i domenicali Concerti Italcable: in programma questa volta un gruppo di prestigio, il Wien-Berlin En-

semble, costituito da cinque solisti di strumenti a fiato, provenienti dai Wiener Philarmoniker e dai Berliner Philarmoniker, impegnati in musiche di Mozart e Rossini. Nel pomeriggio, aile 17,15, un concerto registrato all'Auditorium di S. Cecilia, con i'orchestra deil'Accademia che, sotto la direzione di Joel Levi, esegue un ricco programma, tra cui la versione integrale de L'Uccello di fuaco di Strawinsky.

#### STEREORAI

Ral a quei paese

14,05	Stereopiù. Con Linda Critelli e Davide
14,20	Lucaferri La Testata Giornalistica Sportiva presanta
,	Tutto il calcio minuto per minuto. In studio
-011	Alfredo Provenzale e Luigi Coppola
16,30	Stereoplu
16,57	Ondaverde
16,20	La Testata Giornalistica Sportiva presenta
	Tuttobasket in collaborazione con la Lega
	Nazionale Pallacanesiro
19,06	Ondaverde
19.10	GR 1 Sera - Meteo

19,30 20,25 Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra La Testata Giornalistica Sportiva presanta Calcio: Genoa-Sampdorla. Campionato Nazionale di Serie A 22,27 Stereoplů

Ondaverde GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Glomale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e iavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Enrico Right Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

#### RADIO VERDE RAI

12,50-19,30 In studio Federica Gentile con Massimo Gamba e Angelo De Nardis con Ivo Caliendo Musica e notizie

13 GR 2 - i titoli di Radio Verde Rai 13.06-13.34-18.07 SuccessI 13,30 14-18 GR 2 Aggiornamenti

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

Musica per vol La Tastata Giornalistica Sportiva presenta 14,20 Tutto Il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 La Teslata Giornalistica Sportiva presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola GR 2-Le notizie di Radio Verde Ral

18,30-19 GR 2 Aggiornamenti

19.02 Bolmare

19,07 La TGS presenta Paliavolando in collaborazione con la Lega Pallavolo

19,28 Ondaverde

GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58 In studio Filippo Firli con Marta Scazzola 20-22,04-22,41-23,01 Successi

GR 2 - Le notizie di Redlo Verde Ral Musica per voi / 21,30 GR 2 per vol 21,07

22 22,27 GR 2 Aggiornamenti Ondaverde

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

23.30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con Stereorai

#### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni. musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini

24 Il Giornale dalla mezzenotte. Ondaverda NOTTURNO ITALIANO. i fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro

5,42 Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alie ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

#### ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6.56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57 18,56 22,57

Radlodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 18,27 19,26 21,15 22,27 Radlotre 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5.42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

#### Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20 - 14 Program-

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giorna-le radio. 8,50 Vila nei campi. 9,15 S. Messa. 12

Progremmi regionati.

14,30 L'ORA DELLA
VENEZIA-GIULIA. Programmi regionali e Notizia-

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. SICILIA. 12,10 Giornale ra-

#### Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nach-richten. 8,08 - 9,02 -12,10 -13,10 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

7 Programmvorschau Anschliessend: Klassik. leicht gemacht! (Whg.). Der Verkehrsfunk und Veranstaltungskalender. 8,15 Musik zum Sonntag. 9,05 Die Kirche in der Welt. 9,15 Poesiealbum, «Alle Adventlie der und Psalmen». 10 Heilige Messe 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Aut der Sunnenseit'n, 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12,10-12,30 Landwirtschalt aktuell. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier 14,30 Sonne ins Laben. 15 Speziell für Siel 18,30 's Kalenderblatti. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Kellische Lieder und Weisen». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Keltische Sagen». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. (19,33) Sport. 20 Themen der Zeit. 21 Sonnlagskonzert Josef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 14 Kratka poročila 8,20 Koledar 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnij-ska cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Miklavž prihaja», spevoigra v Ireh dejanjih, ki jo je napi-sal Jerko Gržinčič. Izvajata Mladinska skupina Marijinega doma pri Sv. Ivanu in otroški zbor «Kresnice». 10,55 Slovenska lahka glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,15 Narodnozabavna glasba. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Srednje evropski radijski obzornik. 12,45 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Dante Alighieri: "Božanska komedjia: Pekel". Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 9. del (ponovilev). 14,45 Glasba za vse okuse. 15 Krajevne stvarnosti. 15,30 Šport in glasba. 17 Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. 19,20 Napovednik.

#### 3° edizione

DI QUESTO **PASSO** 

Sfidati da troppi domani, dove stiamo andando? Un grande giornalista intervista trenta protagonisti del nostro tempo.

# Cinquecento domande per capire dove andiamo

Enzo Biagi I come Italiani



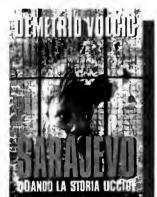
#### I COME ITALIANI

In 107 voci di volta in volta Sulminanti. affettuose, irritate o benevole, una guida pratica per cercare di capire questo straordinario Paese.

#### MEDIO ORIENTE

L'analisi del difficile cammino che ha preceduto nno dei grandi eventi del nostro tempo: la svolta nei rapporti tra israeliani e palestinesi. Con il testo integrale dell' intesa di Washington.





#### 3° edizione

SARAJEVO

Attraverso le vicende di ieri e di oggi. la letteratura e i miti popolari Demetrio Volcie ci avvicina alla travica realtà di una "città simbolo".

IOZE PIRJEVEC IL GIORNO DI SAN VITO

#### 2° edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

La prima opera completa per capire il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi nel groviglio dei Balcani.



#### **GADDA** MICROFONO

La minuziosa esplorazione del rapporto tra la Rai e il grande scrittore arricebita da alcuni testi ancora inediti e da quattro interviste in videocassetta.



#### IL PIANETA DEI **DINOSAURI**

Non solo il primo grande reportage fotografico in... diretta dalla preistoria, ma anche un libro avvincente e scientificamente rigoroso sulla vita, le abitudini e l'estinzione dei dinosauri.

#### LO SCHERMO MUTANTE

I film prodotti da RaiDue presentati alla Cinémathèque e una serie di riflessioni sui rapporti tra cinema e tr: una continua metamorfosi che sfugge spesso alle previsioni e alle interpretazioni.



#### CHI L'HA LETTO?

Da personaggio pubblico a personaggio... pubblicato. 33 opere giustamente incomprese, ripescate. sintetizzate e ironizzate dalla canstica penna di Gianni Ippoliti.





lo sono molto attaccato ai miei capelli. E voi?



La lozione Panten mantiene i capelli sani e li rende plù forti fin dalla radice perché stimola il cuoio capelluto e favorisce la



normale crescita del capello. Il suo complesso attivo alla

provitamina B5, combinato al massaggio, penetra fino alla radice del capello e lo nutre in profondità rinforzandolo.

E anche la forfora non è più un problema.

Nuova formula con più provitamina.



PANTEN ALLA PROVITAMINA B

La forza della provitamina per capelli sani fin dalla radice.

#### RADIO UNO

#### RADIO DUE

#### GR 1 buongiorno 6,14 Intervallo musicale Bolmare 6,48

GR 1

7,20 **GR** regione 7,30 **GR 1 lavoro** 

7,40 Le TGS presenta Controcampionato. Lo sport il lunedi

6 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo

8,30 GR 1 Sport - Direttissima Sandro Paternostro conduce Radiouno per Calandra. Il microtono per dire la tua in dirette. Telelonere numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Glancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo 10.30 Effetti collaterall. Di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini

GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 delle 8,30 alle 9,30 Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di F. 11

11.15 Sanguigni. Regie di Paola De Monte 11,30

Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Più seni più belli» di Rosanna Lambertucci. Regia di Paola De Monte

12 GR 1 tiash - Meteo

Signori illustrissimi. Uomini e tatti del quo-tidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzo-letti. Regia di Mirella Mazzucchi 12.11

GR 1 - Meteo 13

13.20 Spaziolibero, L'Italia nell'Europa libera e

La dillgenza. Di Osvaldo Bevilacque. Rea-lizzazione di Cristiana Merli 13,40

GR 1 flash - Meteo

Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il luturo. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri 14,11

Stasera dove. Fuori o a case. A cura di Giu-14.35 seppe Neri. Testi di Emilio Dall'Orto. Realizzazione di Maurizio Urbini

15 **GR 1 business** 

Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in dirette il vostro esperto, dr. Roberto 15,03 Urbani, al n. (06) 36 12 203

Il Peginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Nerl. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini 16

GR 1 flash - Meteo

I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Telelonare al n. (06) 32 16 231 delle ore 13 in poi 17.04

De St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di A. Mazzoletti, Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini, Regia L. Fulci 17,27

17,58 Mondo Cemion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

DSE - Mito e musica (VII). Testo di Barbara Bertoni. Regie di Gabriella Cosimini Frasca 18,08

1993: Venti d'Europa. Conduce G. Liuccio 18.30 19 GR 1 Sera - Meteo

19,20

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa A cura di Gian Paolo Favero 19,25

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio mullicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. "Diario" di A. 19,30 Annecchino

20 GR 1 Stereorei

20.02 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Floriano Bodini

Parole e poesia: Piero Bigonglari. Program-20,20 ma di Sabina Sacchi

20.25 TGS: Spezio sport

20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapeli

GR 1 flash - Meteo 21

21,04 Ribalta. Presenta Mauro Marieni 21,30 ii mondo dei poeti: ioianda Insana

Antonella Lualdi in Tesori sommersi. Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regla di 22 Massimo Scaglione

22,25 Parliamone Insieme. Di Luigi Bloise

22,44 Bolmare

Oggi ai Perlamento 22,49

GR 1 - ultima edizione - Meteo 23

23,07 in diretta da Radiouno. Le telefoneta con Massimo Fornicoli

23,26 Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6-7,26 il buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mettino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Felconi. Regla di Domenico Cosentino

6.03 Titoli GR 2

6.30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7.30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta 6 Tempi supplementari

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8.30

8,46 Una notte da ricordare. Originale radiolonico di Stefanie Incagnoli, 10º puntata. Con Franco Graziosi, Giorgio Melazzi, Leura Rizzoli, Giulia Franzoso, Mario Cei, Bruno Slaviero, Francesco Porfido, Marino Campana-ro, Gianfranco Cifali, Maurizio Tabeni. Regla di Alberto Buscaglia

Radiocomando. «Il regno della televisione 9,07 e i segni dei tempi». Un programme di Gianluca Nicoletti

9,30 Reset. Settimanale di cultura del GR 2

9,45

9,46 Verbigrezia. I segreti delle parole svelati de Stetano Bartezzaghi. Regia di Cerlo Ver-

9,49 Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

10,15 Tempo massimo, i grandi problemi della vita risolti in quattro e quattrotto da Bruno Gamberotta ed Ermanno Antossi

In diretta da Vie Asiago in Roma 3131. In 10.31 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverde 12.10

GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo 12.30

Alessandro Cecchi Paone presenta il signor 12,50 Bonaiettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massi-mo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2º edizione

intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»

La sonata a Kreutzer di Lev Tolstoj. Lettura 15 integrale a più voci diretta da Luigi Durissi

15.30 GR 2 Economia - Bolmare

15,45 Verbigrazia

15,48 Pomeriggio insieme. Fetti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi

> 16,30 GR 2 Notizle - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie** 

16,32 Verbigrezia

Check-up. Il programma di medicina di Bia-16,35 gio Agnes. Realizzezione di Piero Romagnoli

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

La loro voce. Coloro che sono separati 19,55 dalla guerra chiedono ella radio di ritrovarsi. Teletonere al numero verde 167.01.3232

20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Peolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi, Regia di Francesco Anzalone, Gli escoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22.19 Panorama pariementere

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Verblgrezia

22.44 Dentro le sera 23,26

Chiusure. Le treamissioni proseguono con Notturno italieno

RADIO TRE

6 Preiudio. Musiche scelte da Luigi Polsini

6.45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

7,10 Celendario musicele. Un programma di Alvaro Lopes Ferreire

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Franca Fossati. Telefonere n. (06) 361 22 41

6.45 Giornale Radio Tre

10

Concerto del mattino. Musiche presentale da Renato Bossa. E. Ysaye: Sonala in re minore per violino solo op. 27 n. 3 (Sol. D Oistrekh) ◆ H. Villa-Lobos: Bachiana brasilei ra n. 7 per percussioni e orchestra (Royal Philharmonic Orchestre dir. E. Betiz) ◆ F. J. Heydn. SinIonia n. 9 in do maggiore (Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ◆ F. Chopin: Valzer in te minore per pianolorte op. 70 n. 2 (Sol. V Ashkenazy)

Arianna ritorno al futuro. I luoghi, le situazioni, la storie di una Itelia degli ultimi 3 anni nelle trasmissione dei «Filo di Arianne» dal 1988 al 1991. Un progremma a cura di Chiara Gelli, Ospite in studio Paolo Modugno

Glovanni Lombardo Redice e Marcello Piras presentano: Interno glorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regla di Letizia Bindi

11.45 Glornale Radio Tre flash. Tiro incroclato del GR 3. Fatti e rillessioni del giorno

12,15 Radio Days. Di Paguito Del Bosco

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suoz-12,30 zo. Regia di Annarita Caroli

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Robert Schumann: da opera 1 a opere 23. 14,05 «I dieci anni del miracolo». Un progremma di Plero Rattalino (Replica)

15 L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenze scientilica di Domenico De Masi. Collaborezione e regia di Patrizia Cea. 11º puntata: «L'Istituto Centrale del Restauro di Roma» (Replica)

Giornale Radio Tre

Alfebeti sonori. «Le nuove trontiere della 16 musica». DI Paolo Scernecchia

Paiomar: vieggio quotidiano attraverso le scienze. in redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annameria Giordano. Di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti

Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. J. S. Bach: L'otlerta musicale (Accademia Bizantina) (DENON) ♦
L. Berio: Corale - Duetti - Sequenza VIII (Accedemie Bizantina - Violinista e Direttore C. Chiarappa) (DENON). Interviste e anleprime (DENON). Progremma realizzato dalla Sede di Elegaza. Sede di Firenze

Terze pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti in redazione Francesco Moscardelli

18,45 Giornale Redio Tre - Meteo

DSE - Ministero delle Pubblica Istruzione -19,10 Rai-Dipartimento Scuola Educazione pre-sentano «La scuola si aggiorne». Progetto: la continuità educativa. «Ragioni psicosocio-pedagogiche delle continuità educati-

19,40 Radiotre suite. A cura di Sietano Geraci. Musica, storie e notizie. În studio Elisabetta Di Pietrentonio

20,10 Giornale Redio Tra - Meteo

Radiotre suite. In studio da Milano Lorenza 20,25 Codignola. Regia di Fabrizia Bolardi

Stegione di Concerti Euroradio 1993-'94. In collegamento diretto dall'Auditorium della Redio Polacca e Ketowice. Direttore Antoni 20,30 Wit. Zolia Kilenowicz, soprano. Adem Kru-szewski, baritono. Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio Polecce di Ketowice. Coro della Radio Polacca di Cracovie. K. Szymenowski: Sinfonle n. 2 in si bemolle meggiore op. 19 (1911) (Orchestraz, 1936) ◆ H. M. Gorecki: Sinlonia n. 2 «Copernican» per soprano, bantono, coro misto e orchestra

23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte TamTamRock, Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia di 23,20 Marco Parodi

li racconto della sere. Un programma e cura 23,30 di Gemme Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Itelieno

#### ATANOR RICORDA IL CENTENARIO DI PARACELSO

I quinto centenario della nascita di Paracelso, medico naturalista e filosofo elvetico, morto a Salisburgo nel 1641, viene ricordato da Elimire Zolla con una serie di interventi proposti all'interno di Atanor, il programma di Fabrizio Marlani dedicato agli orizzonti dell'esoterismo, in onda la domenica alle 22,15 su Radiotre.

Oltre all'indagine su Paracelso, proposta sia nella puntata di domenica 5 sia in quella successiva, il pro-

gramma - condotto in studio da Oreste Rotundo e curato da Maria Chiara Martinetti - presenterà la conclusione dell'indagine del maestro Roberto Musto su alcuni aspetti della musica e (il prossimo 12 dicembre) l'inizio di un ciclo dedicato alla magia e ai fenomeni soprannaturali nelle tradizioni popolari.

Alfredo Cattabiani, infine, si soffermerà sui significati simbolici di alcune piante, parlando il 5 dicembre del melo e il 12 dell'ulivo.

#### LA CULTURA SI CONFESSA A PAESAGGIO CON FIGURE

ei mesi di dicembre e gennaio, Paesaggia con figure - il programma domenicale di Radiotre curato da Michele Gulinucci e dedicato agli incontri con i protagonisti della cultura del nostro tempo - modifica in parte la sua formula, in quanto abbandona l'attualità dell'intervista in diretta per riproporre una serie di conversazioni con esponenti della cultura italiana, registrate tra il 1988 e il '90 per la rubrica Antologia, il programma di Radiotre curato da Mirella Fulvi.

Sono nove occasioni di riflessioni e di testimonianze. utili per decifrare un presente che offre molteplici segnali, seppure confusi e contraddittori.

I nove ospiti vanno da Natalia Ginzburg ad Andrea Zanzotto, passando per Goffredo Petrassi, Domenico Rea, Attilio Bertolucci, Vittorio Foa e altri.

il primo di questi nove «album» della memoria è dedicato alla voce e alla scrittura di Natalia Ginzburg, che nel maggio del 1990 si sottopose a quattro conversazioni in diretta condotte da Marino Sinibaldi, che riuscì a strappare una esauriente «confessione» alla scrittrice così restia a raccontarsi.

Domenica 5, con inizio alle ore 14, riascolteremo un'ampia sintesi di quegli incontri ai quali parteciparono, tra gli altri, due amici di sempre, Giulio Einaudi e Vittorio Foa.

#### IN VARIETA CANTANDO **VOCI E MUSICHE DEL PASSATO**

I lungo viaggio di Varietà cantando - il programma domenicale di Sergio Colomba, realizzato negli studi di Firenze, e curato da Maria Lulsa Maestrini si avvicina agli anni più re-

La ricca carrellata di personaggi e musiche dello spettacolo italiano e internazionale ha ormai doppiato gli anni della seconda guerra mondiale e nella puntata in onda domenica 5 dicembre (Radiodue, ore 8,48) proporrà due protagonisti della grande rivista italiana, come Carlo Dapporto, un po' maliardo e un po' Agostino, e Wanda Osiris, cantante e soubrette di gran classe. Tra gli stranleri, verranno ricordati Cole Porter e il suo celebre motivo Beguin the beguine e Billie Holliday.

Nelle puntate successive incontreremo Juliette Gréco e Yves Montand (il 12 dicembre), la nascita del cabaret milanese con Enzo lannacci, Dario Fo e Giorgio Gaber (domenica 19), concludere il viaggio domenica 26 dicembre con una carrellata sugli anni Ottanta, con Paolo Poli, Gilbert Becaud e Paolo Conte.

#### STEREORAL

Stereoplù. Con Luclana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni 13,40-15,10-17,10 Album della settimana

GR 1 flash - Meteo

15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral 16 Dediche e richieste, plin!

17 GR 1 flash - Meteo li trovamusica

18.40 18.56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo

19,20 Beatles - Opera Omnia 19,30 Stereoplů. Con Riccardo Pandolfi

20 GR 1 Stereorai GR 1 flash - Meteo

21,04 Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro lannuccilli. Collabora Elena Frova

21.30 **GR 1 Stereoral** 

22 Rumore. Con Claudio Sorge

22,57 Ondaverde

GR 1 · ultima edizione · Meteo

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte, Con Roberto Sasso, Carlo De Blasio. Enrico Righi, Emesto De Pascale

Ondaverde / 5.45 il Glornale dall'italia

#### RADIO VERDE RAI

12.50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati

Musica e notizie

13 GR 2 - I titoll di Radio Verde Ral

13.06 i magnifici dieci

13,30-15,30 GR 2 Agglornamenti

13.34-14.31-15.07-15.40 Successi 14-15

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

14,09 Musica per vol / 14,30 Meleo

15,32 GR 2 per vol

16-19,30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Ral

16,07-16,35 I magnificI dleci

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti 17,07-17,34 SuccessI / 18,07-18,34 Hlt Parade

19.02 Bolmare / 19,07 Musica per vol

Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58 in studio R. Raspani Dandolo con M. Vilale Musica classica. in studio Anna Dalponte

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

21,07 I magnifici dieci

21,30 GR 2 per voi

21,36-22,41-23,35 Successi / 22 GR 2 Aggiornamenti

22,04 Il meglio della Hit Parade

Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo 22,27

Meteo / 23,01 Musica per vol

23.30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con

Stereoral

#### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte. Divagazioni, 23.31 musica, curlosità, riflessioni, a cura di

Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO, I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Viltorio Schiraldi

Ondaverde / 5,45 ii Giornale dail'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,08, 4,06, 5,06; In tedesco: alie ore 1,09, 2,09,

#### ONDAVERDE

3,09, 4,09, 5,09

Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AtSCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 8.11 8.58 7.58 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18 56 20 57 22 57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,t2 1t,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Rediotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12.24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radto Verda Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

#### Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionati, 17 GR tlash.

TRENTINO ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 · 19,15 Giorna-le redio. 14,15 Progremmi

regionali.
TRASMISCIONS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nulizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA.

FRIULI-VENEZIA GIULIA.
7,20 - 12,30 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 14,30 - 15,15 Progremmi
regionali.
15,30 L'ORA DELLA
VENEZIA GIULIA. 15,45
Trasmissioni regionall.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 14,30 - 19,45. Giornale
radio.

radio. SICILIA. 7,30 - 12,10 -14,30 - 16,15 Giornale

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichlen. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der

13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrstunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend:
Mil in den Tage., 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen:
(7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespielgel. 8,05 's Kalenderblatt! (Whg.). 8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,05 So klingt's in Südtirol. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Aus meiner Plattenkiste. 11,05 Trellpunkl Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzerl em Nechmittag mit Südtiroler Interpreten. 18,15 Italienisch im Alltag 18,30 Musik spezial. "Rock-time». 17,05 5 nech. 5. Jugendwelle. Peter's Music-8ox. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Welltiteratur. Matthias Claudius». 19,45 Opernabend. R. Wagner. "Der fliegende Holländer». Romantische Oper indrei Aufzügen. Dichtung. - Libretto: Richerd Wegner. Chor und Sonderchor der Bayreuther Featspiele. Dir.: Woldemer Nelsson. 22,05-22,08 Das Progremm vonmorgen. Sendeschluss. Verkehrstunk 22,08 Das Progremm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radiski dnevnik, 8 10 - 14 - 17 Kratka poročila. ,20 DOBRO JUTRO PO 7,20 DOBRO JUTRO PC NASE, vrnes: (7,25) Koledar. - (7,30) Pravilica. 8,10 Iz Celrikovih srečanj: dr. Branko Agneletto nato: Orkestralina glasba. 9 IZ STUDIA Z VAMI: glasba. 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Prežihov Voranc: "Prvi maj". (10,30) Intermezzo. (11,45) Okrogla miza. (12,45) Cecilijanka "93. 13,20 Kmetijski lednik (ponovilev). 13,50 Orkestralna glasba. 14,10 Otroški kotiček: "Prefeere Eirko in gospod Profesor Ficko in gospod Packo». 14,30 Potpuri. 15 Panta rei. 15,30 Mladi val (Hit Parade; Horoskop). 17,10 Mi Parade; Horoskop). 17,10 MI in glasba. Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane vodi Stojan Kuret. Skladbe Marija Kogoja in Pavleta Merkuja. Prvi del koncerta, ki Merkuja. Prvi del koncerta, ki sta ga priredila Slovenski cen-ler za glasbeno vzgojo Emili Komel in Glasbena matica iz Gorice 7, novembra lejos v cerkvi sv. Andreja v Štan-drežu. 18 Nili raj niti pekel -Amerika. 18,30 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napoved-



Più ricco di un poema
Più completo di un trattato
Più fresco di un articolo
Più concentrato di un Bignami



# 144 AUDIOTEL IL NUOVO MODO DI COMUNICARE

Più ricco, più versatile e più capillare di qualsiasi altro mezzo di informazione Audiotel è il nuovo servizio telefonico offerto in via sperimentale in tutta Italia da Fornitori di Servizi privati tramite una struttura di rete predisposta dalla SIP. Desideri avere comodamente a casa tua via telefono una consulenza legale o bancaria? Oppure ricevere consigli tecnici, aggiornamenti utili per il tuo lavoro o consultare le ultime notizie? Componi il 144 segnito da 6 numeri corrispondenti al servizio che ti interessa e potrai avere accesso direttamente ai servizi dei fornitori Andiotel. La SIP, per tutelare i suoi clienti, ha definito un sistema di pagamento trasparente che consente di sapere, prima dell'utilizzo del servizio, l'esatto ammontare che sarà riportato in bolletta. Il prezzo è determinato autonomamente dai Fornitori di Servizi e corrisponde a cinque diverse classi tariffarie: per esempio, quando il numero di nu servizio comincia con 144-0 la sua tariffa è di L. 444 al minuto, quando comincia con 144-2 la tariffa è di L. 635 al minuto, e così via come la tabella seguente:

classe	1°	2°	3°	4°	5°
di tariffa	144-0	144-2	144-6	144-8	144-1
lire/min*	444	635	952	1524	2540

\* Al netto di IVA più 1 scatto alla risposta

144. IL NUMERO CHE IDENTIFICA IL SERVIZIO AUDIOTEL







# OGGI C'E'

OMINO BIANCO CANDEGGINA DELICATA. Delicata sui delicati, sicura sui colorati.

# RADIOUNO

# RADIO DUE

6-7,26 It buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino

6.03 Titoll GR 2

6.30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

Verbigrazia. I segreti delle parole svelati da Stefano Bartezzaghi. Regia di Carlo Vergnano

Scommettiamo che...? Dietro le quinte dei 8,03 sabato sera ly con Mauro De Cillis

8.30 GR 2 Radiomatting - 2ª edizione - Meteo

8,48 Una notte da ricordare. Originate radiofonico di Stefania Incagnoli. 11º puntata Con Giorgio Melazzi, Giulia Franzoso, Riccardo Paroni, Carlo Bonomi, Gianni Manlesi, Gianni Quillico, Alessandro Balducci, Regia di Alberto Buscaglia

9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti

Speciale GR 2. Rotocaico quotidiano a cura 9.30 della Redazione dei GR 2

9 45 Meteo

9,46 Verbigrazia

Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze 9,49 pagine dei giomali

10.15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattrotto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi

In diratta da Via Asiago in Roma 3131. In 10.31 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regla di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a. 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radloglorno - 1º edizione - Meteo

Aiessandro Cecchi Paone presenta il signor 12,50 Bonalettura. Varietà tra libri e giornati scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Glordani, Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2" edizione

14.15 Intercity. Treno vetoce di idee, situazioni e avvenimenti itatiani itn partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoti»

15 La sonata a Kreutzer di Lev Toistoj. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi

GR 2 Economia - Bolmara 15,30

15.45 Verbiorazia

15.48 Pomerlgglo insleme. Fatti del quotidiano raccontali da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Danlela Preziosi. Con la coilaborazione di Etena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi

16,30 GR 2 Notizie - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie** 

18,32 Verbigrazla

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In radazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo

La loro voce. Coloro che sono saparati 19.55 datla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Teiefonare ai numaro verda 167.01.3232

20 Dentro la sera. Cottoqui con gli ascottatori condotti in studio da Paolo Restuccia a Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regla di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22.19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22.41 Dentro la sera

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

8 Preludio. Musiche scette da Luigi Polsini 6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino

RADIO TRE

7.10 Catendarlo musicate. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,30 Prima pagina. A cura di Michale Gulinucci I. glomati dei mattino letti e commentati da Franca Fossati. Telefonare al n (06) 361 22 41

8.45 Giornale Radio Tre

9

Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossa W. A. Mozart. Quartotto in la maggiore K. 590 (Quartetto Musikvarein) ◆ F. Chopin: Valzer in re bemoile maggiore per pianotorte op. 70 n. 3 (Sol. Vladimir Ashkenazy) ◆ Ch. tves: Sintonia n. 3 -The camp meeting» (New York Philharmonic Orchestra dir. Leonard Bernstein)

Arlanna rilorno al futuro. I luoghi, le situa-10 zioni, la storia di una Italia degli uttimi 3 anni nella trasmissione det «Filo di Arianna» dal 1988 at 1991. Un programma a cura di Chiara Gatli. Ospite in studio Paolo Modugno

Giovanni Lombardo Radice e Marcello Piras presentano: interno glorno. A cura di Fioretta Lozzi Regia di Letizia Bindi

11.45 Glornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e rillessioni del giorno

12.15 Radio Days, Di Paquito Dei Bosco

12,30 La barcaccia. A piedi nudi nei palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michela Suozzo, Regia di Annarita Caroli

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Robert Schumann: da opera 1 a opera 23. 14.05 «I dieci anni dat miracolo». Un programma di Piero Rattalino (Replica)

15 L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro Consulenza scientifica di Domenico Da Masi. Cotiaboraziona e regla di Patrizia Cea. 12º puntata: «La Scuota biologica di Cambridge» (Replica)

15.45 Giornale Radio Tre

Alfabeti sonori. «Le nuove Irontiere detla musica » Di Paolo Scarnecchia

16.30 Palomar: viaggio quotidiano attraverso le sclenze. In radazione Antonio Audino, Sitvia Calandrelli e Annamaria Giordano. Di Daniala Recine. Organizzazione di G. Ancillotti

17.15 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione Rai-Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna». Progetto: la continuità educativa. «Verticalità ed orizzontalità della continuità educativa:

17.45 Radiotre suite. In studio da Mijano Lorenza Codignola, Regia di Fabrizia Bolardi

Staglone lirica Euroradio 1993-'94. In coi-18 iegamento diretto dalta Teatro atta Scala di Milano. La Vestale. Melodramma in tre atti. Libretto di Victor Joseph de Jouy. Versione ritmica Italiana di Giovanni Schmidt Musica di Gaspare Spontini. Revisiona sull'autografo della scuola di Filologia dett'Accadamia di Osimo a cura di Federico Agostinetti a Gabriele Gravagna. Edizione Ricordi in cottaborazione col Centro Studi di Maiotati. Glulia: Karen Huffstodt, Gran Vestale: Denyce Graves; Licinio: Anthony Michael-Moore; Il gran sacerdota: Dimitri Kavrakos, Cinna: Patrick Raftery, Direttore Riccardo Muil. Orchestra e Coro del Teatro alla Scata di Mitano. Mº det Coro Roberto Gabbiani. Regla di Liliana Cavani Negti Intervatii (ore 19,10 circa e 20,35

circa): Giornale Radio Tre - Meteo

Cronache e commanti di Anna Menichetti

23,15 Giornale Radio Tre. Uttime della notte

TamTamRock. Un programma di M Della 23.20 Lena. Voce di O. Rizzini. Regia di M. Parodi

23,30 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincanzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno Italiano

#### GR 1 buongiorno 8,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso 6,40 Bolmare 8,45

leri ai Pariamento - Le Commissioni Par-lamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

GR 1 7,20 **GR** regione

7,30 GR 1 lavoro Come la pensano loro. A cura di G. Rizzuto 7.42

GR 1 - I fatti e la opinioni - Meteo 8 8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più

8,40 RadioUnoctip

Sandro Paternostro conduce Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Partecipa Giutiana Calandra. Il microiono per dire la lua in diretta. Telefonare al numero verde 167,05.0001

10 GR 1 llash - Meteo

10,30 Effetti collaterall di A Dose e M. Presta GR 1 Spazio aperto. A cura di S Gigotti. 11 Tet. ain. (06) 33 19 795 dalte 8,30 alle 9,30

11,15 Radio Zorro di Oliviero Beha

Tu iul I figii gii altri. Rotocalco per tutti di R Lambertucci, B. M. Piccinino, G. Pititto, N. Viila. Programma a cura di F. Sanguigni. Ragia di Paola De Monte 11.30

12 GR 1 flash - Meteo

12,11 Senti la montagna. La vita, le storie, i suoni dei monti e deile valli d'italia. Conducono In studio Donatetia Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Salvatore Marino

13 GR 1 - Meteo

13,20 L'arte della parola di Giuseppa Aldo Rossi. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico San-guigni. Regia di Giuliana Valci

13,47 La dillgenza. Di Osvatdo Bevilacqua

GR 1 flash - Meteo

14,11 Ogglavvenne. Viaggto nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri

14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri, Testi di E. Dall'Orto, Realizz M. Urbini

15 GR 1 business 15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina

per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203 16 Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato a con-

dotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Il vate in loggione. 2º puntata. Realizz, di S. Chistolini 17 GR 1 flash - Meteo

17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo Un programma di F. Alessio. Regia M Tomas-setti. Tel. n. (06) 32 16 231 dalle 13 in poi Da St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoietti 17.27

17.58 Mondo Camlon. Di L. Matti con F. Montanaro Daniela Bastianoni a Roberto Piumini pre-sentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia 18,08

18.30 1993: Ventl d'Europa. Conduce G. Liuccio GR 1 Sera - Meteo

19.20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercatl. Prezzi e quotazioni 19.25 19,30 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e it deserto: «Il triilo dei grillo» di Marina Confaione e Antonallo Rinaldi

20 GR 1 Siereorai

Pangioss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo Di Sofia Corradi Programma di 20,02 Luigi Lambertini

Parole e poesia: Plero Bigongiari 20,20

20,25 TGS: Spazio sport

20,30 GR 1 ftash 20,35 li grande cinema alla radio

Per i non vedanti. Il grande cinema alla 20.45 radio. In contemporanea con Raidue. Sono ro a parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, detle scene, detle ambientazio-ni, dalle situazioni Amlco mlo. Di Paolo Poati. 2º apisodio: «Fratelli-

22.15 In diretta da... Realizzazione di Cristiana

22.44 Bolmare

Oggi al Pariamanto 22.49 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoti

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# SCALA: RICCARDO MUTI RISCOPRE SPONTINI

artedi 7 dicembre, inaugurazione della stagione della Scala di Milano, L'avvenimento lirico dell'anno propone un'opera molto citata e poco eeguita: La Vestale di Gaspare Spontini. Come d'abitudine Raitre sarà puntuale per proporre agli ascoltatori Iontani un testo musicale e l'appuntamento mondano ad esso collegato fin dalle 18 in quattro ore di programmazione radiofonica. Si tratta, come sempre per un melodramma, di un grande limite. Lo è maggiormente in questa occasione perché l'edizione della Vestale proposta è uno spettacolo compiutamente teatrale.

Verranno così nascoste le proposte innovative della scenografa Margherita Palli, dei costumi di Gabriella Pescucci, che Liliana Cavani propone per una rappresentazione che esce dal tempo storico, quello della Roma repubblicana, che era previsto dal testo di Spontini, per essere ambientata nel tempo dell'occupazione napoleonica di Roma. Resta invariata la vicenda: una storia d'amore tra Giulia, la vestale, e Licinio, il generale romano, una passione che fa dimenticare alla vestale il compito di alimentare il fuoco sacro. Un dramma che non si conclude, secondo il prevedibile, in tragedia, ma con un lieto fine giustificato da quell'inseguire l'ottimismo dell'apparenza imperiale che era nella natura del tempo.

Riccardo Muti è così alle prese con un testo musicale originale e per l'epoca ardito, difficile nell'impostazione e con parti che prevedono forza e drammaticità vocali. Due esigenze difficili, che a suo tempo richiesero tagli e manomissioni, adattamenti e cambiamenti tali da ridurre quell'impatto originale e, sotto molti aspetti, innovatore al quale Wagner, oltre a Bellini e Rossini, resero omaggio. Problemi che si pongono nuovamente oggi perché il direttore d'orchestra nella sua ricerca filologica ripropone l'edizione in lingua francese dell'opera, rivista nel 1805, ricca di parti inedite, brani abitualmente ignorati nelle edizioni trasmesse finora, balletti. Un'edizione ovviamente arricchita da tutte le difficoltà che la partitura originale prevedeva. Il cast non è dei più noti: vede impegnata, nel ruolo di Giulia, il soprano americano Karen Huffstodt, il cui repertorio è piuttosto vasto, va fino a Wagner e sembra adatto ai modi



drammatici richiesti dalla parte. A lei si alternerà, nelle repliche seguenti, la giovane Maria Dragoni che si trova alla seconda impresa insieme con Muti (lo scorso anno cantò nel Requiem di Giuseppe Verdi). I ruoli maschili di Licinio e di Cinna (l'amico di Licinio) sono affidati, rispettivamente al baritono e al tenore Patrick Raftery.

I balletti, affidati a Carla Fracci, George lancu e José Manuel Carreno, hanno nell'idea della regla, il compito di dar corpo agli stati d'animo ed ai sentimenti dei tre protagonisti. E Muti, che presenta la nuova edizione della Vestale a 39 anni di distanza dalla precedente, dice che si tratta di un omaggio alla cimusicale italiana, un'opera nella quale «musica, regia, scene e balletto sono elementi di uguale importanza e concorrono a creare uno spettacolo che apre le porte al grand opéra».

# **STEREORAI**

Stereopiù. Con L. Biondi e G. Panno 13,40-15,10-17,10 Album della settimana GR 1 flash - Meteo 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral 16 Dediche e richieste, plini GR 1 flash - Meteo / 18,40 II trovamusica 17 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo 18.56 19,20 Beatles - Opera Omnia 19,30 Stereopiù GR 1 Stereorai 20 20.30 GR I flash 20,35 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personeggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Amico mlo. Di Paolo Poeti 2º episodio: «Fratelli» Al termine: Planet rock. Con L. De Gennaro e G. lannuccilli. Collabora Elena Frova GR 1 Stereorai / 22,57 Ondaverde 21,30 23 24 GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Glornaie della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e iavora di notte. Con Cerlo De Blasio, Enrico Righi,

# RADIO VERDE RAI

Ernesto De Pascale, Roberto Sasso

Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati Musica e notizie GR 2 - I titoli di Radio Verde Rei 13.06 i magnifici diecl 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,34-14,31-15,07-15,40 Successi 14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 14 09 Musica per vol / 14,30 Meteo GR 2 per voi 16-19,30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi 16-17-18 GR 2 - Le notizle di Radio Verde Rai 16,07-16,35 I magnifici dieci 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Agglornamentl 17,07-17,34 Successi / 18,07-18,34 Hit Parade Bolmare / 19,07 Musica per voi Ondaverde 19.30 GR 2 Radiosera - Meteo 19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale Musice classica. In studio Anna Dalponte GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 21,07 i magnitici dieci / 21,30 GR 2 per voi 21,36-22,41-23,35 Successi GR 2 Aggiornamenti Il meglio della Hit Parade 22 22,04 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

# **NOTTURNO ITALIANO**

Chiusure. Le trasmissioni proseguono con

Meteo / 23,01 Musica per voi

GR 2 - ultime notizie

23,30

Programmi culturali, musicali e notiziari
Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, rillessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
musiche di un giorno nuovo. Conduce
Antonio Santirocco
3,15
Isioro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232
Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5,
in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03,
5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06,
4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09,
3,09, 4,09, 5,09

#### ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vlagglare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 19,07
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

# Regionali

17 GR flash

VALLE D'AOSTA. 7,20

12,10 La voix de la Vallée 14,15 Programmi regionell

TRENTINO ALTO ADIGE.

7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programm regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programm regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regonali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsturk. 8,45 Gut Morgen mil Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,45) Pressespiegei 8,05 P. S. - Peter's Spezialitälen. 9,05 So klingt's in Südlirol 9,30 Schulfunk tur die Grundschule. Unser Dorf. 10,05 Zu Gast bei… 11,05 Treffpunkl Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert em Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. 16,30 Musik spezial. «Song-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Alred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Naur. 19,45 Klassik am Abend. J. Keisers Konzertführer. R. Schumann: «Klavierkonzert a-moll». 20,45 Erzählungen, I. Bachmann: «Ein Geschöft mit Träumen». 21 Zauberland der Musik Aus Operette und Musical. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sende-

# Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Svojo poslednjo voljo pri zdravi in čisti pameti izrekam. 8,35 Soft Music. 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprda knjiga. Prežihov Voranc: «Bajonetni napad». (10,30) Intermezzo. (11,45) Okrogla miza. (12,45) Cecijah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mladi val (Gastronomikviz: vkuhrinji Andro Merki). 17,10 Mi in glasba. Akademski pevski zbor Tone Tomščić Ljubljene vodi Stojan Kuret Slovenske ljudske pesmi. Drugi del koncerta, ki stag priredila Slovenske center za glasbeno vzgojo Emil Komel in Glasbena matica iz Gorice 7. novembra letos v cerkvi sv. Andreja Štandežu. 18 Dente Alighieri: «Boženska komedija: Pekel». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režije Sergej Verč. 10. del. 18,40 Slovenska lahka glasa. 19,20 Napovednik.



Morbida pelle, soffici plantari, forme comode e belle...

# È BELLO CAMMINARE IN UNA VALLEVERDE.

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA



# PIU' COLORE, LA DOMANDA.

# FIAT PUNTO. LA RISPOSTA.



10

ma progettata insieme a voi, Fiat Punto veste colori originali quanto il suo design.

In tutto, sono disponibili tredici nuovi

colori, nove metallizzati (tra cui green valley, giallo exploit e blu midnight) e 4 pastello.

l rivestimenti interni, dal morbido tessufo al ricco velluto, sono caratterizzati da disegni eleganti e da un'estrema piacevolezza al tatto. A richiesta anche in pelle. Il disegno a onda della plancia, i comandi delle bocchette d'aria e delle leve rivestiti in gomma morbida, l'ariosità degli interni, ogni dettaglio contribuisce al benessere dei passeggeri.

Fiat Piinto		Fat Punto		
51	1100ct 55 CVDIN	6 Speed	FIRME SS CV DIN	1
9 <sub>2</sub> (1)	1200cc 60 CV DIN	TISD	(200k) 25 CV DIN	
75	1200cc 75 CV DIN	C,T	1400cc 136 CV DIN	
90	1600cc 90 €V DIN	Cabrus 60*	1200ci 60 CV DIN	
ть	1700cc 70 CV DIN	Cahoo 90*	1609cc 90 CV DIN	
110	cione ss CVDIN	Sclecta*	1200cc 75 CV DIN	

\*Version disponibili da primavera. 94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.





# PADIO INO

# DADIO

# RADIO TRE

Alvaro Lopes Ferreira

Preludio. Musiche scelte da Luigi Poisini

Calendario musicale. Un programma di

1

6

7

KA	ONO DINO
8	Note d'Italia
8,14	Alberto Sordi racconta
6,40	Bolmare
6,45	leri al Parlamento
7	Note d'Italia
7,20	lo e la radio con Gigi Sabani
7,42	RadioUnoclip
8	GR 1 - i fetti e le opinioni - Meteo
8,30	Come la pensano loro. A cure di G. Rizzuto
8,40	<b>Chl sogna chl chl sogna che. li vostro</b> sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
9	Note d'Itelia
9,30	Santa Messa, in lingua italiana, in collega-
0,00	mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci
10,16	GR 1 flash - Meteo
10,20	Intervallo musicale
10,30	Effetti collaterali di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11	Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paole De Monte
11,30	Tu lul i figli gli aitri. Rotocalco per tutti di S.
,	Giacobini, G. Isldori, R. Lambertucci, L. Ser-
	della. Programma a cura di Federico San-
	guigni. Regìa di Paola De Monte
12	Meteo
12,01	Signori lilustrissimi. Uomini e latti del quo-
	lidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un progremma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzo-
40	letti. Regla di Mirella Mazzucchi
13	GR 1 - Meteo
13,20	L'arte della parola di Giuseppe Aldo Rossi. A cure di Adriano Mazzolatti e Fedarico San- guigni. Ragia di Giuliana Valci
13,47	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Rea-
10,47	lizzezione di Cristiane Merli
14	Meteo
14,01	Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il
,.	presente e per il futuro. Testi di Giovanna
	Caico e Alessandro Ferri
14,35	Stasera dove, Fuori o a casa. A cura di G.
	Nen. Testi di E. Dall'Orto. Realizz, di M. Urbini
15	La Testata Giornalistica Sportiva presenta
	Calcio: Inter-Norwick City. Coppa UEFA
17	Meteo
17,01	I migliori. Gli anni più importanti dei secolo.
	Un programma di Franca Alessio. Regia di
	Morena Tomassetti. Telefonare el n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17 27	· ·
17,27	La Testata Giornelistica Sportiva presenta  Calclo: Coppa UEFA
_	Tenerife-Juventus
	Cagliari-Malines
10 45	GR 1 Sera - Meteo
19,45	
20,05	Ascolta, sl fa sera. A cura di G. P. Favero
20,10	Intervallo musicele
20,20	Parole e poesia: Plero Bigongiarl. Programma di Sabine Sacchi
00.05	TOC: Coorio coort

20,25 TGS: Spazio sport

Elena Viola

Meteo

Boimare

22,49 Di che musica sei

Massimo Fornicoll

Notturno italiano

20,30

21,01

22,44

21

23

23,07

East West Coast. USA novità presentate da

in diretta de Radiouno La telefonata con

Nuances. Di Susanna Mancinotti

GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,28 Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con

6-7,26	Il buonglorno di Radiodue. Appuniamenti del mattino coordinati da Leda Zeccagnini e
	presentati de Maria Luisa Felconi. Regia di
	Domenico Cosentino 6,30 GR 2 Primomattino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo
8	Verbigrazia. i segreli delle parole svelati da
8,03	Stefano Bartezzaghi. Regla di Carlo Vergnano Redlodue presenta. Sintesi quotidiana dei
0,00	progremmi proposta de Gabrielle De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2" edizione - Meteo
8,46	Una notte da ricordare. Originale radiofoni- co di Stefania incagnoli, 12° puntata. Con
	Giorgio Melazzi, Laura Rizzoli, Gluiia Fran-
	zoso, Gianni Mantesi, Mario Cei, Lucio Saronni, Francesco Portido. Regia di Alberto
	Buscaglia
9,07	Rediocomando. «Il regno della televisione
	e i segni dei tempi». Un programma di Gien- luca Nicoletti
9,30	GR 2 Notizle - Meteo
9,33	15 minuti con Joan Baez
9,48	Verbigrazia Teglio di terza. Piero Pratesi legge le terze
0,40	pagine dei giornali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della
	vila risolti in quattro e quettr'olto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31	In diretta da Via Asiago in Roma 3131. in
	studio Maurizio Clampa e Marco Guzzi. Un programma e cura di Rita Manfredi. Regie di
	Emanuela Ceccerini. Gli ascoltatori possono
	intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivando a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195
	Rome
12 10	11,30 GR 2 Notizie GR ragione - Ondaverde
12,10 12,30	GR 2 Radlogiorno - 1º edizione - Meteo
12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta II signor
	Bonalettura. Verietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborezione di Massi-
	mo Blagini e Stelano Greziosi. Organizza-
	zione di Cerla Giordani. Regia di Massimilia- no Fesan
	13,30 GR 2 Redioglorno - 2" edizione
14,15	Intercity. Treno veloce di Idee, situazioni e
	awenimenti iteliani. In pertenza de Mileno, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15	Notte di Natale di Camillo Boito. Lettura
15 20	integrale a più voci diretta da Angela Bandini
15,30 15,35	Bolmere Verbigrazia
15,38	Pomerlggio insieme. Fatti del quotidieno
	raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi.
	Con la collaborazione di Elena Arosio, Simo-
	na Carbonarl, Cleudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchionl, Lucilla Paesani.
	Un programma di Franca Guerini. Orgeniz-
	zazione di Cerla Giordani. Regle di Frence- sca Romana Leonardi
	16,30 GR 2 Notizie - Meteo
	17,30 GR 2 Notizie
18,30	GR 2 Notizle
18,32 18,35	Verbigrazia Appassionata. La grande musica a Redio-
. 0,00	due a cura di Lorenzo Chiera. In redazione
	Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei, Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55	La loro voce. Coloro che sono separati
	dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonere al numero verde 167.01.3232
20	Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori
	condotti in studio da Paolo Restuccia e Sil-

22,30

22,41

23,28

Domenico Cosentino	7,15	Glornale Radio Tre
6,30 GR 2 Primomattino	7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci I
GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo		giornali dei mattino letti e commentati da Frenca Fossati. Telef. el n (06) 361 22 41
Verbigrazia. I segreli delle parole svelati da Stefano Bartezzaghi. Regla di Carlo Vergnano	8,45	Glornale Radio Tre
Redlodue presenta. Sintesi quotidiana dei	9	Concerto del mattino. Musiche presentate
progremmi proposta de Gabrielle De Luca		de Aldo Nicastro. Ch. Gounod: Faust: Ballet-
GR 2 Radiomattino - 2" edizione - Meteo		to dal V atto ◆ C. Debussy: Danze sacre e profane per arpa e orchestre d'archi ◆ R.
Una notte da ricordare. Originale radiofoni-		Schumann: Frauenliebe und Leben, 8 Lieder
co di Stefania incagnoli, 12º puntata. Con		su testi di Adaibert von Chamisso, op. 42
Giorgio Melazzi, Laura Rizzoli, Glulia Fran-	10	Arlanna ritorno al futuro. I luoghi, le situa-
zoso, Gianni Mantesi, Mario Cei, Lucio Saronni, Francesco Porfido. Regia di Alberto		zioni, la storia di una Ilalia degli ultimi 3 anni nalla trasmissione del «Filo di Arjanne» dal
Buscaglia		1988 al 1991. Un programma e cura di Chia-
Rediocomando. «Il regno della televisione		ra Galli. Ospile in studio Paolo Modugno
e i segni dei tempi». Un programma di Gien-	10,45	Giovanni Lombardo Radice e Mercello Piras
luca Nicoletti		presentano: <b>Interno giorno</b> (I perte). A cura di Florella Lozzi. Regia di Letizia Bindi
GR 2 Notizle - Meteo	11,45	Giornale Radio Tre flash
15 minuti con Joan Baez	11,48	Interno giorno (il parte)
Verbigrazia	12,15	Radlo Days. Di Paquito Del Bosco
Teglio di terza. Piero Pratesi legge le terze	12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un
pagine dei giornali		programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regie di Annarita Caroli
Tempo massimo. I grandi problemi della	13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
vila risolti in quattro e quettr'olto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi	14	Robert Schumann da opera 1 a opera 23.
In diretta da Via Asiago in Roma 3131, in		«i dieci anni del miracolo». Un programma di
studio Maurizio Clampa e Marco Guzzi. Un	45	Piero Rattalino (Replica)
programma e cura di Rita Manfredi. Regie di	15	L'emozione e la regola. I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un progremma di Patrizia
Emanuela Ceccerini. Gli ascoltatori possono		Cepraro. Consulenza scientifica di Domeni-
intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivando a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195		co De Masi. Collaborazione e regia di Petri-
Rome		zia Cea. 13" puntata: «Il Progetto "Manhat-
11,30 GR 2 Notizie	18	tan" a Los Alemos» (Replica)  Alfabeti sonori. «Le nuove fronliare delle
GR ragione - Ondaverde		musica». Di Paolo Scarnecchia
GR 2 Radlogiorno - 1ª edizione - Meteo	16,30	Palomar: viaggio quotidiano attraverso le
Alessandro Cecchi Paone presenta II signor		sclenze. In redazione Antonio Audino, Silvie
Bonalettura. Verietà tra libri e giornali scritto		Celandrelli e Annamaria Giordano. Di Danie- la Recine Organizzazione, di G. Ancillotti
da Sergio Paolini Collaborezione di Massi-	17,15	Classica in compact. Novilà presentate da
mo Blagini e Stelano Greziosi. Organizza-	,	Gien Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti.
zione di Cerla Giordani. Regia di Massimilia- no Fesan		Simone Pedroni, vincitore del Concorso pia-
13,30 GR 2 Redioglorno - 2* edizione		nistico «Van Cliburn» interpreta musiche di Mussorgsky, Rachmaninoff, Hindermith
Intercity. Treno veloce di Idee, situazioni e		(PHILIPS) ♦ F. Liszl: L'Italia, da «Années de
avvenimenti iteliani. In pertenza de Mileno,		pélérinage», vol. II (Pf. Michel Dalberto)
Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»		(DENON). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
Notte di Natale di Camillo Boito. Lettura	18	Terza pagina. Quotidieno di cultura a cure
integrale a più voci diretta da Angela Bandini		di Flevia Pesetti. In redazione Francesco
Bolmere		Moscerdelli
Verbigrazia	18,45	Glornale Radio Tre - Meteo
Pomeriggio insieme. Fatti del quotidieno	19	DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco. Con Roberto Mussepi.
raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi.		A cura di Fabrizie Bolardi
Con la collaborazione di Elena Arosio, Simo-	19,30	Radiotre suite. A cura di Stefeno Geraci.
na Carbonarl, Cleudio Licoccia, Francesco		«Le muse inquiete». Un progremma di Ric-
Martorelli, Elisa Marchionl, Lucilla Paesani.		cardo Giegni e Massimo Carboni. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
Un programma di Franca Guerini. Orgeniz-	20,45	Giornale Radio Tre - Meteo
zazione di Cerla Giordani. Regie di Frence- sca Romana Leonardi	21	Radiotre suite
16,30 GR 2 Notizie - Meteo		Opera DOC. Dall'archivio della Rai. Presen-
17,30 GR 2 Notizie		tazione di Arrigo Quattrocchi. Roma 1962 e
GR 2 Notizie		1970. G. Verdi: Quettro pezzi secri: Ave Maria, scala enigmetice armonizzata e quet-
Verbigrazia		tro voci miste - Stebat Mater, per coro a
Appassionata. La grande musica a Redio-		quettro parti e orchestra - Laudi alla Vergine
due a cura di Lorenzo Chiera. In redazione		Maria, per coro femminile e quattro voci - Te Deum, per doppio coro a quattro parti e
Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei.		orchestra (Orch. Sinf. e Coro di Torino detla
Organizzazione di Noemi Vincenzi		Rai dir. Cerio Marla Giulini. Me del Coro
GR 2 Radiosera - Meteo		Ruggero Maghini) — Messa di Requiem, per soli e orchestra: Requiem e Kyrie - Dies
La loro voce. Coloro che sono separati		irae - Offertorio - Sanctus · Agnus Del - Lux
dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi.		eeterna · Libera me (Reneta Scotto, sopr.;
Telefonere al numero verde 167.01.3232		Marilyn Horne; msopr.; Luciano Pavarotti, ten.; Nicolai Ghiaurov, bs Orch, Sinf. di
Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Sil-		Roma della Rai dir. Cleudlo Abbado. Cori di
via Toso con la collaborazione di Francesco		Roma e di Milano della Rai. Mº dei Cori Glu-
Lomberdi. Regia di Francesco Anzalone. Gli	23,15	iio Bertola) Glornale Radio Tre. Ultima delle notte
ascoltatori possono intervenire telefonando	23,15	TamTamRock. Un programme di Marco
el n. (06) 3131 e scrivendo e: Dentro la sere	LUJEU	Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regle di
- Via Asiago, 10 - 00195 Rome GR 2 Radionotte - Meteo		Marco Perodi
Dentro la sera	23,30	Il racconto della sera. Un programma a
Chiusure. Le trasmissioni proseguono con	22 50	cure di Gemma Vincenzini
Notturno Italieno	23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno itailano

# **OUANDO LA TELEVISIONE** ASSOMIGLIA ALLA RADIO

confini tra la radio e la televisione sono abbastanza netti, e non solo perché la tv mostra le immagini e la radio no. Ma in molti casi questo confine si dissolve e vari programmi televisivi (per esempio, i famosi talkshow) non sono altro che la versione moderna di vecchi dibattiti radiofonici. A questo tema è dedicata l'inchiesta che Pomeriggio insieme il contenitore di Radiodue, condotto da lunedi 6 dicembre da Daniela Preziosi e Antonio Lauritano - proporrà mercoledi 8 nella seconda fascia della trasmissione, con Inizio alle 16.33. Accanto ad alcune voci della radio, verranno ascoltati i

pareri di Fabio Alessan-Fazio. dro Cecchi Paone. Maurizio Costanzo e altri conduttori televisivi, protagonisti di una serie di programmi (dal Maurizio Costonzo Show a Milano,

tata in una città del futuro. Meridiana, molto simile alle moderne metropoli, dove vive combattendo contro i cattivi di ogni genere e nascondendo la sua identità femminile sotto le vesti di un timido professore. Sono storie che mescolano sentimento e avventura, con un pizzico di grottesca ironia sul nostro inquietante futu-

Tra gli altri servizi proposti nel corso della settimana Pomeriggio insieme (che dedica stabilmente la prima fascia di programmazione, con Inizio alle 15,48 circa, ai giovani) segnaliamo l'inchiesta intitolata Sbarcare il lunario da giovani. È una carrella-



ospiti della puntata di Pomeriggio insieme dedicata ai talk-show televisivo. A lato, Cybersik, i'erolna di fantascienza creata dall'argentino Carlos Trillo

Italia, tanto per citare due esempi quotidiani) che hanno trasferito la radio sullo schermo televisivo.

Nella stessa giornata di mercoledi, Antonio Lauritano proporrà un'intervista con Carlos Trillo, sceneggiatore argentino autore delle storie dell'eroina di fantascienza Cybersik, un nuovo personaggio dei fumetti disegnato da Carlos Meglia, protagonista del mensile omonimo edito dall'Eura editoriale. Cybersik, già pubblicato da oltre un anno su Skorpio, è una donna «clonata» da uno scienziato nazista e proietta tra mestieri e lavoretti che servono ai giovani per arrotondare la «settimana» che i genitori forniscono ai figli. Nel corso dell'inchiesta sono stati intervistati giovani e ragazze che fanno lavori da baby-sitter (e questo è normale), ma anche da dogsitter, ovvero sorvegliano e portano a spasso il cane in assenza dei padroni. Più normali sono i lavori da pony express, barista, benzinaio, ecc. e qualche altro che testimonia le più strane e divertenti applicazioni della fantasia giovanile.

# STEREORAL

Stereopiù. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno, Regia di A. Alongi e M. Moroni

13,40-17,10 Album della settimana

La TGS presenta Calcio: Inter - Norwick City. Coppa UEFA

La TGS presenta Calcio: Tenerife - Juven-17.27 tus - Cagliari - Malines, Coppa UEFA

19.41 Ondaverde

GR 1 Sera - Meteo 19,45

20.05 Beatles - Opera Omnia

Stereopiù, Con Riccardo Pandolfi 20,15

21 Planet rock, Con Luca De Gennaro e Gennaro lannuccilli. Collabora Elena Froya

21,30 GR 1 Stereorai

22.57 Ondaverde

GR 1 - ultima edizione - Meteo 23

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Bocciflo, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio

Ondaverde / 5,45 II Glornale dall'Italia

# RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati

Musica e notizie GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

13.06 I magnilici dieci

13,30-15,30 GR 2 Aggiomamenti 13,34-14,31-15,07-15,40 Successi

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

Musica per voi / 14,30 Meteo

GR 2 per voi

16-19,30 In studio S. Zauli con G. Grimaldi 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Ral

16,07-16,35 i magnifici dieci

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti

17,07-17,34 SuccessI / 18,07-18,34 Hit Parade

Bolmare / 19,07 Musica per vol 19.02

Ondaverde 19,26

GR 2 Radiosera - Meteo 19.30

19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con M. Vitale Musica classica. In studio Anna Dalponte

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Ral

21,07 i magnilici dieci

21,30 GR 2 per vol 21,36-22,41-23,35 Successi

**GR 2 Aggiomnament** 

22,04 Il meglio della Hit Parade

22,27 Ondaverde

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Meteo / 23,01 Musica per voi

23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasm. proseguono con Stereoral

# **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di

Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura

La loro voce. Tel. n. verde 167.01.3232

Ondaverde / 5,45 li Glornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

## ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informatl. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT, e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Intamo

Radiouno 6,11 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 19,41 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 8,42 11,42 18,42 Regione 12.24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13.03 13.32 14.07 15.05 15.38 16.05 16.32 17.05 17.32 18.05 18.32 18.56 21.05 22.02

# Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali.

17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-nale radio 14,15 Program-

mi regionali TRASMISCIONS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nulizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella FRIULI-VENEZIA GIULIA.

7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Gornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10

14,30 - 19,45. Giornale

- 14,30 radio SICtLIA. 7,30 - 12,10 -14,30 - 16,15 Giornale

# Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nach-nchten, 8,08 - 9,02 - 12,10 -13,10 - 19,43 Der Verkehrs-

13,10 - 19,43 Der Verkehrslunk.
7 Programmvorschau. Anschliessend: Aul der Sunnenseitn (Whg). 7,30 Musik zum
Festlag - Veranstaltungskalender. - Programmhruweise.
8,15 Poesiealbum 9,05
Adventsingen im Wallherhaus in Bozen 10 Direktübertragung der Heitigen Messe
aus der Klosterkapelle MuriGries. 11 Treffpunkt Sender
Bozen. 12,30-13 «Gegrüsset
seist du Königin». 13,12-13,30
Das Wiener Gramenduo spiett
"Valses poeticos" von Enrique Granados. 15,30 Programmvorschau. Anschliessend: «Sei gegrüsst zu
lausendmalen. » Ein alpenländisches Meiensingen aus der lausendmalen. » Ein alpenländisches Meriensingen aus der Stiftskirche Millstad in Kärnten. 16,50 «Dein schönstes Geschenk» Zum 50. Geburtstag des urvergessenen Roy Black. 17,35 «Und es begab sich...». 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,45 Der Stammtisch. 20,45 Abendstudio. 21,30 Neue Musik. D. von Oppenheim: «Round tha corners of purgatory». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

# Trst - v slovenščini.

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar 8,30 Beseda za današnji dan. (8,40) Orkestralna glasba. 9 ISV. maša iz župnijske cerkve v Rojanu 9,45 Orkestralna glasba. 10 Mladinski oder glasba. 10 Madinski oder "Vsi teleloni tega sveta". Radijska igra, ki jo je napisal Žarko Pelan. Izvedba Radij-ski oder. 10,30 Intermezzo. 11 IZ STUDIA Z VAMI: ski oder II. Jos Triemezzo.

11 IZ STUDIA Z VAMI:

(11,45) Okrogla miza
(12,45) Cecilijanka '93.

13,20 e 14,10 Krajevne
stvarnosti: Na goriškem
valu (1. e 2 del). 15 Made
in Italy 15,30 Mladi val
(Praznični ulrinek. Tanja
Rebula: "Jetniki»). 17 Mi
n glasba Glasbena
dediščina Slovenije na
laserskih ploščah. Antonio
Tarsia ob 350-letnici rojstva. Sopranistka Irena
Baar, altiska Sabira Hajdarovič, tenorist Marjan
Trček, basist Zoran darovic, tenorist Marjan Trček, basist Zoran Potočan, organist Milko Bizjak; Obalni komorni orkester in mešani zbor Obala iz Kopra vodi Walter Lo Nigro. 18 Tiho liho, davno davno 18,20 Slovenska Jakka glasba venska lahka 19,20 Napovednik glasba

# SCOPA GOMMA LELCONI

# LA PRIMA SCOPA SENZA SETOLE IN GOMMA FLESSIBILE



Leggera, maneggevole, bella da vedere, SCOPAGOMMA Meliconi è la novità più efficace per pulire con velocità e sicurezza anche gli angoli più difficili della casa.

della casa.
Grazie alla speciale gomma
Meliconi, SCOPAGOMMA
aderisce perfettamente a tutti i
pavimenti eliminando ogni traccia di polvere e sporco.

# PIÙ EFFICACE CON LA POLVERE perche la attira grazie ol suo materiale elettrostotico



ADERISCE PERFETTAMENTE
AL PAVIMENTO
perchè completamente flessibile



PIÙ FACILE DA PULIRE perché basta una semplice spugna asciutta





# Atclu

Il raffreddore non ti lascia dormire?

Per dimenticare i fastidiosi sintomi del raffreddore e dell'influenza e dormire tranquillamente basta scegliere la soluzione giusta.

Vicks MediNait e basta. Perché Vicks MediNait è il primo trattamento multisinto-

matico, studiato per alleviare tutti i fastidi del raffreddore e dell'influenza e darvi una tranquilla notte di riposo. La sua formula specifica, frutto dell'esperienza Vicks, decongestiona il naso chiuso, ne riduce la secrezione, calma la tosse e

allevia i dolori alla testa e al corpo causa di malessere generale. Così vi permette di dormire tranquillamente e ri-

trovare al risveglio l'efficienza fisica di tutti i giorni. Quando i fastidi del raffreddore vi fanno perdere il sonno, Vicks MediNait, una buonanotte assicurata.

MEDINAIT.

BUONANOTTE RAFFREDDORE.

# RADIOUNO

# RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti

# RADIO TRE

6	GR 1 buongiorno
6,14	GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40	Bolmare
6,45	Note d'Italia
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	GR 1 lavoro
7,42	Come la pensano loro. A cura di G. Rizzuto
6	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
6,30	GR 1 Speciale. Per saperne di più
6,40	Chi sogne chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
9	Sandro Paternostro conduce Radiouno pe tutti: tutti a Radiouno. Partecipa Giuliana Calandra. Il microfono per dire la fua in diret la. Telefonare al numero verde 167.05.0001 10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Effetti collaterali di A. Dose e M. Presta
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigolti Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15	Radio Zorro di Oliviaro Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30	Tu iui i tigli gli altri. Rotocalco per tutti di R Lambertucci, B. M. Piccinino, G. Pitiito, N Villa. Programma a cura di F. Sanguigni Regia di Paola De Monte
12	GR 1 flash - Meteo
12,11	Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quo

lidieno di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti A cura di A. Mazzoletti GR 1 - Meteo L'arte della parole di Giuseppe Aldo Rossi. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico San-13,20 guigni. Regia di Giuliana Valci La dillgenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,47

GR 1 flash - Meteo Ogglevvenne. Vieggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna 14,11 Caico e Alessandro Ferri Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Emilio Dall'Orto 14,35 GR 1 business Sportello aperto a Radiouno, «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte 15,03

le scienze a cura di Carla Ghelli Sportello aperto Radiouno. «Transatlanli-15,30 co». Seltimanale di attualità politico-parla-mentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e con-16

dotto da G. Neri. Storia - Logaritmo impazzito GR 1 flash - Meteo 17,04

i migliori. Gli anni più importenti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Tel. n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi Da St-Germain-des-Près e San Francisco. Un programma di A. Mazzoletti. Tesli di G Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia L. Fulci 17.27

Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro 17.58 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-santano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. 16.08 Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regla di Daniela Sbarrini 16,30 GR 1 Sere - Meteo

Agenda Week-end. A cura di D. Paravati 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A 19,25 cura di Gian Paolo Favero

Radiouno e Radio France presentano Paolo Conte. Un programma di Michèle Don Igna-zi e Adriano Mazzoletti. Realizzato da Jean-19,30 Pierre Brunini

20 GR 1 Stereoral 20,02 Note d'Italia 20,20

Che vuoi dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi

20.25 TGS: Spazio sport

In direlta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta Radiouno jezz '93. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo 20,30

21 GR 1 flash - Meteo 22,44 Rolmare

22,49 Oggi al Perlamento 23 GR 1 - ullima ediziona - Meteo In diretta da Radiouno La telefonata 23.07 23.26

Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

dal mattino coordinali de L. Zaccagnini e pre-sentati da M. L. Falconi. Regia D. Cosentino 6.03 Titoli GB 2 6,30 GR 2 Primomattino GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo 7.30 In occasione della Festa Ebraica dell'Han-7.55 nukka. Feste dei lumi trasmeltiamo una conversazione del Rabbino Umberto Schiunnach di Firenze, a cura di Luce Liguori Verbigrazia. I segreti delle parole svelati de Stefano Bartezzaghi. Regia Carlo Vergnano 8.05 Radlodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da G. De Luce 8.06

GR 2 Radiomattino - 2ª edizione · Meteo 8,30 Una notte da ricordare, Originale radiofoni-co di Stefania Incegnoll. 13º puntata. Con F. Graziosi, G. Melazzi, G. Franzoso, R. Pero-ni, I. Meda, F. Ricciardi, B. Staviero, G. Quil-lico, E. M. Rossi. Regia di Alberto Buscaglia 8.46

Radiocomando. «Il regno della lelevisione e i segni deì tempi». Un programma di Gian-9,07 luca Nicoletti Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura

9.30 delle Redazione del GR 2

9,45 Meteo 9.46 Verbigrazia

Taglio di terze, Piero Pratesi legge le terze 9,49 pagine dai giornali

Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in qualtro e quattr'otlo da Bruno Gambarotta ed Ermenno Antossi 10.15

In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In 10.31 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regla di Emanuela Ceccanni. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 a scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde GR 2 Radioglorno - tº edizione - Meteo 12,30

Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor 12,50

Bonalettura. Varietà tra libri e giorneli scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani Regìa di Massimiliano Fasan 13,30 GR 2 Radlogiorno - 2º edizione

Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti iteliani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»

Notte di Natale di Cemillo Boito. Lettura 15 integrale a più voct diretta da Angela Bandini

15,30 GR 2 Economia - Bolmare

Verbigrazia 15.45

Pomeriggio insleme. Fatti del quotidiano racconteti de Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Bepl Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simo-15,46 na Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Merchioni, Lucille Paesani. Un programme di Franca Guerini. Organiz-zazione di Cerla Giordani. Regia di Francesca Romana Leonardi

16,30 GR 2 Nofizie - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie** 18,32 Verbigrazia

18,35 Appassionata. La grande musice a Radiodue. A cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi

GR 2 Radiosera - Meteo 19,30

La ioro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di rifroversi. 19,65 Telefonare al numero verde 167.01.3232

DSE - Inchiesta sul Paradiso. Un program-20 ma di Maria Fide Moro. Regla di Gianfranco Manganella, 1º puntata

Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Sil-via Toso con le collaboraziona di Francesco 20,20 Lombardi, Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire lelefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Denlro la sera Via Asiago, 10 - 00195 Roma

Panorama parlamentare 22.19

GR 2 Radionotte - Meteo 22,30 22,41 Dentro la sera

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini ß 6,45 Glornale Redio Tre. Primo mattino Calendario musicale. Un programma di 7,10 Alvero Lopes Farreire

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commenteti da Frenca Fossati. Tel. al.n. (06) 361 22 41

8,45 Giornale Radio Tre

Concerto dei mattino. Musiche presentate da Aldo Nicestro. W A. Mozart Quartetto in re maggiore K 499 (Quartetto Melos) ◆ C Czerny Fantasia brillante su un teina di Schubert op. 339 n. 2 (Barry Tuckwell, cr.; Daniel Blumenthal, pf.) ◆ F. Busoni (trascr A. Schönberg): Berceuse élégiaque op. 42 (Ex novo Ensemble)

Arianna ritorno al futuro, i luoghi, le situa-10 zioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nelle trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un progremma a cura di Chlara Galli. Ospile in studio Peolo Modugno

Giovanni Lombardo Radice e Marcello Piras 10.45 presentano: Interno glorno. A cura di Flo-rella Lozzi. Regia di Letizia Bindi

11.45 Giornale Radio Tre flash. Tiro Incrocleto del GR 3. Fetti e ritlessioni del giorno

12,15 Redio Deys. Di Pequito Del Bosco La Barcaccia. A piedi nudi nel pelco. Un 12.30 programma di Enrico Stinchelli a Michele Suozzo. Regia di Annerita Caroli

13,45 Glornale Radio Tre - Meteo Robert Schumann da opera 1 a opera 23. 14,05

«I dieci anni del miracolo». Un programme di Piero Ratialino (Replica)

L'emozione e la regola. I Gruppi creativi del 1850 el 1950. Un programma di Palrizia Capraro. Consulenze scientilica di Domeni-15 co De Mesi. Colleborazione e regie di Patri-zie Cea. 14º puntata: "L'osservatorio vesu-viano di Napoli» (Replica)

Giornale Radio Tre 15.45

Alfabeti sonori. «La nuove Irontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia Palomar: viaggio quotidiano ettraverso le scienze. In redazione Antonio Audino, Silvia 16,30

Celendrelli e Annamaria Giordano Classica in compact. Novilà presentate da 17.15 Gian Andrea Lodovid con Alberto Batisti. G Gian Andrea Lodovid con Alberto Batisti. G Rossini: Il viaggio a Reims (Sol.i. C. Studer, L. Valentini Terrani, L. Serre, S. McNair, W. Matteuzzi, R. Gimenez, E. Dara, L. Gello, S. Ramey, R. Raimondi - Berliner Philharmo-niker e Coro della Radio di Berlino dir. C. Abbado) (SONY CLASSICAL) ◆ R. Schu-mann: Genoveva (Sol.i. J. Faulkner, R. Behle, A. Titus, K. Lewis, H. Stamm - Orche-stra e Coro dell'Opera di Stato di Amburgo dir. G. Albrecht) (ORFEO). Programma rea-lizzato dalla Sede di Firenze

lizzato dalla Sede di Firenze

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. In redazione F. Moscardelli 16 Giornale Radio Tre - Meteo

DSE - Ministero della Pubblica Istruzione
- Ral-Dipartimento Scuola Educazione

presentano «La scuola si aggiorna» Pro-getto: continuità educativa. «Tipologie di continuità educativa e coinvolgimento dalla risorse locali»

Radiotre sulte. A cura di Stelano Geraci. 19.40 Musica, storie e notizie. In studio Elisabatta Di Pietrantonio

Giornale Radio Tre - Meteo 20,10

Radiotre suite. In studio da Milano Lorenza Codignola. Regla di Febrizia Boiardi In collegamento diretto dat Teatro Regio di

20.30 Torino. Il caso Makropulos. Opera in tra atti dalla commedia di Karel Capek. Traduzione di Sergio Sablich. Musica di Leos Janacek. Emilia Marty: Raina Kabaivanska; Albert Gregor: José Cure, II sollecitatore Vitek: Mano Buffoli; Kristina, sua figlia: Laure Chie-Mano Bunoli; Kristina, sua rigila: Laure Chierici; Jaroslav Prus: Paolo Speca; Janek, suo Ilgilio: Pierre Lefebvre; L'avvocato dottor Kolenaty: Gabrilele Monici, Hauk Sendorf: Ugo Benelli. Direftore Pinchas Steinberg. Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino

Regla di Luca Ronconi Glornale Radio Tre. Ultime della notte 23.15

TemTamRock. Un progremma di Marco Della Lena Voce di Oresta Rizzini 23,20

Il racconto della sera. Un programma a 23,30 cura di Gemma Vincenzini

Chiusura Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano

# ROMA CHIAMA ALLE 19,55 E LA BOSNIA RISPONDE

ono numerosi, molti più del previsto, i profughi dell'ex Jugoslavia che chiamano al numero verde 167-01-3232 (attivo dal lunedi al venerdi, dalle 15 alle 17) per inviare messaggi a parenti e amici rimasti nei territori del vicino Paese balcanico, soprattutto nella Bosnia devastata dalla guerra e colpita adesso anche dai rigori dell'inverno. Il programma varato dalla Rai s'intitola La loro voce e viene trasmesso dal lunedi al venerdi su Radiodue, al termine di Radiosera, alle 19,55 e replicato, sempre in OM, nel Notturno italiano alle 3,15.

Grazia Levi, che segue la realizzazione della trasmisslone, è affiancata da Maddalena Kemeny e da Kasja Papic, che leggono i messaggi in lingua serbo-croata e ne danno una síntetica traduzione in italiano. «Il successo

dell'iniziativa», dice Grazia Levi, «ci spinge a voler fare di più; vorremmo sapere, per esempio, quanti messaggi "lanciati" dal nostro programma sono arrivati a destinazione. Non è faclle stabilirlo, anche per le impossibili condizioni della Bosnia attuale. Il programma tecnicamente raggiunge i territori oltre Atlantico, ma spesso la ricezione è difficile per la mancanza di pile e batterie, indispensabili per le radioline di oggi. Tra i tanti aiuti umanitari inviati alle popolazioni dell'ex Jugoslavia, bisognerebbe forse aggiungere anche le batterie per facilitare l'ascolto». In caso contrario, c'è il rischio che i messaggi che partono ogni sera dall'Italia non arrivino. Invece La loro voce - sia la trasmissione radio sia gli appelli dei profughi - dev'essere ascoltata, in tutti I sensi.

Raina Kabaivanska protagonista della versione lirica de II caso Makropulos



# IL CASO MAKROPULOS TRA PROSA E LIRICA

I soprano Raina Kabaivanska è la protagonista dell'allestimento lirico di Luca Ronconi de II caso Mokropulos: opera in tre atti tratta dalla commedia di Karel Capek, musicata da Leos Janacek. La «prima» in cartellone al Regio di Torino sarà trasmessa in collegamento diretto, giovedi 9 dicembre, alle ore 20,30 da Radiotre. Il caso Makropulos figura anche nel cartellone della stagione di prosa dove viene proposto dallo stesso regista, Luca Ronconi, con il titolo L'affore. L'allestimento teatrale con Mariangela Melato, protagonista, dopo il debutto genovese va in scena il 9 dicembre al Carignano di Torino.

# KAFKA E BEETHOVEN PROTAGONISTI DI ALPE ADRIA DI DICEMBRE

occa alla Radio Slovenia aprire, da Lubiana, il terzo numero di Alpe Adria Magazine (in onda su Radiodue sabato II dicembre alle I4,15), il mensile di storia, cultura e attualità dell'Europa Centrale realizzato dal Consorzio degli Enti radiotelevisivi pubblici di questa area continentale. Dopo l'editoriale di Drago Jancar e un brano musicale proposti da Lubiana, ta sede Rai di Bolzano

presenterà un servizio culturale su Kafka a Merano, cui seguiranno brani di poesia da Radio Praga e un documentario di Radio Slovacchia sul castello che ispirò Beethoven per il suo Al chiara di luna. Un panorama del più importanti avvenimenti culturali (mostre, rassegne, attività teatrali e musicali, ecc.), in programma in queste settimane nei vari Paesi, concluderà la trasmissione.

# STEREORAI

Stereopiù. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni 13,40-15,10-17,10 Album della settimana 14 GR 1 flash - Meteo 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai 16 Dediche e richieste, plin! GR 1 flash - Meteo 18,40 18,56 Il trovamusica Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo Agenda Week-end, A cura di D. Paravali 19,20 19,25 19,35 Beatles - Opera Omnia Stereopiù. Con Riccardo Pandolfi GR 1 Stereoral GR 1 flash - Meteo Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro lannuccilli. Collabora Elena Frova 21,04 GR 1 Stereoral 22,57 23 Ondaverde GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesio De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Marco Boccitto Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

# RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati Musica e notizie GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai 13,06 I magnifici dieci 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 13,34-14,31-15,07-15,40 Successi GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai Musica per vol / 14,30 Meteo 14-15 14,09 15,32 GR 2 per voi 16-19,30 In studio S. Zauli con G. Grimaldi 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 16,07-16,35 I magnifici dieci 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti 17,07-17,34 Successi 18,07-18,34 Hit Parade 19,02 Bolmare / 19,07 Musica per voi 19,02 19,26 19,30 Ondaverde GR 2 Radiosera - Meteo 19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vilale Musica classica, in sludio Anna Dalnonie 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 21,07 I magnifici dieci / 21,30 GR 2 per voi 21,36-22,41-23,35 Successi 22 GR 2 Aggiornamenti 22,04 Il meglio della Hit Parade 22,04 22,27 22,30 Ondaverde GR 2 Radionotte - Meteo Meteo / 23,01 Musica per voi 23.30 GR 2 - ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

# **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, cunosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini II Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
3,15 La loro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232 Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4,5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

# **ONDAVERDE**

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42 Radlo Verde Ral 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

## Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes dl Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

#### Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichlen. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrstunk. 6,45 Guten Morgen mil Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelelon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Musik-Pavillon. 9,05 So klingl's in Südtirol. 9,30 Schulfunk für die Mittel-schule 5 Folge Das «O» Das Jugendbuch - «Tiere sprechen dich an». 10,05 Volksmuski m Jahreslauf. 11,05 Treffpunkt Sender 80zen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Musik spezial «Folk-lime», 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Werkstatigespräche. 19,45 Hörspiel und Theater. «Kassandra». Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendesch-

# Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija.

7,20 DO8RO JUTRO PO NASE, vmes (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Tisoc let naših prednikov. 8,30 Revival 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Prežihov Voranci «Pred odhodom na bojišče»; pripoveduje Štefka Drolc. (10,30) Intermezzo. (11,45) Okrogla miza (12,45) Cecilijanka '93. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Kuljume diagonale: Dvignjena zavesa. 15 Slovenska lahka glasba. 15,30 Mladi val (RADIO TRST «A» D. J: v studiu Andro Merků). 17,10 Mi in glasba. Ženski zbor Liceja Kossuth Lajos iz Cegléda na Madžarskem, ki ga vodi Judit Lédeczi, na tekmovaniu Seghizzi v Gorici, 18 Dopisnice z najbližnjega vzhoda 18,30 Rock balade. 19,20 Napovedník.



# SUSAI

ON SOL

26

MUNY



LA LAMPADA GIREVOLE **COLORI DEL MARE** CHE PROIETTA

PUOI AVERLA ANCHE RACCOGLIENDO I PUNTI DI



invernizzi suilione







Blocco in acciaio, con corpo aggettante, comprendente piano di cottura con 4 fuochi a gas più un lavello a 2 vasche.

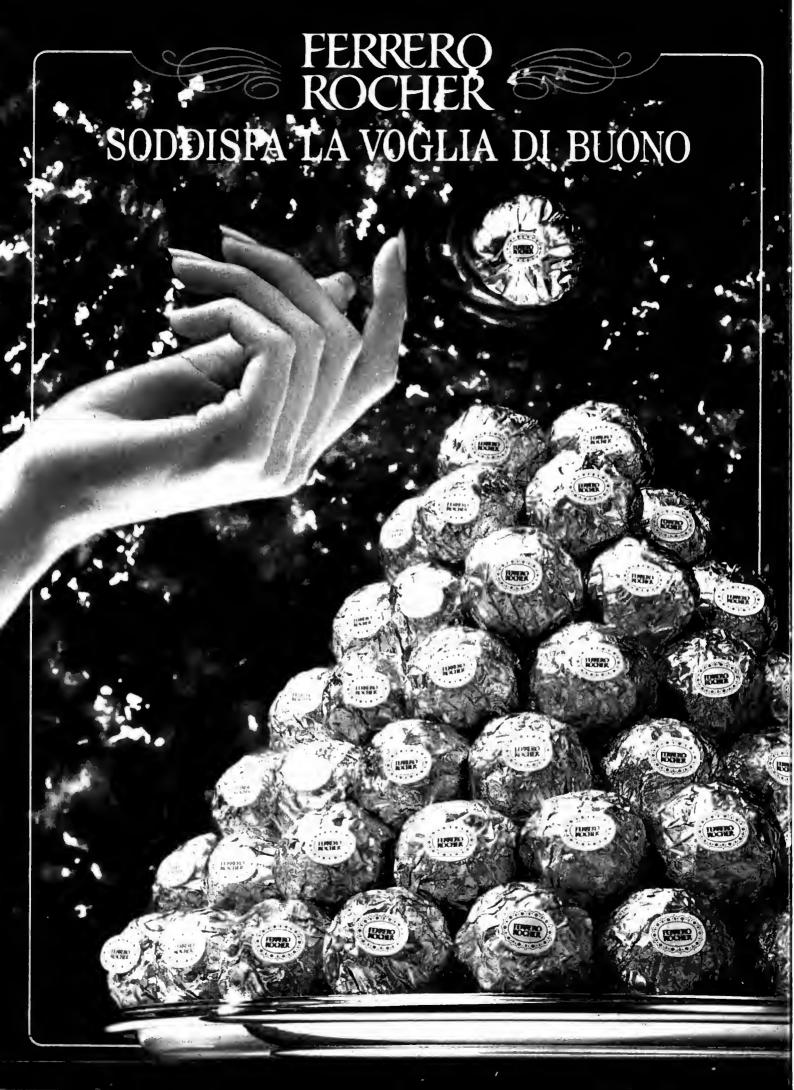
La nuova cucina ASIA è uno degli ultimi prodotti della Del Tongo nata dalla collaborazione con Giugiaro Design. Caratterizzata dal modello della cappa, tradizionale ma tecnologicamente aggiornato, ha il suo punto di riconoscimento nel particolare tipo di apertura di sportelli e cassetti, denominato "a gola".

ASIA è inoltre arricchita da una serie di particolari tecnici ed estetici di estrema attualità e praticità.

# del tongo industria per l'arredamento

DEL TONGO 52040 TEGOLETO (AR) VIA ARETINA NORD. 163
TEL (0575) 4961 - TELEFAX (0575) 496278 TELEX 572451 DELTON. 1

Ci invii ques	•		
riceverà notiz	zie sui nostri	prodotti.	R.C.
Nome			
Cognome _			
Indirizzo			
		_ N°	
CAP	_ Città		
Tel.			



# RADIOUNO

# RADIO DUE

# RADIO TRE

RAI	DIOUNO
6 8,14	GR 1 buongiorno GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40	Bolmare
6,45 7	leri al Parlamento GR 1
7,20	GR regione
7,30 7,42	GR 1 lavoro Come la pensano loro. A cuia di G. Rizzuto
8 8,30	GR 1 - I latti e le opinioni - Meteo GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40	Bolneve
8,45	Chl sogna chi chl sogna che. Col prol Giorgio M. Bressa. Tet. al n. (06) 37 51 59 12
9	Sandro Paternostro conduce Radiouno per tulti: tutti a Radiouno. Partecipa Giuliana
	Calandra. Il microlono per dire la tua in diretta. Tel. al n. verde 167.05.0001
40.20	10 GR 1 flash - Meteo
10,30	Effetti cotlaterali di A. Dose e M. Presta. Reatizzazione di Maurizio Urbini
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alte 9,30
11,15 11,30	Radio Zorro di Oliviero Beha Tu lui i figli gli altri. «Rotocalco per lutti» di
11,00	S. Giecobini, G. Isidori, R. Lambertucci, L. Sardella. Programma a cura di F. Sanguigni
12	GR 1 flash - Meteo
12,11	Senti la montegna. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in
13	studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni GR 1 - Meteo
13,20	L'ammazzatempo, Pagine, luoghi, immagi- ni. Settimanale del GR 1. A cura di P. Santi
13,30	L'arte della parola di G. A. Rossi. A cura di
13,52	A. Mazzoletti e F. Sanguigni La dIllgenza, Di Osvatdo Bevilacqua
14	GR 1 ilash - Meteo Oggiavvenne. Viaggio net passalo per il
14,11	presente e per il luturo
14,35	Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di E. Dall'Orto. Realizz. M. Urbini
15 15,03	GR 1 business Sportello eperto e Radiouno. «Avvocato,
,	chi ha ragione?». Chiarnate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203
15,36	Sportello aperto a Radiouno. «Lel che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate
	in diretta il vostro esperto, A. Slefanori, al n. (06) 36 12 203
18	Il Paginone, Di G. Neri, Librodiscoleca —
17	Corpo 10. Realizz. di S. Chistolini GR 1 flash - Meteo
17,04	I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17,27	Da St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di A. Mazzoletti. Testi di G.
47.50	Piccioni, M. Vili, P. Zampini. Regia L. Fulci
17,58 18,08	Mondo Camlon. Di L. Matti con F. Montanaro Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre-
18,30	sentano Radicchio. Regia di A. Buscaglia Me n'ero proprio dimenticato di Massimo
19	Catalano. Regla di Daniela Sbarrini GR 1 Sera - Meteo
19,20	GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli
19,35	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,40 19,45	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni Note d'Italia
20	GR 1 Stereorai Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di
20,02	Mario Verdone. Programma di L. Lambertini
20,25 20,30	TGS: Spazio sport Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni
20,35	Invito al concerto. Un programma di Gior- gio Martellini con Giorgio Pestetti
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	In contemporanea con Stereorai. 10° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-
	'94 in collaborazione con la Fondazione San- paolo di Torino. Direttore Alun Francis. Pianista François Rene Duchable. Robert Schumann:
	François-René Düchable. Robert Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianolorte e orchestra ♦ Hans-Werner Henze: Sinfonia n.
	/. Orchestra Sintonica di Torino della hai
	Nell'intervallo (ore 21,39 circa). Intervisie e commenti a cura di Giorgio Martellini
22.44	Bolmare

22,44 22,49 23

23,07

Bolmare

Oggi al Parlamento
GR 1 - ultima edizione - Meteo

In diretta da Radiouno Le telefonata con Massimo Fornicoli

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italieno

42 81	
6-7,26	Il buongiorno di Radiodue, Appuntamenti
	del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Felconi. Regia di
	Domenico Cosentino
	6,03 Titoli GR 2
	6,30 GR 2 Primomattino
7,30 8	GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo  Verbigrazia. I segreti delle parole svetati da
0	Stelano Bartezzaghi. Regia di Carlo Vergnano
8,03	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei
8,30	programmi proposla da Gabriella De Luca GR 2 Radiomattino - 2" edizione - Meteo
8,46	Una notte da ricordare. Originale radiofo-
	nico di Stefenia Incagnoli. 14º puntata. Con
	Franco Graziosi, Giorgio Melazzi, Giulia Franzoso, Laura Rizzoli, Anna Goet, Mimino
	Craig, Gianni Mantesi. Regia di Alberto
9,07	Radlocomando. «Il regno della televisione
3,07	e i segni dei tempi». Un programma di Gian-
	luca Nicoletti
9,30	Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45	Meteo
9,46	Verbigrazia
9,49	Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della
, . •	vite risolti in quattro e quattr'otto da Bruno
10 21	Gambarotta ed Ermanno Anlossi In diretta da Via Asiago in Roma 3131. tn
10,31	studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un
	programma a cura di Rita Manfredi. Regia di
	Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire tetelonando al n. (06) 3131 e
	scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195
	Roma 11,30 GR 2 Notizie
12,10	GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radiogiorno - 1º edizione - Meteo
12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta II signor
	Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massi-
	mo Biagini e Slelano Graziosi Organizza-
	zione di Carla Giordani. Regia di Massimilia- no Fasan
	13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti iteliani. In partenza da Milano,
	Firenze, Napoti. Oggi: «Milano»
15	Notte di Natale di Camillo Boito. Lettura
15,30	integrale a più voci diretta da Angela Bandini GR 2 Economia - Bolmare
15,45	Verbigrazia
15,48	Pomeriggio Insleme. Fatti del guotidiano
	raccontati da Elisabelta De Toma, Antonio Lauritano, Bepi Pezzulli e Daniela Preziosi
	Con la collaborazione di Etena Arosio, Simo-
	na Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco
	Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organiz-
	zazione di Carla Glordani Regia di France-
	sca Romana Leonardi 16,30 GR 2 Nollzie - Meteo
	17,30 GR 2 Notizle
18,30	GR 2 Notizie
18,32	Verbigrazia Appassionata. La grande musica a Radio-
18,35	due, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione
	Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei.
19,20	Organizzazione di Noemi Vincenzi Bolneve
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55	La loro voce. Coloro che sono separati
	dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20	Dentro la sera. Coltoqui con gli ascoltatori
	condotti in studio da Paolo Restuccia e Sil-
	via Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi, Regie di Francesco Anzalone, Gli
	ascoltatori possono intervenire telefonando
	al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19	Panorama parlamentare
22,30	GR 2 Radionotte - Meteo
22,41	Ritratti sottovoce. Appunti autobiogralici raccolti da Alberto Zanazzo
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

6	Preludio. Musiche scelle da Luigi Potsini
6,45	Giornale Radio Tre. Primo maltino
7,10	Bolneve
7,15	Calendario musicale. Un programma o
	Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci, giornali del mattino letti e commentati di
	Franca Fossati. Telel. atn. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Redio Tre
9	Concerto del mattino. Musiche presentati
	da Aldo Nicestro. J Ollenbach: La belle
	Hélène: Quverture (City of Birminghan
	Symphony Orchestra dir. Louis Frémaux)
	A. Webern: Trio per archi op. 20 (Watte Levin, vt.; Peter Kamnitzer, v.ta, Lee Fise
	vc.) ♦ F. Mendelssohn-Barthotdy: Sinfoni
	n. 5 in re minore op 107 «La Rilorma
	(Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink)
10	Arianna ritorno al futuro. I luoghi, le situa
	zioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 ani nella trasmissione del «Filo di Arianna» da
	1988 al 1991. Un programma a cura di Chier
	Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45	Giovanni Lombardo Redice e Marcello Pira
	presentano Interno giorno. A cure di Fic
44.4-	rella Lozzi. Regia di Letizia Bindi
11,45	Glomale Radio Tre ftash. Tiro incrociato de GR 3, Fatti e riflessioni del giorno
12,15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,15	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco U
12,30	programma di Enrico Stinchelli e Michel
	Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45	Giornale Radio Tre - Meteo
14,05	Robert Schumann: da opera 1 a opera 2
	«I dieci anni del miracolo». Un programma
	Piero Rattalino (Replica)
15	L'emozione e la regola. I Gruppi creativi di 1850 al 1950. Un programma di Palrizi
	Capraro. Consuleriza scientifica di Domenio
	De Masi. Cottaborazione e regia di Palrizi
	Cea. 15" puntata: "La creatività nei gruppi
	(Replica)
15,45	Giornale Radio Tre
16	Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere del musica» Di Paoto Scarnecchia
16.30	Palomar: vlaggio quotidiano attraverso
10,30	scienze. In redazione Antonio Audino, Silvi
	Calandrelli e Annamaria Giordano
17,15	Classica in compact. Il disco della settima
	na scelto e presentato dagti Studi di Torir da Giorgio Pestelti. J. Brahms: Quintetto
	la minore per archi e pianolorte op 3
	(Quartetto Hagen e pl. Paul Gulda) (DEU
	SCHE GRAMMOPHON)
18	Terza paglna. Quotidiano di cultura a cui
	di Flavia Pesetti. In redazione Franceso
40.45	Moscardelli
18,45 19,10	Glornale Radio Tre - Meteo DSE - Ministero delle Pubblica Istruzione
13,10	Rai-Dipartimento Scuola Educazione pro
	sentano «La scuola si aggiorna». Progette
	Europa: idea, identità e progetto. «l
	memoria culturate europea. Popoli, lingue, cu
19,40	ture e letterature» (1 <sup>e</sup> parte)  Radlotre sulte. A cura di Stelano Gerad
13,40	"Le muse inquiete". Un programma di Ri
	cardo Glagni e Massimo Carboni, tri stud
00.00	Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 21	Giornale Radio Tre - Meteo Radiotre suite. In studio da Milano Lorenz
21	Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi
	I Concerti del Quartetto, Radiotre e ABI
	Asea, Brown, Boveri dal Teatro alla Sca
	di Milano presentano Quartetto di Toky
	Peter Qundjian e Kikuei Ikedi, violir Kazuhide Isomura, viola, Sadao Harada, vi
	loncelto. L. van Beethoven: Quartetto n. 5
	la maggiore op. 18 - Quartelto in fa me
	giore op. 135 — Quartetto in do maggio
00.7-	op. 59 n. 3 (Reg. ell. il 9/11/93)
23,15	Glornale Radio Tre. Ultime della notte TamfamRock. Un programma di Marc
23,20	Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia
	Marco Parodi
	Il racconto della sere. Di Gemma Vincenzi
23,30	Il faccomo della octo. Di domina vinsona.
23,30 23,58	Chiusura Le trasmissioni proseguono co Notturno Italiano

# LA FASTIDIOSA DI BRUSATI A TRENT'ANNI DALLA «PRIMA»

abato 11 dicembre (ore 17,27) Radiodue con Invito a teatro rende omaggio a Franco Brusati - scomparso nello scorso febbraio - con la riproposta de La fastidiosa che rimane il testo più significativo del repertorio dell'autore-regista milanese. Una commedia rappresentata, per la prima volta, trent'anni fa dalla celebre compagnia Ricci-Magni-Albertazzi-Hintermann e che, alla radio, viene ritrasmessa nell'allestimento di Sandro Rossi con protagonisti Maria Fabbri, ossia la fastidiosa, Vittorio Sanipoli (Rudi) e Mario Valdemarin (Marco). Un dramma della coscienza solidamente costruito con scaltrita tecnica teatrale su una approfondita cono-

scenza della sensibilità umana. Tutti i personaggi del dramma nell'intero arco dei tre atti fanno i conti con la fastidiosa che sulla scena è madre, moglie e. soprattutto, la coscienza della famiglia. Il racconto prende l'avvio quando l'anziano Rudi mette nei guai la ventenne Stella (Mirella Bordoni), fidanzata di Tommaso (Franco Zucca). Il figlio di Rudi, Marco, per riportare la pace in famiglia consiglia alla ragazza di sposare Tommaso tacendogli, però, la gravidanza. Fallito questo piano lo stesso Marco suggerirà a Tommaso di accettare la situazione, intraprendendo, contemporaneamente in società con lui, una vita di compromessi e sotterfugi.





# UNA SEGRETERIA TELEFONICA PER I BAMBINI DI RADICCHIO

rmai i bambini non sono più intimoriti o incerti dinanzi a moderna diavoleria tecnologica, come può essere una segreteria telefonica che talvolta ha il potere di «bloccare» anche l'oratore più impetuoso. Se ne servono con l'abilità di un consumato manager, come hanno potuto constatare gli autori di Radicchio, il programma di Radiouno dedicato ai bambini in onda dal martedì al venerdì alle 18,08. Da qualche tempo,

infatti, i piccoli ascoltatori possono chiamare il numero (0369) 8043 per lasciare piccoli messaggi, inviare letture, elaborati, poesie, proposte di giochi e quanto altro passi loro per la testa. Roberto Piumini, affermato scrittore per ragazzi, che cura e conduce la trasmissione insieme a Daniela Bastianoni, Giovanni Caviezel e altri collaboratori, assicura che i messaggi dei piccoli ascoltatori vengono tutti letti, giudicati e spesso mandati in onda.

# STEREORAL

13,20	Stereopiu. Con Luciana Biondi e Gerardo
	Panno Regia di A. Alongi e M. Moroni
13,40-1	15,10-17,10 Album della settimana
14	GH 1 flash - Meteo
15,30-1	16.30-17,30 GR 1 Stereorai
16	GR 1 Scienze
16,07	Dediche e richieste, plini
17	GR 1 flash - Meteo
18,40	
18,56	Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,20	GR 1 Sport - MondoMotori. A cura di Dario
	Brugnoli
19,35	Beatles - Opera Omnia
19,45	Stereopiù. Con Riccardo Pandolfi
20	GR 1 Stereoral
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	In contemporanea con Radiouno Concerto
	Sinfonico
22,44	Planet rock con Luca De Gennaro e Gen-
	naro tannuccilli. Collabora Elena Froya
22,57	Ondaverde
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
	Musica e notizie per chi vive e lavora di
	notte. Con Francesco Adinolfi, Enrico Righi,
11	Marco Boccitto, Roberto Sasso
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale datt'Italia

# RADIO VERDE RAI

RA	DIO VERDE RAI
12,50-	16 In studio Cinzia Donti con Antonelto Libonati
	Musica e notizie
13	The state of the s
13,06	
13,30-	15,30 GR 2 Aggiornamenti
	14,31-15,40 Successi
14-15	
14,09	Musica per vol / 14,30 Meteo
15,07	TGS: Speciale sport
15,32	GR 2 per voi
10-19,	30 In studio S. Zauti con G. Grimaldi
	18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
16,07-	16,35 I magnifici dieci
17.07	17,30-18,30-19 GR 2 Agglornamenti
10.02	17,34 SuccessI / 18,07-18,34 Hit Parade
10.02	Bolmare / 19,07 Musica per voi / 19,20 Bolneve Ondaverde
	GR 2 Radiosera - Meteo
	23,58 In studio R. Raspani Dandolo con M. Vitale
10,00-2	Musica classica. In studio Anna Dalponte
21	GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07	
21,30	
22	GR 2 Agglornamenti
22,04	Il meglio della Hit Parade
22,27	Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23	Meteo / 23,01 Musica per voi
23,30	GR 2 - ultime notizie
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
	Stereorai

# NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31	Aspettando mezzanotte. Divagazioni
	musica, curiosità, rillessioni, a cura d
	Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
	NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
	musiche di un giorno nuovo. Conduce
	Viltorio Schiraldi
3,15	La loro voce. Telel. al n. verde 167, 01, 3232
5,42	Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
	Notiziari in italiano: atte ore 1, 2, 3, 4, 5
•	in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03
	5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06
	4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09,
	3,09, 4,09, 5,09
	-11 -11 01

# **ONDAVERDE**

Collegamenli con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Inlerno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27 Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24 Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42 Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

# Regionali

VALLE D'AOSTA, 7,20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE 7,20 - 12,10 - 19,15 Giorna te radio. 14,15 Programmi regionali TRASMISCIONS DE RUI-NEDA LADINA, 13,40-14. Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VE-NEZIA GIULIA. 15,45 Trasmission/ regional/ SARDEGNA. 7,20 - 12,10 -14,30 - 19,45, Giornale radio SICILIA. 7,30 - 12,10 -14,30 - 16,15 Giornale radio

#### Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 1213 - 17 - 19,30 Nachrichlen 8,03 - 9,03 - 10,58 12,08 - 13,02 - 17,02 19,43 Der Verkehrsfunk
6,45 Gulen Morgen mil
Musik - Anschliessend
«Mil in den Tag», 7,15
Morgenmagazin Dazwischen, (7,30) Morgentelefon, (7,45) Pressespiegel, 8,06 An Eisack, Elsch
und Rienz, 8,30 SchlagerRendezvous, 9,05 So
klingi's in Sudtirol 9,30
Landschaflen der Erde
10,05 's Landl, die Leut
und a Musig dazua (Whg.)
11,05 Treffpunkl Sender
Bozen, 12,30-13,30 Mittagsmagazin, 15,30 Konzerl
am Nachmiltag mil dem
Haydn-Orchester von
Bozen und Trient G. Rossini, Sinfonia «It Conventello», R. Sirauss, Orchestersuite op 60 "Der Büger als Edelmann», 16,15
"Lernt Englisch per Rundfunk», 16,30 Musik spezial
«Country-time», 17,05 5
nach 5; Jugendwelle,
Radiosignale, 18 Das Liederbuch 18,45 Geschich
ten der Liebe «Venus und
Adonis», 19,45 "FerencFricsay Gedächtniskon
zert», Z. Kodäly: "HäryJänos Suite», W. A. Mozart,
"Konzerl B-Dur lür Klavier
und Orchester KV 450», B.
Bärlök: "Konzert lur Orchesler», 21,15 Neue Bücher
Neue Texte, 21,57-22 Das
Programm von morgen
Sendeschluss.

# Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledai (7,30) Pravljica 8,10 Dopisnice z najbižnjega vzhoda (ponovilev) 8,40 Potpun; 9 IZ STUDIA Z VAMI (9,15) Odprat knjiga. Pr Voranc: "Dekle z mandolino"; pripoveđuje St. Dralc. (10,30) Intermezzo (11,45) Okrogla miza. (12,45) Cecilijanka 93. 13,20 Orkestralna glasba 14,10 Otroški kodiček. Draga babica...", 14,30 Krajevne stvarnosti Od Milj do Devina 15 Nekaj minut z. 15,30 Mladi val (Glasbene Żelje, Italijanski avjorski kobček, Łappy Weekend). 17,10 Mi in glasba. Slovenski izvajalci na laserskih ploščah: Trio Lorenz, L. Manja Skerjanc Maesloso ljugubre-Marcia (unebra. D. Sostakovć: Tno v e molu, op 67. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Slovenski alahka glasba 19,20 Napovednik.



Gled Pot Pourri. Il respiro naturale della tua casa.

# GOLDEN LADY. UNA QUALITA' SENZA CONFINI.

Non è più soltanto l'occhio a volere la sua parte. Quando si parla di calze e collant sono soprattutto le gambe ad avere voce in capitolo. L'estetica deve sempre potersi combinare con la vestibilità, lo stile andare a braccetto con la resistenza. Per capirlo basta indossare uno dei tanti modelli di collant proposti dalla collezione Golden Lady. Velati o setificati, coprenti o trasparenti, i collant Golden Lady sanno sempre come mettere a proprio agio le gambe, solleticare piacevolmente il tatto, resistere agli sforzi della vita di tutti i giorni e vestire con eleganza ogni donna.

Tutto questo è il rísultato di una filosofia, quella di Golden Lady, che mette sempre al primo posto la qualità. Ogni singolo paio di collant, prima di essere stirato e confezionato, viene sottoposto ad un rigoroso ed accurato controllo. Perché ogni donna che sceglie Golden Lady, qualunque sia il suo carattere o il suo gusto, ha diritto di pretendere il meglio. Insieme al diritto alla qualità, c'è quello alla libertà di scelta: ogni modello di collant è disponibile, mediamente, in almeno 15 colori diversi.

Qualche esempio? Dynamic 15: vestibile e versatile, per donne dinamiche. Repose, 20 o 40 denari di comfort, resistenza e praticità. Vely 15: un modello velato, fine, giovane e praticissimo. Dea 12: una sensazione di seta sulla pelle, tuttonudo con tassello in cotone. Carol 20: setificato opaco, comodo ed elegante.

Ogni collant Golden Lady coglie una sfumatura di gusto e una lato diverso della personalità femminile. Tutte sono riassunete perfettamente nell'immagine simbolo di Kim Basinger, ormai da tre anni stella internazionale di una campagna pubblicitaria di grande successo.

Quest'anno gli spot Golden Lady con la grande star hollywoodiana torneranno ad invadere le televisioni di tutta Europa. E' l'immagine perfetta di Golden Lady: una qualità senza confini.





# RADIOUNO

GR 1 huonglores

# RADIO DUE

# RADIO TRE

0	art i buongionio
6,14	Giornale delle scienze
6,40	Bolmare
6,45	leri al Partamento
7	GR 1
7,20	GR regione
7,30	Qui parla il Sud
7,40	GR 1 Copertina
R	GR 1 - I fatti e le componi - Meter

8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più

8,40 Rolneve 8,45 Chi sogna chi chi sogna che, il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M Bressa Telefonare al n. (06) 37 51 59 12

Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Con Mariù Safier

10 GR 1 flash - Meteo

Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, 10.15 Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

Il documentario di Spazio aperto

Ornella Vanoni presenta Incontri musicali 11,15 del mio tipo

11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni 12 GR 1 flash - Meteo

13 GR 1 - Meteo 13.20 Estrazioni del Lotto

13,25 Radiouno e Radio France presentano Paolo

Conte. Un programma di Michèle Don Ignazi e Adriano Mazzoletti. Realizzato da Jean-Pierre Brunini

14 GR 1 flash - Meteo

14,11 Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri

Stesera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni, Realizzazione di Maurizio Urbini

15 **GR 1 business** 

15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimenale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli

15.54 RadioUnoclip

16 Week-end. Itinerari Turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier

GR 1 flash - Meteo

La telefonate con Luciana Marinangeli 17.04

Oblò. Programma di Lino Matti. Con Toni 17,30

Ribelta, Chi erano i Cetra. Con Valeria 18 Fabrizi

Navigazioni a vele spiegate per mari e per 18.15 scritture di Rolando D'Alonzo e Adriana Lapi

Quando i mondi si Incontrano. Program-18.30 ma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi

GR 1 Sera - Meteo 19

Ascolte, si fa sera. Rubrica religiosa. A 19.20 cura di Gian Paolo Favero

19.25 Adesso musica 1. Con Maira Nacar

19,53 GR 1 Stereorai

19.55 Black out (Replica)

20,33 Ci siemo anche nol. Programma di Paola Scarebello. Realizzezione di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo sera

22 Adesso musica 2. Con Maira Nacar

22,22 Teatrino. Si arrende a Bach. Originele radiofonico di Belisario Randone. Regia di Marcello Baldi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

Bolmare 22.52

23 GR 1 - ullima edizione - Meteo

In diretta da Radiouno La telefoneta con 23,07 Massimo Fornicoli

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

6-7,19 Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Marianna Lambiase 6,03 Titoll GR 2

6.30 GR 2 Primomattino

Parole di vita. Pensiero spirituale di Don 7.19 Massimo Camisasca

7,30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

R Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

8,05 Verbigrazia. I segreti delle parole svelati da Slefano Bartezzaghi. Regia di Carlo Vergnano

8.08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 GR 2 Radiomattino · 2º edizione - Meteo 8,46 Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del

melodramma, a cura di Lorenzo Chiera 9,06 Spaziolibero. Associazione tra i familiari delle vittime strage alla Stazione di Bologna del 2 agosto 1980

Speciale GR 2 Agricoltura. A cura delle 9.30 Redazione Economico Sindacale del GR 2

9.55 Meteo

Novelle per un anno di Luigi Pirandello, La 9.56 reallà del sogno. Con Nicoletta Bertorelli, Anna Caravaggi, Marina Giordana, Bob Marchese, Mariano Rigillo. Regia di Marco

Sesto giorno. Commenti di Italo Mereu ai 10.26 giornati della settimana

Verbiorazia 11

11,03 Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Alessandro ladanza e Giuseppina Panera con la collaborazione di Antonio Tegliarini. Un programma di Pier Silveno Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani, Regia di Luigi

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Radiogiorno · 1º ediz. - Meteo 13,30 GR 2 Radiogiorno · 2ª edizione

Alpe Adria Magezine: Storia, cultura ed 14.15 attualità dell'Europa Centrale. Un progremma realizzato dalle Sede regionale della Rai per il Friuli-Venezia Giulia, in coproduzione con le radio Austriaca, Boema, Croata, Slovacca, Ungherese, Assistente al programma Viviana

Olivieri. Regia di Euro Metelli 15 Vicende segrete. Libero adattamento di Claudio Grisancich dal romanzo «La calda vita» di Pieranionio Quarantotti Gambini. Regia di Mario Licalsi

15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2

15,45 Bolmare

15.50 Verbiorazia

Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di 15,53 Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani

16,30 GR 2 Notizie - Meteo 16,36 Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura 16,41

della Redazione del GR 2

16.56 Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Cerla Giordani

17,25 **GR 2 Notizie** 

Invito e teatro. La fastidiosa. Tre atti di Franco 17.27 Brusali, Rudi Laurino: Vittorio Sanipoli; Lidia Laurino: Maria Fabbri; Marco Laurino: Mano Valdemann; Tommaso Franco Zucca; Mamma Varon: Leura Darbi; Il Generale: Claudio Luttini; Stella Varon; Mirella Bordoni; Suor Iginia: Rina Franchetti. Regia di Sandro Rossi

Nell'intervallo (ore 18,35 circa): GR 2 Notizie

19,20

19.30 GR 2 Rediosera - Meteo

19,55 Radiodue sera jazz. «Jazz e sporl». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone

20,25 La Testata Giornelistica Sportiva presenta Celcio: Ascoll-Florentina. Campionato Nazionale di Serle B

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Verbigrazia 22.41

22,44 Confidenziele

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italieno

Preludio. Musiche scelte de Luigi Polsirii 6,45

Glornale Radio Tre. Primo mattino

Bolneve 7.10

7,15 Celendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,30 Prima pagina. A cure di Michele Gulinucci. I giornali del mattino tetti e commentati da Franca Fossati Telelonare al n (06) 361 22 41

8,45 Glornale Radio Tre

Radiotre suite (I parte). Cronache, inconiri, musica e spettacolo con Guido Barbieri e Giorgio Gosotti. A cura di Fiorella Lozzi Regia di Marina Fabbri

Glornale Radio Tre flash, Tiro incrociato 11.45 del GR 3 - Fetti e riflessioni del giorno

Radiotre suite (Il parto). Dalla Sala del 12.10 Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. A plena voce. Direttore Vladimir Petrovic Ziva. Besso Peter Mikulas. Orchestra Sinlonica di Milano della Rai. Mussorgski-Scioslakovic: Kovancina, Preludio - Centi e denze della morte, per basso e orchestra . D. Sciostakovic: Rime di Michelangelo Buonarrotti, per basso e orchestra

13.45 Giornale Redio Tre - Meteo

14,05 La parola e la meschera. «Voci e scene della Napoli di oggi». Voci e altri invisibili di Enzo Moscato. Con Enzo Mosceto. Presentazione di Maurizio Scaparro. Regla di Mario Martone (Replica)

Al termine (ore 15,10 circa): Libri novità

15.20 Centate e corali di Johann Sebastian Bech

15.45 Giornale Radio Tre

16 I documenteri di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «Un giro nella Kesbah: la Tunisia a Mazara del Vallo». Di M. Chiara Marlinetti (Replica)

Dal vivo. Cronache di musica improvviseta. 16.45 A cura di Fabrizio Minasi. Dal 13º Festival «Rumori Mediterranei» di Roccella Jonice: Vinx in concerto, una serata in compagnia di voci e strumenti a percussione. A cura di Fabrizio Minasi

Laboratorio «Infenzia», «Sione rumorose di 17.45 giovani autori». Di Daniela Troncelliti (Replica)

Il senso e Il suono. «O arte più veloce del 18,12 vento». Di Antonio Ghirelli e Achille Millo Cura e regia di Laura Maran, 10º puntata

18,45 Giornale Radlo Tre - Meteo

Radiotre suite. In studio da Milano Lorenza Codignola, Regia di Fabrizia Boiardi

19,30 Stagione Ilrica Euroradio 1993/94, in collegamento diretto da New York il Teatro Metropolitan e la Texaco presentano

> Rusalka. Opera in tre attı dı Jaroslav Kvapıl. Musica di Antonin Dvorak. Rusalka: Gabriela Benackova; La principessa straniera: Janis Martin; Jezibaba: Stefania Toczyska; II principe: Ben Heppner; Lo spirito delle acque: Sergei Koptchak; Il cacciatore: Christopher Scheldenbrend; Tre driadi: Korliss Uecker, Kathryn Krasovec, Kitt Reuter Foss, Lo sguattero: Wendy White; Il guardiacaccie. James Courtney Direttore John Fiore. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. M" del Coro Raymond Hughes. Regia di Otto

Nell'intervallo (ore 20,30 circa):

Glornele Radio Tre - Meteo

23.15 Glornale Radio Tre. Ultime della notte

TamTamRock. Un programma di Marco 23.20 Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regla di Marco Parodi

Pagine da... Grovigllo dI vipere di François 23.30 Mauriac. Letture di Alfredo Bianchini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# DUE GIORNI CON DEDALO NEL BAROCCO DI NOTO

el gennaio del 1693 un disastroso terremoto distrusse o danneggiò gravemente decine di paesi della Sicilia orientale, soprattutto quelli della valle di Noto, in provincia di Siracusa. L'antica Noto venne abbandonata e fu avviata una rapida ricostruzione dell'intera zona, voluta con tempestività dalle classi dominanti della Sicilia, che trasformò radicalmente il volto delle città distrutte. Ouelle ricostruite vennero edificate secondo lo stile dell'epoca, il Barocco, per cui adesso Noto e l'intera valle costituiscono un'area dall'irripetibile omogenei-

Ferla, ecc., spesso già esistenti negli anni della dominazione greca.

Domenica 12, invece, si parlerà della città di Noto, un centro di oltre 25 mila abitanti, alle pendici dei monti Iblei. La moderna Noto è una città giovane di appena tre secoli in uno scenario settecentesco. Noto, ricordava lo scrittore Guido Piovene negli anni Cinquanta nel suo celebre Viaggio in Italia radiofonico, presenta «un Barocco siculo che si sposa al palmizio, assimila la pietra al pennacchio e al ciuffo, pregno di elementi arabi o bizantini, tutto fantasia e sangue senza un momento di freddezza».



La chiesa di Montevergine di Noto

tà, all'insegna del Barocco. Al disastroso evento di

tre secoli fa viene dedicato un convegno con tre giornate di studio, in programma tra l'11 e il 13 dicembre tra Catania e Siracusa, con la partecipazione di studiosi ed esperti della Sicilia e di altre università italiane. L'avvenimento sarà seguito direttamente anche da Dedalo il contenitore di «percorsi d'arte» di Radiodue che nei giorni di sabato II e domenica 12 dedicherà le due intere trasmissioni a una sorta di viaggio radiofonico a Noto e nei centri vicini. In particolare la puntata di sabato sarà dedicata ad una sorta di itinerario artistico e culturale, ricordando tra l'altro paesi come Palazzolo Acreide, Buscemi,

La Noto visitata da Piovene era un insieme di palazzi e conventi, in parte scenario ideale per le fiabe del Capuana. Le sue strade rettilinee sono costeggiate da palazzi, «con grate a ricamo, balconi sorretti da sirene e mostri, e ragazze che guardano nella strada dietro cortine di convolvoli, pari anch'esse a grate romantiche». La Noto di oggi è una città che guarda anche al futuro, come dimostra l'opera di rivalutazione del patrimonio barocco attraverso varie iniziative, tra l'itinerario culturale dedicato alla «stra da europea del Barocco» promosso dall'Enit e varie Regioni italiane, che si raccorda con analoghi progetti continentali del Consiglio d'Europa e dell'Unesco.

# STEREORAI

13,20	Stereopiù. Con Luciana Biondi, Gerardo
	Panno, Linda Critelli e Davide Lucaferri.
	Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
14	GR 1 flash - Meteo
15	
	Stereo Hit: «Top 20»
	16,30-17,30 GR 1 Stereoral
17	GR 1 flash - Meteo
18,30	Campionato di Pailanuoto
18,56	Ondaverde
19	GR 1 Sera - Meteo
19,20	Stereopiù
19,53	
21	GR 1 flash - Meteo
21,04	Pianet rock live. Con Luca De Gennaro e
21,04	Gennaro lannuccilli
04.00	
21,30	GR 1 Stereorai
22,57	Ondaverde
23	GR 1 - ultima edizione - Meteo
24	il Giornale deila mezzanotte. Ondaverde
	Musica e notizie per chi vive e lavora di
	notte. Con Enrico Righi, Marco Boccitio,
	Roberto Sasso, Francesco Adinolli
	The state of the s

# RADIO VERDE RAI

ti Giornale dall'Italia

Ondaverde

12,50-16 In studio F. Gentile co	on M. Gamba
	- Vanda Dal
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40	
13,30-15,30 GR 2 Aggiorname	
14-15 GR 2 - Le notizie di F	
14,09 Musica per voi / 14,3	0 Meteo
15,32 GR 2 per voi	
16-19,30 In studio Angelo De N	lardis con Ivo Caliendo
16-17-18 GR 2 - Le notizie di I	
16,07-16,35 I magnifici dleci	
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Ag	giornamenti
17,07-17,34 Successi / 18,07-1	
19,02 Bolmare / 19,07 Music	
19.26 Ondaverde / 19.30 G	
19,55-23,58 In studio Filippo F	
	rium del Foro Italico in
	onica Pubblica 1993-'94.
	etto da Zollan Pesko, G.
	violino e orchestra (Sol.
	ndor: Offrande 2 (1ª ese-
	sione Rai) (P. Walmsley-
	nselmi, msopr.; A. Opic,
bar.; M. Ben Omar, p	ercussioni). Orch. Sinl. di
Roma e di Napoli dell	a Rai
Nell'intervallo (ore 2	1,40 circa): Programma
di Sala	
22,35-23,01 Successi / 23 Me	eteo
23.30 GR 2 - ultime notizie	
	ssioni proseguono con
Omasaid. Ed il dolli	soon procegatio con

# NOTTURNO ITALIANO

23,31	Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte, Divagazioni, musica, curiosità, rillessioni, a cura d
24	Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini II Giornale della mezzanotte, Ondaverde NOTTURNO ITALLANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Antonio Santirocco
3,15 5,42	La loro voce. Telef. al n verde 167.01.3232 Ondaverde / 5,45 II Glornate dell'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09
<b>~</b> NII	DAVEDDE

# ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vieggtare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP, e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,22 18,32 19,26 21,15 22,27 Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereorat 0,30 5,42 Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

# Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20-12,10 Le voix de la Vallée 14,15 Programmi regionali. 17 GR llash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20-12,10-19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nulizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZTA GIULIA. 7,20-12,30-15-18,35 Giornale redio. 11,30 Programmi regionali. 18,15 Rubrica religiosa. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20-12,10-14,30-19,45 Giornale radio. SICILIA. 7,30-12,10-14,30-18,15 Giornale radio.

#### Sender Bozen

7,15 - 8 · 9 · 10 · 11 · 12 - 13 - 17 · 19,30 Nachrichten, 8,03 · 9,03 · 10,58 · 12,08 · 13,02 · 17,02 · 19,43 Der Verkehrslunk 8,45 Gulen Morgen mit Musik – Anschliessend - Mit in den Tag · 7,15 Morgenmagazin.

Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgen teleton (7,45) Pressespiegel. 8,05 Der Kaffee ist tertig 9,05 Schellack Souvenirs. 9,30 Lang, lang ist's her 10,05 Klassik, leicht gemachtl 11,05 Treflpunkt Sender Bozen 12,30-13,30 Mittags magazin 15.30 Konzert am Nachmiltag mit berühmten Interpreten R. Strauss: «Vioinkonzert in d-mollie. «Oboekonzert», 16,30 Musik spezial: Oldies, but Goldies Anschliessend Lotto 17,05 5 nach 5. Jugendwelle Ping-Pong. 18 Fein sein, beinan-der bleibn 18,30 Erlebte Geschichte. 19,45 Tirol isch lei oans 20,45 Erzählungen iei oans 20,45 Erzaniungen aus dem Alpenraum. H Murmeller: "Traum von Tirol" 21,04 Leise erklingt Musik. 22,01 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 · 14 · 17 Kralka
poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO
NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni
dogodki (ponovitev). 8,40 Revival. 9 Tomo Česen: "Med
nebom in zemljo-" 9,20 Potpuni.
10,10 Konceri v Cankarjevem
domu v Ljubljarni Simfonični
orkester RTV Slovenija vodi N
Aleksejev: violinist V, Melnikov
J. Golob: Uvodna glesba. A
Berg: Koncert za violino in orkester, "Spomin na Angela-". A.
Bruckner: Simlonija \$1. 9 v d
molu. 11,45 Potpun. 12 Krajevne
stvarmosti "la rozajarski glas-". oddaja iz Pezije, nato. Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti: Glasnik Karnalske doline.
13,20 Glasba po željah. 14,10
Krajevne stvarmosti: Nediški
zvon. 15 -Enz se tebi je želja
spolnila- romantični sprehodi v
neponovljivo obdobje umetnosti.
15,30 Soft Music. 18 Odkritje
Amerike. 16,25 Glasba za vse
okuse. 17,10 Mi in glasba. Glasheri poklon gojencev Slovenskega certira za glasbeno vzgoje
E. Komel v Katoliškem domu iz v
cerkvi sv. Ivana v Gonici 18 Mala
scena J. Povše: «Za plačilo ti
prinašam slovo-. Radijska kriminalka v 8 nadaljevanjih. 18,40
Slovenska lahka glasba. 19,20
Napovednik.

# FESTA DELL'ANNIVERSARIO



# PER TE 25.000 CUORI D'ORO E UNA PIOGGIA DI CUORI D'ARGENTO\*

Informazioni presso il punto vendita che espone il materiale promo-pubblicitario

È una iniziativa Crai Soc. Coop. R.L. Milano



# TOTO TH RADIOC

"DIVIETO DI ..."
Come si gioca
Individuare qual'è l'elemento
(evidenziato dal nome) che non
può essere introdotto nello stadio.



	SOUADRA 14	SOUADRA 2"	1	X 2
1	ATALANTA	LAZIO		
2	CREMONESE	PIACENZA		
3	FOGGIA	UDINESE		•
4	GENOA	SAMPDORIA	•	
5	JUVENTUS	NAPOLI	•	
6	LECCE	INTER		
7	MILAN	TORINO	•	•
8	REGGIANA	CAGLIARI		
9	ROMA	PARMA		
10	F ANDRIA	LUCCHESE		•
11	VICENZA	MOOENA		
12	AVELLINO	PERUGIA	•	•
13	GIARRE	SIRACUSA		•



"L'APPELLO...."
Come si gioca
Indovinare qual'è il nome (tra quelli
scritti sulla lavagna) delli "aiunno"
famoso.



_		12/93 - CONCOR		7
	SOUADRA 14	SQUAORA 2	1	X 2
1	ATALANTA	LAZIO		•
2	CREMONESE	PIACENZA	•	
3	FOGGIA	UDINESE	•	•
4	GENOA	SAMPOORIA		
5	JUVENTUS	NAPOLI		
6	LECCE	INTER		
7	MILAN	TORINO		•
8	REGGIANA	CAGLIARI	•	
9	ROMA	PARMA	•	
10	F ANORIA	LUCCHESE	•	
11	VICENZA	MODENA		
12	AVELLINO	PERUGIA	•	
13	GIARRE	SIRACUSA		







Nel corso della trasmi sione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno del 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico tripio finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza dei risultato delle restanti dopple e fisse.



	PARTITE DEL 5	/12/93 - CONCOR!	SO 1	7	П
	SQUADRA 14	SOUAORA 24	1	Х	2
1	ATALANTA	LAZIÓ		•	•
2	CREMONESE	PIACENZA	•		1
3	FOGGIA	UDINESE		•	П
4	GENOA	SAMPDORIA		•	•
5	JUVENTUS	NAPOLI			
6	LECCE	INTER			•
7	MILAN	TORINO		•	
8	REGGIANA	CAGLIARI		•	1
9	ROMA	PARMA		•	1
10	F ANORIA	LUCCHESE		•	1
11	VICENZA	MOOENA			•
12	AVELLINO	PERUGIA		•	
13	GIARRE	SIRACUSA		•	

La schedina pubblicata qui a sinistro, glocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E'un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollario su una cartolina postale e spedirio a: TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

# RRICE

# DOMENICAS DICEMBRE ORE 14,00 SU RAIUNO



	PARTITE DEL 5	12 93 CONCORSO	17
-	SOUADRA 14	SQUADRA 24	X 2
1	ATALANTA	LAZIO	
5	CREMONESE	PIACENZA	
3	FOGGIA	UDINESE .	•
4	GENOA	SAMPDORIA	
5	JUVENTUS	NAPOLI	
6	FECCE	INTER	
7	MILAN	TORINO	•
8	REGGIANA	CAGLIARI	
9	ROMA	PARMA •	
10	F ANDRIA	LUCCHESE	
11	VICENZA	MODENA	•
12	AVELLINO	PERUGIA	•
13	GIARRE	SIRACUSA	

"TROVA IL PALLONE"
Come s/gloca
Individuare in quale settore della
griglia è collocato un pallone da
calcio.

CATENE DA NEVE





	PARTITE DEL 5	12/93 CONCOR	SQ 17
	SOUADRA 1.	SOUADRA 24	1 X 2
1	ATALANTA	LAZIO	
2	CREMONESE	PIACENZA	
3	FOGGIA	UDINESE	
4	GENOA	SAMPDORIA	
5	JUVENTUS	NAPOLI	•
6	LECCE	INTER	
7	MILAN	TORINO	•
8	REGGIANA	CAGLIARI	
9	ROMA	PARMA	
10	F ANDRIA	LUCCHESE	
11	VICENZA	MODENA	
12	AVELLINO	PERUGIA	
13	GIARRE	SIRACUSA	

"INDOVINA CHI?"
Come si gioco
Indovinare tra i quattro volti
camuffati qual'è quello del
giocatore di calcio citato nel titolo.



Builoni
Star bene Javola



CON RADIOCORRIERE TV
CHIA MANDO IL NUMERO
0769 / 73966
DALLE ORE 12,45 DI OGNI
DOMENICA









# fresco...forte... decisamente unico!



MON CHERI specialità alla ciliegia

FERRERO

# DOMENICA S DICEMBRE

# Along Fusione

Sherril Milnes







# PUCCINI TRA VERISMO E NUOVE TENDENZE ARMONICHE

Non è tra le opere pucciniane più rappresentative; tuttavia, la Fanciulla del West appare importante sotto diversi aspetti, scenografici e musicali. L'ambientazione delle avventure di Minnie e Dick Johnson nella frontiera americana corrisponde alla ricerca di una nuova linfa tematica per un'arte destinata altrimenti a raggelarsi nella tradizione ottocentesca. Al cambio dell'ambiente corrisponde poi l'adesione alle nuove tendenze armoniche pur nella fedeltà all'adesione verista. Nell'edizione che la filodiffusione propone martedì 7 dicembre alle ore 15, Zubin Mehta dirige la Royal Opera House del Covent Garden con Placido Domingo, Sherril Milnes e C. Neblett.

# IV CANALE/Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

# **V CANALE/Auditorium**

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

- ► 6/FILOMUSICA: L. Mozart: Sintonia burlesca in sol maggiore J. G. Walther: Concerto del signor Meck appropriato all'organo F. J. Haydn. Acide e Galatea: Tergi i vezzosi rai. G. Verdi: Falstaff Sul fil d'un softio etesio W. A. Mozart. Concerto in le maggiore K.175 per pianoforte e orchestra. F. Danzi. Quintetto in si bemolle maggiore op 56 n. 1 per tlauto, oboe, clarinetto, corno e lagotto. A. Dvorak. Der Wassermann, poema sintonico op 107
- ▶ 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE Dt ROBERT SCHUMANN: Marchenerzahlungen op. 132 per pianoforte, clarinetto e viola A. Specchi, pf., A. Pay, clar., A. Bennici, v.la. Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 Pf. C. Arrau. Quintetto in mi bemolle maggiore per archi e pianoforto op. 44 Quartetto Guarneri
- ▶ 9/WILHELM FURTWAENGLER: INCISIONI STORICHE; W. A. Mozart Sinfonia n. 40 in sol minore K.550 I Wiener Philharmoniker, F. J. Haydn Sinfonia in sol maggiore n. 88 I Berliner Philharmoniker
- ▶ 9,45/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss. Feuerfest, polka trancese E. Strauss: Greeting valse on english airs, J. Strauss padre. Loreley, valzer op. 154, J. Strauss jr.: Bei uns haus, valzer op. 361. J. Strauss J. Strauss. Pizzicato polka J. Strauss padra: Paris walzer op. 101. J. Strauss jr.: Frühlinge stimmen, valzer op. 410.
- ▶ 10,30/L'INTERPRETE: MAURIZIO POLLINI, DIRETTORE E PIANISTA: L. van Beethoven, Concerto n 1 in do maggiore op. 15 per pienoforte e orche stra Orch, Sint, di Torino della Rai
- ▶ 11,10/CONCERTO DI VALZER: J. Streuss jr.: Frulingstimmen, valzer op. 410 Sopr. B. Sills Orch. London Philharmonic dir J. Rudel A. Dvorak. Valzer in la maggiore op. 54 n. 1 (trascrizione per quintetto d'archi dallo originale per pianoforte) Strumentisti dell'Olletto Filarmonico di Berlino. A. Glazunov. Valzer da concerto op. 51 n. 2 Orch. Philharmonia di Londra dir. Y. Svetlanov. G. Donizetti. Valzer n. 88 per pianoforte a qualtromani Duo pff. P. Spada e. G. Cozzolino. C. Gounod: Romeo e. Giulietta. Je veux vivre dans ce réve (Valzer di Giulietta.) Sopr. M. Callas Orch. Naz. della Radiodiffusione Francese dir. G. Prôtre. P. I. Clalkowski. Valzer dall'opera. Eugenio Onegin. Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Doratt. M. Ravel: La Valse Orch. Filarm. di New York dii. P. Boulez.
- Després Miserere inei, Deus, mottetto a cinque voci Coro La Chapelle Royale dir P. Herreweghe F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre Mottetti op. 39 per coro femminile e organo Org J Boyer Ensemble Vocal Michel Piquemal dir. M Piquemal A. Zemtins-ki Salmo XIII per coro e orchestra op. 24 Orch. Sint della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Senff dir R Chailly M" del Coro E. Senft
- ▶ 13/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: LE MAZURKE: F. Chopin Set Mazurke op. post.; in sol maggiore; in si bemolle maggiore; in re maggiore; in si bemolle maggiore; in do maggiore; in la bemolle maggiore Qualtro Mazurke op. 67 Qualtro Mazurke op. 68 Due Mazurke op. post in la minore: mazurka Gaillard Pf. N Magaloff
- ▶ 13,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI FRANZ SCHUBERT: Schwanengesang dal ciclo di Lieder per voce e pianotorte S. Lorenz, bar., N. Shelter, pt. Sonata n. 21 in si bemolle maggiore per pianoforte op. postuma Sol. V. Ashkenazy Sinfonia n. 9 in do maggiore. La Grande Orch. Sinf. della Radio Danese dir. F. Busch
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GEORG SOLTI. VIOLINISTA KYUNG WHA CHUNG: L. van Beethoven Sinfonia n. 5 in do minore op 67 M. Ravel Le Tombeau de Couperin, suite per orchestra A. Berg Concerto per violino e orchestra: Alla memoria di un angelo. B. Bartók Concerto per orchestra Orch Sinf. di Chicago
- ▶ 17/OPERINE DEL '700: N. Jommelli L'Uccellatrice, intermezzo in due parti (Rev. di Matteo Zanon) - Mergellina: R. Mattioli, sopr.; Don Narciso: G. Sinimberghi, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso
- ▶ 17,45/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: D. Milhaud Concerto per percus sioni e orchestra da camera Percuss D. Fauré Orch della Radio di Lussemburgo dir. D. Milhaud. C. Chavez. Tambuco Les Percussions de Strasbourg L. Salzedo Concerto per percussioni London Percussion Ensemble
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel Concerto in fa maggiore op. 4 n. 5 per organo e orchestra Sol E. Power Biggs. N. Paganini: Trio per violino, violoncello e chitarra W Werner, vl.; H Teuchert, chit; R Nettekoven, vc. G. Ch. Wagensell: Concerto n. 2 in sol maggiore per arpa e orchestra Sol. N Zabaleta M. Haydn Divertimento per viola, violoncello e contrabbasso in mi bemolle maggiore H. Fukai, v.la; K. Stoppel, vc.; G. Dzwiza, cb A. Vivaldi. Stabat Mater op 105 n. 1 per contralto e orchestra Contr. J. Hamari. G. Mallplaro: Cantari alla madrigalesca per orchestra d'archi Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno
- ▶ 20/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: A. Berg: Lulu-Symphonie, cinque pezzi sinfonici dall'opera Lulu Sopr. C. Gayer Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna
- ▶ 20,40/PAGINE RARE DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Benedetto sia colui che sorride, coro per gli studenti dell'Università di Mosca Inno del Santi Cirillo e Metodio Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir A Sveshnikov Serenata di Don Giovanni op. 38 n. 1 N Ghiaurov, bs.; Z Ghiaurov, pf Tema e Variazioni in la minore Pf. V. Kannychov Souvenir d'un lieu cher per violino e orchestra op. 42 Sol. A Guadino Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo
- ▶ 21,30/PAGINE CORALI: A. Vivaldi Gloria in re maggiore per soll, coro, orchestra e basso continuo H. Purcell Ode on St'Cecilia's day per coro e orchestra
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Frohlich G. Rossini D. Zipoli G. F. Haendel G. da Venosa F. Schubert

# IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

# V CANALE / Auditorium

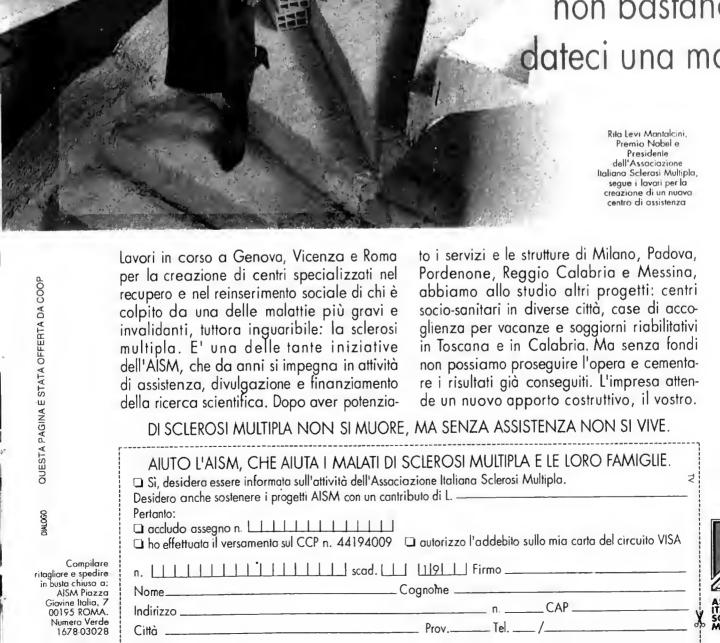
- ► MUSICA IN STEREOFONIA
- ► 6/FILOMUSICA: C. Saint-Saëns: Suite per pianoforte op. 90. E. Chausson Concerto in re maggiore per violino, pianolorle e quartetto d'archi op. 21 W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551: Jupiter
- ▶ 7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann Carnaval, scènes mignonnes sur quatre notes op 9 Pf. V. Ashkenazy Liederkreis op. 24 B Fassbaender, msopr , I Gage, pf. Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63 A Previn, pf.; K. Wha Kyung, vl.; P Tortelier, vc.
- ▶ 9/L'ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAf: J. Brahms Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 ~ Dir. M. Pradella C. Salnt-Saëns Suite per orchestra op. 49 Dir. M. Andréae. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10 Dir. L. Markiz
- ▶ 10,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: M. Praetorlus. Cinque Branles Ricercare Ensemble für Alle Musik di Zurigo. G. da Firenze: Tosto che l'alba, caccia N. Rogers e E. Fleet, ten i; D. Munrow, tenorpommer. A. de' Lantins. Tota pulchra es amica mea Compl. vocale e strumentale Capella Antiqua di Monaco dir K. Ruhland J. Dowland: Cinque Pezzi da Lachrymae The Consort of Music dir. A. Rooley. C. Janequin. Le caquel des femmes Compl. Voc. dir. J. Feuillie, G. de Machault. Qui n'aroit autre deport lai o dit Ensemble Guillaume de Machault de Paris J. Ockeghem: UI heremita solus, motteto strumentale Compl. I Madrigalisti di Praga. G. P. da Palestrina. Stabat Mater Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka
- ▶ 11,35/VALZER, GALOP, MAZURKE...: A. Kaciaturian: Galop da Maskarade The Hollywood Bowl Symphony Orchestra dir. A. Newman. J. Strauss jr.: Perpeluum mobile, polka op. 257 Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. S. Monluzko Mazurka dall'op. Straszny Dwor Orch. Sinl. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki. F. Liszt: Grand Galop Chromatique in mi bemolle maggiore op. 12 Pf. F. Cildat. J. Lanner: Hofball Tanze op. 161 Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
- ▶ 12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE FRITZ REINER: A. Dvorak: Cinque danze slave (versione orchestrale dall'originale per pianoforte a quattro mani) Orch. Filarm. di Vienna. PIANISTA EMIL GILELS L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 2 n. 3. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: R. Schumann: Märchnbilder, quattro pezzi op. 113 per viola e pianoforte Pf. G Sacchetti. CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: M. Castelnuovo Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra Orch. Sint di Filadellia dir E. Ormandy
- ▶ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. RossIni: Semiramide: Eccomi alfine in Babilonia Msopr. L. Valantini Terrani. G. Meyerbeer: Dinorah: Ombre légère Sopr. L. Serra. G. Verdl: Nabucco: Sperate o figli L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. G. Donlzettl: Linda di Chamounix: O luce di quest'anima Sopr. L. Serra. G. Bizet: Carmen: C'est toil C'est moil T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini. I Puritani. Son salvo Ten. C. Merritt. R. Wagner: Il crepuscolo degli dei: Marcia funebre di Sigfrido e scena linale Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell.
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CHARLES DUTOIT. VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Offenbach Gaîté Parisienne, balletto Orch. Sinf, di Montreal. N. Paganini: Concerto in mi minore n. 6 (op. postuma) per violino e orchestra Orch. Filarm di Londra. I. Strawinsky: La Sagra della Primavera: Quadri della Russia Pagana Orch. Sinf. di Montreal
- ▶ 17/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell: Ciaccona in sol minore a quattro voci per archi English Concert dir. T. Pinnock W. Croft: Sarabanda, dalla suite in do minore Clav. T. Dart. T. A. Arne: Concerto in sol minore English Concert dir. T. Pinnock
- ▶ 17,20/IL BALLETTO: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 Orch. da Camera Orpheus
- ▶ 18.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Cantata n. 7: Carco sempre di gloria per voce e orchestra Contr. H. Watts. F. Chopln. Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 Sot. M. Argerich. R. Strauss Morte e trasligurazione, poema sinfonico op. 24 Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. J. Strauss (trascriz. di A. Schoenberg): Kaiservalzer, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e planoforte A. Doriot, ff.; H. Wright, cl. L. Wefss Quattro Pezzi per liuto Sol. R. Guy
- ▶ 20/ATTO UNICO: IL CARILLON DEL GESUITA: Opera in un atto. Libretto di Giovanni Carti Ballola. Musica di Paul Arcà; Jean-Jaques Laurent: B de Simone, bar.; Barlolomeo Bruni: C. di Segni, ten.; Michel: P. Romanò, sopr. Orch Internazionale d'Italia e Coro Arpa dir. F. Vizioli M° del Coro E. di Pietro
- ▶ 20,45/MUSICA MASSONICA; W. A. Mozart: Eine Kleine Freimaurer, Kantate K 623 W Krenn, ten.; T Krause, bar. Coro di Edimburgh dir. A. Oldham
- ▶ 21/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE DANIEL BARENBOIM: H. Berlloz: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica op. 17 In Ire parti su testo di Emile Descamps Y Minton, msopr.; F. Araiza, ten.; J Bastin, bs. Orch. de Paris M° del Coro A. Oldham
- ▶ 22,40/DUE SONATE DI VERACINI: F. M. VeracInI: Due Sonate op. 1 per violino e continuo: n. 1 In sol minore; n. 2 in la minore P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, cemb. Strumentisti dei Solisti Veneti
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di H. Baermann J. Goltermann E. Roldan J. Stamitz I. Moscheles W. A. Mozart

# IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

# **V CANALE / Auditorium**

- ► MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: F. Gassmanm. Sinfonia dall'opera: L'issipile Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir F. Tamponi. A. Relcha: Gran Solo per harmonica con accompagnamento d'orchestra Sol. B. Hoffmann Pro-Musica di Stoccarda dir. P. Angerer. C. M. von Weber: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e quartetto d'archi Clar. W. Wandel Consortium Classicum. G. Spontini: Agnese di Hohenstaufen: O Re dei cieli Sopr. A. Cerquetti Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir G. Gavazzeni G. Verdl: Aida Se quel guerriero io fossi... Celeste Aida Ten. P. Domingo-Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. E. von Dohnanyl. Variazioni su: Ein Kinerlied op. 25 per pianoforte e orchestra Sol. K. Zempleny Orch. Sinf di Stato Ungherese dir. G. Lehel. J. Massenet: Le Cid: Balletto dall'Opera Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black
- ▶ 7,30/CAPOLAVORf DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore per clarinetto e pianoforte, op. 120 G. de Peyer, clar; G. Pryor, pf Quattro Ernste Gesange op. 121 K. Ferrier, contr.; J. Newmark, pf. Quintetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 88 Quartetto Amadeus
- ▶ 8,40/ISPIRATO AL BRASILE: O. Respight Impressioni brasiliane, suite per orchestra Orch. Philharmonia dir. G. Simon
- ▶ 9/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore Dir. P. Bellugi. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flaulo, arpa e orchestra K 299 S. Gazzelloni, fl.; C. Antonelli, arpa Dir. B. Martinotti. R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 Dir. G. Neuhold
- ▶ 10,30/DEDICATO A FERRUCCIO BUSONI: La sposa sorteggiata, suite op. 45 Orch Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia Diario indiano, Libro I, quattro studi su motivi dell'America pellerossa, per pianoforle Pf. G. Douglas Madge Concerto per violino e orchestra op 35a Sol. S, Borries Orch. Berliner Philharmoniker dir. S. Celibidache Fantasia nach J. S. Bach (1909) Pf. G. Douglas Madge Due Studi per il Doktor Fausl op. 51, Sarabande et cortège Orch. Sinl. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno
- ▶ 12/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: I SOLISTI DI ZAGABRIA: J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore BWV 1067 per orchestra Fl. J. Galway I Solisti di Zagabria dir. T. Ninià: FRANCO GULLI, VIOLINO. ANTONIO POCATERRA, VIOLONCELLO. BRUNO CANINO, CEMBALO: G. Tartini: Sonata XII in fa maggiore per violino, violoncello e cembalo. TENORE ROBERT TEAR. CHITARRA TIM WALKER: C. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra Fl. sol. J. Galway. ORGANISTA KURT RAPF: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6, Corale: Fater unser in Himmlraich, con quattro variazioni. VIOLA WALTER TRAMPLER: H. Berlloz. Aroldo in Italia op. 16 per viola e orchestra London Symphony dir. G. Prêtre
- ▶ 14/FANTASIE: H. Wienlawski: Fantasia concertante in la minore per violino e orchestra op. 20 su Iemi dalla opera: Faust di Gounod Sol. V. Brodsky Orch. Sinf. della Radio Nazionale Polacca dir. A. Wit. F. Liszt: Grande Fantasia di bravura sulla Campanella di Paganini Pf. B. Mezzena. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra Chit. J. Williams Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux
- ▶ 15/OPERA LIRICA: LA FANCIULLA DEL WEST: Opera in tre atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini. Musica di Glacomo Puccini: Minnie: C. Neble!!; Jack Rance: S. Milnes; Dick Johnson: P. Domingo; Nich, cameriere della Pol-ka: F. Egerton; Ashby, agente della Compagnia Wells Fargo: R. Lloyd; Sonora J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. Mc Donnell; Harry: P. Crook; Joe: R. Leggate; Happy: W. Elvin; Larkens: M. King; Billy Jackrabbit, pellerossa. P. Hudson; Wowkle, donna indiana di Billy: A. Wilkens; Jake Wallace, cantaslorie: G. Howell; Josè Castro, bandito meticcio: E. Garrel; Un postiglione: H. Owen Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir Z. Mehta M° del Coro R. Slapleton
- ▶ 17,15/IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART E BEETHOVEN: W. A. Mozart: Quintetto in sol minore K. 516 per archi. L. van Beethoven: Quintetto in do maggiore op. 29 per archi. N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlof, v Ia; M. Lovelt, vc.; C. Aronowitz, 2" v.la
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: P. I. Clalkowskl: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 Sol. M. Rostropovich Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. A. Corelli: Sonata a tre in re minore per dua violini e basso continuo op. 1 n. 11 S. Standage e M. Comberti, vl.; A. Pleelh, vc.; T. Pinnock, org L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore per archi op. 127 W. Levin e H. Meyer, vl.; P. Kamnilzer, v.la; L. Fischer, vc. R. Strauss: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 M. Rostropovich, vc.; V. Devetzi, pf.
- ▶ 20/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41 Orch. Sinf. di Torino della Rai L. Cherubini: Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Mº del Coro B. Somma. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68: Pastorale Los Angeles Philharmonic
- ▶ 22/ETNOMUSICA: BÈLA BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE: Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 Pf. G. Anda Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay Deux Images op. 10 per due pianoforti Pf.i Z. Kocsis e D. Ranki Sei Danze popolari rumene ungheresi per planoforte Sol. A. Foldes
- ➤ 22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA. LA TARANTELLA: Anonimi: Tarantella montemaranese Voce F, Picariello con accompagnamento strumentale, Tarantella di zampogne V. Fresolone, zampogna; N. Callisto, ciarametla Tarantella per Madonna del Carmine Strumenti vari
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di S. Rossl H. Blber C. Debussy M. Marais G. Bottesini A. Bruckner



Per i malati di Sclerosi Multipla abbiamo tanti progetti in cantiere. Ma le nostre forze non bastano, dateci una mano.

FLOUTTUSIONE GIOVEDI 9 DICEMBRE

# IV CANALE/Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

# **V CANALE / Auditorium**

- **► MUSICA IN STEREOFONIA**
- ▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di M. Haydn V. Bellini A. Ponchielli S. Rachmaninov C. Saint-Saëns P. I. Claikowski
- ▶ 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK: Minialure op 75 a), per due violini e viola Otto Liebeslieder op. 83: Canti d'amore Cipressi, per archi Quintetio in la maggiore op. 81 per pianoforle, due violini, viola e violoncello
- ▶ 9/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: Z. Kodaly: Hary Janos, suite Dir. A. Fischer R. Strauss: Quattro Ullimi Lieder, per soprano e orchestra Sopr L. Bakocevic Dir. L. von Matacic, S. Rachmanlnov Danze sinfoniche op. 45 Dir. V. Fedoseev
- ▶ 10,30/MUSICHE CORALI: F. Liszt: Hymne de l'enfant à son rèveil, per coro lemminile, arpa e organo G. Lehotka, org.; H. Lubik, arpa Coro Femminile di Gyor dir. M. Szabe. J. Brahms. Dai Deutsche Volkslieder. Abschiedslied Ich lahr dahni; Der Englische Jager: Es woolt gut Jager jagen; Ach lieber Herre Jesu Christ, Sant Raphael. Tröst die Bedrangten; Morgengesang: Wach auf, mein Kind Coro di Torino della Rai dir. R. Maghlini. Z. Kodaly. Undici Canti popotari da Bicinia Hungarica Coro Kodaly di Budapest dir. I. Andor. I. Strawlinsky: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra Philipp Jones Ensemble e Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston
- ▶ 11,25/I BIS DEL CONCERTISTA: J. S. Bach: Bourrée I e II, dalla suite n. 3 in do maggiore Chit A Segovia F. ChopIn: Polacca n. 3 in la maggiore op. 40 n. 1 Militare Pf. M. Pollini. F. Kreisler: Tambourin chinois op 3 VI. E. Grüenberg G. F. Haendel: Tema e Variazioni in sol minore Arpa N. Zabaleta. P. de Sarasate: Due Danze spagnole op. 26: Andalusa, Habanera A. Campoli, vI.; D. Ibbott. of.
- ▶ 12/MUSICHE DI SCENA: J. Suk Da sotto il melo, cinque scene dall'op. 20, per confralto, coro mislo e orchestra dalle musiche per la leggenda drammatica omonima Contr. B Jelinkova Orch, Filarm, Janacek Coro Filarm. Ceko dir O Trhlik M" del Coro J Veselka
- ▶ 12,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99 per violoncello e pianoforte N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf
- ▶ 13/SINFONIE CONCERTANTI: J. B. Breval. Sinfonia concertante op. 31 per flauto, fagotto e archi J. C. Bach. Sinfonia concertante in mi bemoile maggiore per due violini, oboe e orchestra. J. G. H. Backolen: Sinfonia concertante in la maggiore op. 10 per due clarinetti e orchestra
- ▶ 14/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: La forza del destino. Me pellegrina ed orfana R. Tebaldi, sopr.; M. del Monaco, ten F. Cilea Adriana Lecouvreur: Sincero amor R. Scotto, sopr.; P. Domingo, ten. V. Bellini La Sonnambula: Ah, non credea mirarti Sopr. E. Gruberova. C. Gounod Faust: Alertel Alertel J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. G. Rossini Tancredi: Ah, segnar invano io tento Ten. C. Merritt. L. Cherubini: Anacreonte Ouverlure I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE JEAN-FRANÇOIS PAILLARD. CONTROTENORE Z. VANDERSTEENE. TENORE L. DEVOS. BASSO P. HUTTENLOCHER. ORGANISTA MARIE CLAIRE ALAIN: G. F. Haendel: Royal Firework's Music Orch da Camera Jean-François Paillard C. Ph. E. Bach. Concerto in sol maggiore per organo e orchestra. J. B. Lulli: Te Deum, mottelto per cinque solisti, coro e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemoile maggiore per violino, viola e orchestra K 364 G. Jarry, vi.; S. Collot. v. la
- ▶ 17/PALESTRINA E DE RORE: SULLE STANZE DEL PETRARCA IN LODE DELLA MADONNA: G. P. da Palestrina Madrigale spirituale: Vergine Saggia. C. de Rore Madrigale spirituale: Vergine pura. P. L. da Palestrina: Madrigale spirituale. Vergine Santa C. de Rore: Madrigale spirituale: Vergine sol'al mondo. G. P. da Palestrina Madrigale spirituale: Vergine Chiara. C. de Rore: Madrigale spirituale; Vergine Chiara. C. de Rore: Madrigale spirituale; Vergine Chiara. C. de Rore: Madrigale spirituale; Vergine quante lagnme Hilliard Ensemble dir P. Hilliard
- ▶ 17,20/POGORELICH INTERPRETA LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata in do minore in 32 op. 111
- ▶ 17,50/EDWARD ELGAR: Enigma variations, quatfordici variazioni su un tema originale op. 36 - Chicago Symphony Orchestra dir. G. Solti
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: F. Durante\* Concerto n. 1 in fa minore per orchestra d'archi Orch. Sinf di Torino della Rai dir. T. Schippers. W. A. Mozart. Concerto in si bemolle maggiore K 191, per fagotto e orchestra Sol. P. Hongne. F. J. Haydn\* Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra Msopr. J. Baker L. van Beethoven: Fidelio: Ha welch'ein Augenblick Bar. D. Fischer-Dieskau Bayerisches Staatsorchester e Bayerisches Staatsopernchor dir. F. Fricsay. C. Saint-Saëns. Variazioni su un tema di Beethoven op 35 per due pianoforti Pt.i.P. Entremont e G. Casadesus. M. Bruch: Konzertstück in fa diesis minore op 84 per violino e orchestra Sol. S. Accardo Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur
- ▶ 20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Nur jedem das Seine BWV 163 Gott wie dein Name, so ist auch dein Ruhm, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 171
- ▶ 20,30/I QUARTETTI PER ARCHI: B. Bartók: Quartetto per archi n. 2 op. 17 E. Drucker e P. Setzer, vl.; L. Dutton, v.la; D. Finkel, vc.
- ▶ 21/CONCERTO SINFONICO, DIRETTORE SEIJI OZAWA. VIOLONCELLI-STA MSTISLAV ROSTROPOVICH: F. Schubert: SinIonia n 8 in si minore: Incompiula - Orch. Sinf di Chicago. A. Dvorak. Concerto in si minore op. 104 per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Boston G. Holst I pianeti, suite op. 32 per grande orchestra e coro femminile - Boston Symphony - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke Devaros
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Pachelbel A. Vivaldi F. Mendels-sohn-Bartholdy F. Chopin O. di Lasso C. Debussy

# IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVER GREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

# **V CANALE/Auditorium**

- ► MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: Musiche di L. van Beethoven C. Monteverdi F. J. Haydn
- ▶ 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI RICHARD STRAUSS: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforle op. 18 S. Weiss, vl.; J. Weiss, pf. Klavierstücke, cinque pezzi per pianoforte op. 3: in si bemolle maggiore; in mi bemolle minore; in do minore; in la bemolle maggiore; in re bemolle maggiore Pf. G. Gould Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 R. Hockmut, vc.; H. Göbel, pf.
- ▶ 9/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: P. Dukas: La Peri, poema coreografico per orchestra Dir V. Gui M. Reger. Concerto in sille antico op. 123 Dir. F. Previtali. W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K.334, per archi e due corni Dir P. Maag
- ▶ 10,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: C. Janequín Les cris de Paris. G. da Firenze: I vo' bene a c hi vol bene a me. C. de Rore: Due Madrigali strumentali: A la dolce ombra; Pero più lerm. P. Bellaslo: Perchè fuggi anima mia; Villanella. M. A. Pordenon: Canta lo cuco. L. Marenzio: Inno a Roma (trascriz. di don Giuseppe Ippolito Rostagno) J. Obrecht Laudemus nunc Dominum. J. Ockeghem: Fors seulement l'actente, chanson G. Malnerlo: Cinque Danze: Pass' e mezzo della Paganina, Putta nera (ballo furlano); Tedesca prima e seconda; La lavandara, gagliarda; Ungaresca
- ▶ 11,30/VALZER, GALOP, MAZURKE...: S. Translateur: Was blumen traumen Valzer Sopr. I. Hallstein Grand Orchestra F. Marszalek, L. Gottschalk: Tournament Galop Pf. I. Davis S. Monluszko: Mazurka dall'opera Halka Orch. Sinf. Filarm. Nazionale di Varsavia dir, W. Rowicki. A. Dvorak: Polka (dalla suite in re maggiore op 39 Suite ceca) Orch Filarm. Boema dir V. Neumann. E. Waldteufel: Prestissimo Galop Orch Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. W. Boskowski. J. Fuciki La leggenda del Danubio, valzer op 233 Orch. Filarm. Ceka dir V. Neumann
- ▶ 12/MUSICA IN STEREOFONIA: MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM: J. Ch. Bach: SinIonia in sol minore op. 6 n. 6 Dir. F. Maier. MELOS ENSEMBLE DI LONDRA: C. M. von Weber: Quintetlo in si bemolle maggiore op. 34 per clarinelto e archi. SOPRANO MONTSERRAT CABALLE. PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: R. Strauss: Sette Lieder G de Peyer, clar.; E. Hurwitz e I Mahon, vl.; C. Aronowitz, v la; T. Weil, vc CHITARRISTA PEPE ROMERO: M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 36 per chitarra e orchestra Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. DIRETTORE ANDRÉ PREVIN: G. Gershwin: Un Americano a Parigi London Symphony dir. A. Prèvin
- ▶ 14/IL CARNEVALE: A. Dvorak: Carnival, ouverture op. 92 Drch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. R. Schumann: Carnaval. op. 9 scène mignonnes sur quatre notes - Pf. A. Gavrilov
- ▶ 14,40/PER ORGANO: J. S. Bach: Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 Org. J. Sebeslyen
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANTONIO JANIGRO. VIOLINI-STA RICCARDO BRENGOLA. VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: P. I. Clalkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Drch. Sinf. di Milano della Rai. J. Brahms. Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra -Orch. Sinf. di Torino della Rai. O. Respighi La Boutique Fantasque, ballelto su musiche di Rossini - Orch. Festival di Vienna
- ▶ 17/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Berenice: Ouverture Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner C. Monteverdi: L'incoronazione di Poppea: Solitudine amata, eremo della mente N. Stanchev, ten.; B. Christoff, bs. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: Quando rapita in estasi Sopr. M. Callas. G. Verdi: Luisa Miller. La tomba è un letto sparso di fiori M. Caballè, sopr.; S. Milnes, bar. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Un meurtre avec enlevement C. P. Eda, sopr.; J. Berbie, msopr.; J. Bastin e R. Boyer, bs.; N. Gedda, ten.; R. Massard, bar G. Pucclni: Manon Lescaut: In quelle trine morbide A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. A. Thomas: Amleto: A vos jeux, mes amis Sopr. L. Serra. R. Strauss: Salome: Danza dei sette veli Dallas Symphony Orchestra dir. E. Mata
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: S. Scheldt: Variazioni sulla canzone: Ei du feiner Reiter, per organo Org. H. Tramniz. R. Strauss Macbeth, poema sinfonico Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel O. dl Lasso: Salmo penitenziale VII Choir of Church Calhedral Oxford dir. S. Preston. C. Franck: Sinfonia in re minore Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi
- ▶ 20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI. SOPRANO EDITH MATHIS. CONTRALTO ANNA REYNOLDS. TENORE WIESLAW OCHMAN. BASSO JOHN SHIRLEY-QUIRK: B. Smetana. Dai prali e dai boschi di Boemia, poema sinfonico n. 4 da. La mia palria Orch. Sinf della Radio Bavarese. F. Liszt. Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra Orch Sinf. di Torino della Ral. A. Dvorak: Stabal Mater per soli, coro e orchestra op 58, su testo attribulto a Jacopone da Todi Symphonie Drchester e Coro des Bayerischen Rundfunk M® del Coro J. Schmidhuber
- ▶ 22/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900: G. Ligeti: Requiem, per soprano, mezzosoprano, due corl misli e orchestra L. Poli, sopr.; B. Ericson, msopr. Orch. Sinf Hessischen Rundfunks dir. M. Gielen Coro Bayerischen Rundfunks M° del Coro W. Schubert. H. Stockhausen. Carrè, per quattro orchestre e quattro cori (1958/59) Orch. e Coro della Radio di Amburgo dir.i M. Kagel, K. Stockhausen, A. Markowski e M. Gielen
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Quentin: Concerto in la maggiore op. 12 n. 1 per archi e basso continuo. G. F. Haendel. Sonata n. 1 in la minore per flauto è continuo. A. Gullmant: Prière et berceuse. J. Offenbach. Serenata e Minuelto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. F. Liszt: Un rêve. M. Mussorgs-kl: Kovantchina: Preludio, Alba sulla Moscova

# Vivere soli non è più un problema.

# TELESALVALAVITA BEGHELLI

# Per chiedere soccorso basta un pulsante e il tuo telefono.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare salvare loro la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono. In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghellí manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di figli, parenti o amici scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soccorso potrà subito intervenire in

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria casa, luogo in cui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli

Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli,

parenti e amici o centri di assitenza 24 ore su 24.

è in grado di fornire aiuto e sicurezza a tutti coloro ohe vivono soli: anziani, persone convalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di relazione.

Inoltre, il piccolo comando a distanza può essere appeso al collo, tenuto in tasca o nel taschino della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione emergenza,

La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che

consente di parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con se per avere la sicurezza di non essere mai soli, in qualsiasi circostanza. Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per chi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale elettrico.

Per informazioni telefona al Numero Verde.

Per informazioni:

CHIAMATA GRATUITA

NUMEROVERDE





VINERDI 10 DICEMBER TUDALITUSIONE

# IV CANALE/Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

# V CANALE / Auditorium

- ► MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: C. W. Gluck. Ouattro Danze dall'op. Drieo ed Euridice. L. Boccherini Quintetto in mi minore per chitarra e archi. D. Cimarosa. Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orchestra. V. Bellini. Norma, Casta diva. B. Martinu: Sintonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera
- ▶ 7,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE: Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n 1 per pianoforte, violino e violoncello Trio in re maggiore op. 70 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello: Geistertrio Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2 per pianoforte, violino e violoncello V. Ashkenazy, pf; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.
- ▶ 9/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA BBC: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 PI, S. Bishop Dir. C. Davis G. Petrassi. Secondo Concerto per orchestra Dir. Z. Pesko. P. I. Claikowski. Concerto in remaggiore per violino e orchestra op. 53 VI. S. Accardo
- ▶ 10,30/LA POLIFONIA IBERICA NELLA PRIMA METÀ DEL '500: CRISTO-BAL DE MORALES: Magnilicat sec un di Ioni Pro Cantione Antiqua of London dir B. Turner Si vos uviera mirado Ancient Instrumental Ensemble Ancient Consort Singers dir.i R. Purcell e J. Alexander Andreas Christi famulus Pro Cantione Antiqua of London dir B. Turner
- ▶ 10,50/L'OPERA RELIGIOSA DI FRANZ LISZT: Missa Choralis: Coro del St. John Coilege di Cambridge dir G. Guest
- ► 11,25/FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonian. 103 in mi bemolle maggiore Col rullo di timpani I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- ▶ 12/MAESTRI DELL'INTERPRETA ZIONE: COLLEGIUM AUREM M. Haydn: Zaire Quattro Pezzi dalle musiche di scena Dir F. J. Majer. MEZZOSOPRA-NO CATHY BERBERIAN C. Monteverdi Con che soavità, madrigale ad una voce Compl Strum. Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. C. Debussy: Chansons de Bilitis: La flûte de Pan; La chevelure; Le tombeau des Naiades (lesti dl. P. Louys). G. Gershwin Summertime, da Porgy and Bess-Pf. B. Canino. PIANISTA KRYSTIAN ZIMERMAN: F. Chopln: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 Orch. Los Angeles Philharmonic dir. C. M. Giulini. QUARTETTO D'ARCHI SMETANA; L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi: lettere intime J. Novak e L. Kostecky, vl.i; M. Skampa, v.la, A. Kohout, vc. DIRETTORE IGOR MARKEVITCH: A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 per orchestra Orch. Lamoureaux di Parigi
- ▶ 14/IL VIRTUOSO: E. Ysaye: Sonata in reminore n. 3 per violino solo op. 27: Ballade (Concerto pubblico, Carnegie Hall, 1979) Sol. R. Ricci. N. Paganini: Capricci n. 9 (La caccia), 13, 14, 17, 24 (Trascriz, per violoncello solo) Sol. Yo Yo Ma. F. Liszt: Scherzo e marcia Pf. W. Horowitz.
- ▶ 14,35/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: B. Galuppi: Sonata n. 5 in do maggiore. D. Scarlatti: Ouattro Sonate: in si minore; in do maggiore; in re minore; in la maggiore (Registr. del concerto pubblico, Varsavia 1955) Pf A Benedetti Michelangeli
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ANDRÉ PREVIN. PIANISTA J.-PH. COLLARD. SOPRANO E, LIND. MEZZOSOPRANO C, CAIRNS: C. Debussy Images per orchestra; Gigues Iberia C. Saint-Saëns: Concerto in fa maggiore n. 5 per pianotorte e orchestra op. 103. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno da una nolte di mezza estate; Musiche di scena op. 61, per soli, coro e orchestra (da Shakespeare)
- ▶ 17/L'INTERPRETE: FLAUTISTA MARIO ANCILLOTTI: A. Roussel: Jouurs de flûte, quattro pezzi per flauto e pianoforte. L. van Beethoven. Serenata in re maggiore per llauto e pianoforte op. 4t Pf. C. Bruno G. B. MartIni: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo Drch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Paperi
- ▶ 17,50/IL POEMA SINFONICO: R. Glière: Le Sirène, poema sinfonico op. 33 Orch. Filarm. Stovacca dir. S. Gunzenhauser. I. Strawinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico per orchestra Drch. Sinf della Radio di Berlino dir. R. Chailly
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Sinfonia n<sub>1</sub> 2 in si bemolle maggiore per orchestra d'archi e continuo. G. F. Haendel: Salmo 112: Laudate pueri Dominum, per soprano, coro e orchestra. L. BoccherInt: Trio in do maggiore op. t n. 6 per due violini e violoncello. C. M. von Weber: Concertino in mi minore op. 45 per corno e orchestra. F. Sor: Fantasia e Minuetto. C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico
- ▶ 20/LE FATE, Opera romantica in tre atli di Carlo Gozzi. Libretto e musica di Richard Wagner: Il re delle Fate: K. Moll; Arindal: J. Alexander; Lora: J. Anderson; Morald: R. Hermann; Gernot: J. Hendrix Rootering; Drolla: C. Studer; Ada: E. L. Gray; Farzana: K. Lovaas: Zemina: K. Laki; Gunther: N. Orth; Harald: K. Helm; Mago Groma: R. Bracht Orch. e Coro della Radio Bavarese dir, W. Sawallisch M° del Coro G. Kember
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. VIvaldI: Concerto in re maggiore per lluto, due violini e continuo op. 59. F. Schubert: Sonata in re maggiore op. 137 (n. 1 per vIolino e planoforte). L. van Beethoven: Rondô in sol maggiore op. 51 n. 2. M. Greëne: Arise shine o Zion, anthem. G. Mahler: Sehr langsam (Misterioso) datla sinfonia n. 3 in re minore

# IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/RE-PERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS -13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI -18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

# V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: J. A. Benda; Concerto in fa minore per clavicembalo e archi W. A. Mozart. Serenatan. 13 in sol maggiore K.525: Eine Kleine Nachtmusik. G. Palstello: Nina, o la pazza per amore: Il mio ben, quando verrà G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: Piff, paff, corale di Lutero e canzone. F. Chopin: Fantasia in la maggiore su motivi nazionali polacchi, op. 13, per pianoforte e orchestra R. Glière: Il Papavero rosso, suite dal balletto op. 70
- ▶ 7,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BEETHOVENIANA: L. van Beethoven Sonata n. 23 in la minore per pianoforte op. 57: Appassionta Sol. R. Serkin Quartetto n. 14 in do diesis minore per archi op 131 Ouartetto Italiano: P. Borciani, E. Pegreffi, vI i; P. Farulli, v.Ia; F. Rossi, vc. Serenata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 Sol, M. Pollini
- ▶ 9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bernolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra Pf. A. Weissenberg Orch. Sinf di Torino della Rai dir. P. Maag
- ▶ 9,50/CONCERTINO: F. von Suppè: Ouverture: Poeta e contadino Orch Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. P. de Sarasate: Zapateado, op. 23 n. 2 H. Szeryng, M.; C. Maillols, pf. R. Heuberger: Der Opernball. In chambre separè Sopr. B. Sills Orch. London Philharmonic dir. J. Rudel. E. Granados: Due Danze Spagnole op. 37 Pf. G. Sorlano. E. Reznicek: Donna Diana: Ouverture Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff
- ▶ 10,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA HENRYK SZERYNG; J. S. Bach: Giga, dalla Parlita in re minore n. 2 per violino solo (BWV 1004). W. A. Mozart: Dodici Variazioni in sol maggiore K.359, per violino e pianoforte, su: La Bergére Célimene Pf. I. Haebler. J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra Orch. London Symphony dir. A. Dorati
- ▶ 11,30/IL MINUETTO: G. F. Haendel: Minuetto in mi minore. F. J. Haydn: Minuetto, dal Divertimento in re maggiore. W. A. Mozart. Minuetto, dal Ouintetto in la maggiore per clarinetto e archi K.581 L. van Beethoven: Minuetto (Allegro vivace) dalla sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. C. Debussy: Menuet, dalla: Petite Suite. G. Martuccl: Minuetto
- ▶ 12/GLI SCHNABEL ALLA RIBALTA: F. Schubert: Rondó in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 107 (Reg. 1937) Divertissement a l'hongroise in sol minore per pianoforte a quattro mani op. 58 Pfi A. e L. Schnabel Due Lieder da Schwanengesang: Der Doppelgänger, Die Stadt Due Lieder: Gruppe aus dem Tartarus, Erlkönig T. Behr-Schnabel, contr.; A. Schnabel, pf.
- ▶ 13/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE E VIOLINISTA LORIN MAAZEL: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K.219 English Chamber Drchestra G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi minore: Lied der Nacht (Canto della nolte) I Wiener Philharmoniker
- (Canto della notte) I Wiener Philharmoniker

  ▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: L. van Beethoven: Fidelio: Ouverture op. 72
   Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg. R. Wagner: Tarnhäuser: Allmacht Ge Jungfrau hör mein Flehen Sopr. H. Behrens. G. Puccini: Il Tabarro: Nulla, silenzio Bar. G. Taddei. G. Verdt: Rigoletto: E il sol dell'anima R. Scotto, sopr., L. Pavarotti, ten L. Dellbes: Lakmé: Pourquoi dans le grand bols Sopr. R. Doria. W. A. Mozart: Don Giovanni: Amici miei, Il mio tesoro intanto Ten. P. Schreier. G. Verdt. Macbeth Patria oppressa. C. M. von Weber: Il franco cacclatore: Leise leise fromme weise Sopr. E. Gruberova. J. Massenet: Manon: En fermant les yeux Ten. G. Aragall. C. Willbald-Gluck: Orfeo ed Euridice: Ah se intorno. G. Puccint: La Bohème: Donde lieta usci Sopr. M. Caballè. G. Verdl: Aida, sinfonia Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado
- ▶ 16,20/SOLTI E LA TERZA SINFONIA DI BRAHMS: J. Brahms: Sinfonia n 3 in fa maggiore op 90 Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti
- ▶ 17/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev. Il brutto anatroccolo op. 18 I Hallstein, sopr.; B. Shetler, pf. B. Bartók: For Children, Libro secondo Pf. D. Ranki
- ▶ 17,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello Trio Mendelssohn di Zurigo. P. Vachon. Quartelto n. 5 in fa minore op. 11 per archi Trio d'archi di Parigi E. Popa, 2º vl. J. Brahms: Ouintetto n. 2 in sol magglore op. 111 per archi Ouartetto Amadeus
- ▶ 18,30/FiLOMUSICA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 Sol. R. Aldulesco. J. Brahms. Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf. H. Purcell' Te Deum in si bemolle maggiore e Jubilate in sol minore per coro e orchestra English Concents Orchestra e Cathedral Oxford Church dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: Dodici Minuelti Orch. Sinf. di Torino della Rai
- ▶ 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: L. Cherubini: Messa in la maggiore per coro a lre voci e orchestra «Messe du sacre» (per la consacrazione di Carlo X a Re di Francia, 25 aprile 1825)
- ▶ 20,55/LA DANZA: O. Respight: La boutique fantasque, suite dal balletto. L. Bernstein: Fancy free, suite dal balletto. A. Catalani: Loreley, danza delle ondine
- ▶ 22/IL PREMIO ITALIA: L. Berlo: Diario immaginario, da: Il malato immaginario di Molière, Adatlamento di Luigi Diemoz e Vittorio Sermonti Attore; P. Bonacelli; Pulcinella: G. Mazzocchi, Voce femminile: C. Berberian; Tuba solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Pelracchi Orch, Sinf. e Coro Maschile di Roma della Rali dir. L. Berio. Regia di Giorgio Pressburger
- ▶ 22,35/IL LAMENTO: G. Carissimi Lamento della Regina Maria Stuarda di Scozia, cantata per soprano e basso continuo. C. Monteverdi: Lamento d'Olimpia per una voce e continuo. H. Purcell: Lamento per Dido da: Didone e Enea
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Martin G. Rossini C. Saint-Saëns F. Mendelssohn-Bartholdy D. Scarlatti G. Ph. Telemann

A cura de Tamara Mariani (IV Canale)



ACQUA OLIGOMINERALE NATURALE

# **OPERAZIONE NOSTALGIA? EBBENE SI'**

idea è venuta a un impresario napoletano dal fruto sopraffino; perché, si è chiesto costui, non nuovo
afl'uso e al recupero di divi del passato, non puntare ora su due grandi pianisti interpreti e autori come Umberto
Bindi e Bruno Martino, stanarli dai loro placidi riposi all'ombra della Siae e
riportarli in teatro? Perché non recuperare due grandi melodici mai dimenticati ancorché da tempo fisicamente
ecoplasmatici come Mina e Battisti ma
a differenza di quest'ultimi - disponibili e interessati al grande ritorno?

Detto fatto: dichiaratisi entusiasti i due grandi signori l'uno dell'altro, ottimi i pareri raccolti nell'ambiente, eccitato l'interesse per una gustosa fetta di storia melodica all'italiana... ed ecco il Teatro Flaiano nel cuore di Roma, una vera e calda bomboniera, accogliere il recital, la nostalgia, la gran musica e

prevedibili pjenoni.

Ma non solo: perché con i due ragazzi terribili dai capelli ormai bianchi, ma le mani e i cuori vividi, ritorna in scena la consapevolezza. Quella d'aver avuto l'ingeneroso Belpaese geniacci come questi (i massimi responsabili da sempre sono il nostro provincialismo masochistico, la memoria corta e l'irriconoscenza) e aver accettato di dimenticarli, per diversi motivi, come tanti altri. In funzione di centinaia di sguaiati pseudo cantautori a musicali e migliaia di ospiti anglo-sassoni con i loro beat di volta in volta punk, pop e per ultimo rap.

Che meraviglia, aflora non soltanto riascoltare le varie Arrivederci, Il nostro concerto, Il mio mondo, La musica è finita, Estate, E la chiamano estate, Raccontami di te e un'altra dozzina di pezzi che son parte integrante della nostra memoria nazionale! Ma anche constature, ripercorrendo il filo rosso della nostra migliore peculiarità, la bravura tecnica, la preparazione mostruosa di due musicisti che all'epoca si affidavano in più a professionisti della scrittura come Calabrese, Califano e Chiosso perché le loro arie "parolate" passassero alla storia, non morissero in una stagione come oggi. E che piacere scoprire che i due. Bindi sempre più orientato verso il piacere strumentale

Umberto Bindl (a sInistra) e Bruno Martino



e le suites di sapore pucciniano, Martino sempre ironico e jazzy, non sono stati fermi affatto, ma hanno elaborato nuove idee futuribili e sono pronti a partire per i grandi teatri itafiani, europei e americani.

Ernesto Bassignano

# POP/ITALIA

Francesco De Vitis

# PER BALLARE DI TUTTO



a Amburgo a Parigi, da Montecarlo a Vatencia, Paolo Conte è ormai un musicista da "tutto esaurito". Il merito è della grande originalità del cantautore astigiano, al di là dei riferimenti, dei tributi visibilmente pagati alla grande tradizione del jazz, con lo swing in bella evidenza, dei testi che, tra vissuto e provincia, tra suggestioni francesi e allucinazioni salgariane nel tinello di casa. Touruée (Cgd) è una collezione dal vivo con qualche inedito, diciannove titoli tra i quali spiccano Azzurro, Fuga all'inglese e Happy feet, Musica per i vostri piedi, Madanue. Un disco estremamente godibile, raffinato ma anche energico, magistralmente suonato da un gruppo di strumentisti con il pianoforte del principale e la chitarra di Jimmy Villotti a guidare le danze. Ecco, è proprio questa caratteristica "dancing" la nota più bella, quella che non l'a fermare i piedi che hanno voglia di muoversi. Per voi,

# POP/WORLD

Nicola Sisto

# UN DISCO NON BASTA



ate Bush ritorna dopo quattro anni ed è subito gran classe. La ormai 35enne artista inglese si muove con nobile ma non presuntuoso distacco ben al disopra delle miserie musicali di tanto pop e ragiona seguendo la sua logica di sempre, ovvero la multimedialità, la totale flessibilità di un progetto. Questa volta The Red Shoes (Emi), suo 7° album, e anche un film musicale di 50 minuti dal titolo The Line. The Curve and The Cross , bell'esempio di sperimentazione povera e ricerca personale all'interno delle infinite scatole cinesi che compongono la sua creatività e che trova nel balletto e nel mimo l'angolo pilota è sempre Lindsay Kemp) soto i due aspetti più evidenti. L'album è dunque da intendersi come cotonna sonora di una straniata versione delle celebri «scarpette rosse» di Powell e Pressburger datata 1948.ed e quindi musica che va decritta in questo senso. Fatto salvo il fascino delle ballate, l'inimitabile voce. E la superbarealizzazione a cui hanno contribuito grandi nomi come Jeff Beck, Nigel Kennedy e Prince.

# JAZZ

Salvatore G. Biamonle

# CASA MADRE



keh, etichetta storica che negli anni Venti pubblicò le prime incisioni dei grandi protagonistidel jazz dell'età classica (King Oliver, Clarence Williams, Louis Armstrong, Bix Beiderbecke e altri ancora), è diventata in seguito una specie di casa madre per musicisti e cantanti specialisti del rhythm and blues. Molti di loro, scelti fra i più rinomati (da Chris Powell a Jumpin' Joe Williams, da Chuck Willis a Pinocchio James. Big Maybelle, Ernestine Anderson, Screamin' Jay Hawkins, Bo Diddley e altri) sono egregiamente rappresentati in uno splendido cofanetto di tre Cd della Sony, The Okeh Rhythm & Blues Story 1949-57, con 78 incisioni rare o inedite. Gli intenditori noteranno un Marvin Gaye alle prime armi col gruppo The Marquees e un ruolo insolito per Red Rodney (già trombettista con Charlie Parker) in Dig This Menu, Please!

# CLASSICA

Mario Gamba

# SUONA BENE



olta musica a poco prezzo. E la proposta che fa la Decea con un Cd nel quale Vladimir Ashkenazy interpreta i 24 Preludi, la Sonata n. 3 e la Mazurka in la minore di Frederic Chopin. Dopo tanti impegni, anche un po' esclusivi, in veste di direttore d'orchestra, fa piacere ritrovare l'Ashkenazy pianista, che ci sembra abbia maturato (magari stando sul podio) una finezza di interprete ancora maggiore che in passato. Soprattutto i *Preludi* richiamano le migliori qualità attuali di questo artista sommo. Intanto sono sicuramente tra le pagine più riuscite di Chopin, scritte per la maggior parte nell'inverno tra il 1838 e il 1839 trascorso a Majorca in compagnia di George Sand. E poi ascoltiamo qui un Ashkenazy meravigliosamente assorto, quasi in una contemplazione della materia sonora. Nessuna freddezza, sia chiaro. Ma una distanza critica che non esclude l'amore e la souplesse. Gli altri due lavori sono meno amabili e quindi interpretati con più convenzionale partecipazione.

# 

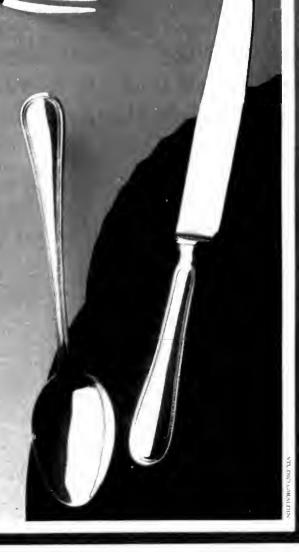


dell'Argenteria AFFERRI

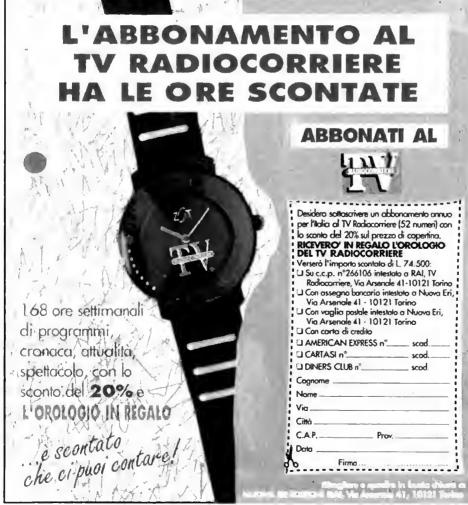
SUPER MARKET

gea

MAXI







# **CLASSICA**

- 5 DICEMBRE. ROMA. Teatro Sistina, ore 10,30 concerto del Wien-Berlin Ensemble. Musiche di Mozart, Rossini.
- 5 DICEMBRE. BOLOGNA. Nell'aula Absidale di S. Lucia, ore 17,30, concerto dei Filarmonici di Bologna, violinista e direttore Rodolfo Bonucci. Bob van Asperen, al clavicembalo. Musiche di J. S. Bach.
- 5 DICEMBRE. BARI. Teatro Piccinni, recital del chitarrista Enrico Tagliavini. Musiche di Giuliani, Albeniz, Legnani.
- 7 DICEMBRE. MILANO. Teatro alla Scala, *La Vestale* di Gaspare Spontini. Direttore, Riccardo Muti. Regia, Liliana Cavani. Interpreti: Karen Hulfstodt, Denyce Graves, Dimitri Kavrakos, Patrick Ratery. Repliche fino al 23 dicembre
- 5 DICEMBRE. CARRARA. Teatro degli Animosi, ore 21,00 concerto dell'Orchestra della Toscana. Direttore Lu Jia con un programma ispirato alle musiche di Brahms e Beethoven. Rudoll' Buchbinder al pianoforte. Sarà replicato 1'8 a Firenze. il 9 a Pisa, il 10 a Empoli.
- 7 DICEMBRE. ROMA. Al Goethe institut, ore 20,30, Incontro con Guido Baggiani (compositore), Pierluigi Petrobelli (coordinatore). G. Simonacci, G. Morelli (duo pianistico), M. Varshavsky C. Lacoste (duo di violoncelli).
- 9 D1CEMBRE. ROMA. Teatro Olimpico, recital del pianista Giuseppe Scotese. Musiche di Liszt. Rihm. Schubert (Quattro improvvisi Op. 90).
- Oli Dicembre. Siena. Palazzo Chigi Saracini, ore 21,00. omaggio ad Andrés Segovia, che fece di Siena e dell'Accademia Chigiana il centro propulsore della rinascita della chitarra. Per il centenario della nascita a ricordarlo sono chiamati alcuni dei suoi prestigiosi allievi chigiani: Alirio Diaz, Senio Diaz, Oscar Ghiglia, Alvaro Company, Liuda Calsolaro, Flavio Cucchi, Trio chitarristico italiano, e Duo Puddu. Musiche di Giulianii, Bach, Sor, Albeniz, Torroba, Company.
- 10 DICEMBRE. CATANIA. Teatro Metropolitan, ore 21,15 concerto della Sudwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, diretta da Vladislav Czarnecki. Andrea Bacchetti, pianoforte. Andrea Schaaf, tromba. Musiche di Skalkottas, Ciaikovski, Puccini.

# DANZA/PROSA

# POP/ROCK

# JAZZ

- MILANO. Teatro Litta. Il lago dei Cigni, di G. Callegaro, N. Cardone. M. Guzzardi. Una fantasia scenica tratta dall'omonimo balletto di Ciaikovski. Scene, Antonella Lihretti. Corcografic. Fabrizio Manachini, Interpreti: Patrizia Barbazza, Gaetano Callegaro, Nicoletta Cardone, Danila Corgnati, Andrea Fabeni, Lara Vai.
- 10 DICEMBRE. VERONA. Teatro Filarmonico, Lo Schiaccianoci, balletto in due atti Op. 71. di Ciaikovski. Coreografia di Joseph Russillo. Scene e costumi. Giulio Achilli. Direttore d'orchestra. Fabio Fapanni. Primi ballerini: Cinzia Vittone, Simona Mangani. Rosalba Garavelli.
- MILANO. Teatro Carcano, Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello, farsa trascendentale di Tullio Kezich, protagonista Flavio Bucci e con Graziano Giusti, Luigi Mezzanotte, Elena Bermani, Daniela Marazita. Regia, Marco Mattolini. Repliche fino al 19 dicembre.
- GENOVA Teatro della Corte. Il Campiello di Carlo Goldoni. Regia di Giorgio Strchler. Con Giorgio Bongiovanni, Giancarlo Dettori, Valentina Fortunato, Ginlia Lazzarini. Dall'8 al 20 dicembre.

# - AUDITORIUM -

# RAI

- TORINO 9-10 DICEMBRE Auditorium Rai, concerto dell'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Direttore, Ahm Francis. Francois-René Duchamble, pianoforte. Musiche di R. Schumann (*Concerto* Op. 54 per pianoforte e orchestra), H. W. Henze (*Sinfonia* n° 7). Venerdi, Radio e Stereorai, ore 21.04
- ROMA. 11 DICEMBRE. Auditorium Foro Italico, concerto dell'Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Direttore, Zoltan Pesko. Sachko Gavrilov, violino, Penelope Walnisley-Clark, soprano, Susanna Anselmi, mezzosoprano, Alan Opie, baritono, Maurizio Ben Omar, percussioni. Musiche di G. Ligeti. (Concerto per violino e orchestra) I. Vandor, (Offrande 2 prima esecuzione assoluta). Sabato, Radio Verderai, ore 21,00.

- 5 DICEMBRE. A CARPI (Modena) tappa del tour di Paolo Conte. A LECCE concerto degli Ottavo Padiglione.
- 6 DICEMBRE. Prosegue il tour E sona mò di Pino Daniele al Teatro Galleria di LEGNA-NO (Milano). Di nuovo in concerto i Nomadi, attesi stasera al Teatro Tenda di BRESCIA, mentre anche Roberto Vecchioni continua il suo giro di spettacoli nei teatri italiani: stasera tappa al Ponchielli di CREMO-NA.
- 7 DICEMBRE. Ritorna in Italia dopo numerose date europee Eros Ramazzotti: il suo concerto è al Palasport di GENOVA. L'appuntamento con i Nomadi è al Palasport di BERGAMO, quello con Pino Daniele a TRENTO
- 8 DICEMBRE. Prosegue il Danza Danza Tour di Eduardo De Crescenzo: lo spettacolo di stasera è al Teatro Dante di PALERMO. I Nomadi sono a REGGIOLO (Reggio Emilia).
- 9 DICEMBRE. Graditissimo ritorno per David Sylvian & Robert Fripp, di nuovo in Italia dopo i concerti dello scorso novembre per alcune date. Il concerto di stasera si tiene a CATANIA. Roberto Vecchioni è al Teatro Turreno di PERUGIA. Gli Ottavo Padiglione sono a NAPOLI.
- 10 DICEMBRE. Roberto Vecchioni a FORLI', mentre Pino Daniele arriva a GENO-VA, al Tcatro Carlo Fclice. Concerto dei Nomadi a UDI-NE, di Lele Gaudì a FIRENZE e degli Ottavo Padiglione a SIENA. David Sylvian & Robert Fripp si esibiscono a PALERMO.
- 11 DICEMBRE. Pino Daniele è al Teatro Verdi di PISA

- 7 DICEMBRE ROMA, Un concerto della Roman New Orleans Jazz Band, storica formazione di revival capitolina. l'arà da appendice alla presentazione di un nuovo libro dedicato alla musica afroamericana. Si tratta di New Orleans Chicago New York. Retrospettiva sul jazz tradizionale, alla ricerea di un patrimonio da salvare (Editrice De Rubeis) di Giorgio Lombardi, che l'autore presenterà al pubblico insieme ad Adriano Mazzoletti. Lino Patruno, Roberto Capasso, presso la libreria Tuttilibri.
- 8 DICEMBRE. MILANO. Il Tangram, locale all'avanguardia nella programmazione jazzística milanese, presenta questa sera un duo di musicisti afroamericani di grande rilievo. Si tratta del sassofonista tenore, compositore e bandleader David Murray e del pianista Dave Burrell, due indiscussi ed attivi protagonisti del jazz dagli anni '70.
- 10 DICEMBRE, ROMA. II Big Mama ospita per due serate consecutive l'altosassofonista americano Lee Konitz, in tour europeo con il pianista Peggy Stern. Il duo sta proponendo un repertorio largamente inedito, composto soprattutto da standard della musica brasiliana firmati dalla penna inimitabile di Antonio Carlos Jobim.
- 10 DICEMBRE, BOLO-GNA. Snoni dal mondo, rassegna di musica ctnica è in programmazione nel capoluogo emiliano dalla metà di novembrc, eon solisti e gruppi provenienti da Romania, Madagascar, Costa d'Avorio, Alsazia, Andalusia, India, Medio Oriente, ed Iran, Oggi (presso la Multisala in via dello Scalo) la serata è dedicata alla Palestina e a Israele, in un Concerto per la pace. Sul paleoscenico saliranno, infatti, la Moni Ovadia Theatre Orchestra ehe proporrà Oylem Goylem, storie e musica della tradizione ebraica; seguirà l'ensemble palestinese Faishal Taher e Grupo in un recital tutto strumentale.



Riccardo Muti apre la stagione della Scala con La vestale di Spontini.



Paolo Conte il 5 dicembre a Carpi.



Lee Konitz a Roma il 10 e 11 dicembre.

# Luca Sardella



# TANTI AUGURI DALLA PIANTA COI PENNACCHI

riginaria dei climi tropicali e subtropicali, l'Acalifa (Acalypha) hispida, più conosciuta come «pianta cini-glia», è un bell'arbusto (alto da 30 a 50 cm) dal fogliame verde vivo e dalle lunghe. ricadenti, decorativissime inflorescenze color porpora (foto) o, più raramente, color crema. Originale pianta d'appartamento, l'Acalifa hispida è piuttosto rustica e non necessita, quindi, di cure e attenzioni particolari per ben vegetare e produrre, a line estate, quei suoi inso-

problema annaffiature. Scegliete un terriccio che rimanga permeabile e protegga le radici dagli sbalzi di temperatura. Da settembre alla primavera inoltrata, almeno una volta al mese, è opportuno concimare pianta con un fertilizzante liquido da diluire nell'acqua delle annaffiature. Nel linguaggio dei fiori, infine. lunghe infiorescenze dell'Acalifa hispida sono simbolo di lunga vita, per cui, ricevere in dono un esemplare di questa particolarissima pianta sarà sempre di buon auspicio, specialmente nel giorno del compleanno.



# QUALCHE CONSIGLIO PER BULBI E TUBERI

CROCHI, È il momento di spargerli in grandi macchie nel vostro prato, oppure in grosse ciotole di terracotta, purché ben drenate. Utilizzateli di una sola varietà e piantateli a distanza ravvicinata. - DALIE. Sradicate tutti i rizomi e conservateli all'asciutto. - BE-GONIE TUBEROSE. Vanno sradicate e conservate in luogo asciutto (ancora meglio se protette da uno strato di torba). - FRITILL.A-RIE. Piantate i bulbini in posizione soleggiata, senza concimare il terriccio, a 25 em di profondità. I fiori, graziosissime campanelle che appariranno sui lunghi steli, saranno ancora più belli e numerosi al secondo anno dall'impianto. - TU-LIPANI SELVATICI. Molto diversi dai «soliti» tulipani olandesi perché più piccoli e più rustici, si possono piantare in qualsiasi tipo di terreno e lasciare interrati anche dopo la fioritura che avviene dalla primavera in poi.

liti «pennacchi» o «code di volpe». In casa sistemate la pianta in buona luce, ma lontano dai raggi diretti del sole, da fontì di calore eccessivo e da correnti d'aria. Alla caduta delle infiorescenze, quando la pianta entra nel suo periodo di riposo, potete effettuare il rinvaso in un contenitore di 2 cm di diametro in più rispetto al precedente.

Utilizzate, preferibilmente, un vaso a riserva d'acqua, che, assicurando alle radici una costante umidità, semplifica notevolmente il

# Danilo Mainardi ANIMAL HOUSE



# TORNA A CASA SULLE ALI DEL VENTO



gnese Galeffi di Varese mi serive per raccontarmi l'avventurosa storia del suo cane, Frullino, che, lei dice, è un quasi pastore bergamasco, Frullino, recentemente, durante una gita in montagna, a un certo punto sparisce. Entra allegro in un boschetto di faggi, attratto forse da qualche selvatico, e non si l'a più vivo. Agnese e i famigliari si disperano, chiamano, aspettano l'aspettabile e poi, tristemente, tornano a casa senza il cane. Passa un giorno passa l'altro ma non c'è mai nessuna notizia. La famiglia Galeffi fa le solite cose, tipo avvisi, manifesti e mance competenti. Niente. Poi, quando tutti cominciano a rassegnarsi - ormai è passata una decina di giorni - ecco che, scodinzolante e allegro seppure un po' provato, il Frullino compare alla porta di easa. E adesso la signora Agnese mi chiede come ha l'atto, il suo cane, a ritornare da una distanza in linea d'aria, circa, di un centinaio di chilometri, forse anche più.

Cara signora, facile è domandare difficile è rispondere. A ogni modo la storia di Frullino è uguale a tante altre. Non sono pochi i cani che dimostrano di sapere

tornare, misteriosamente, a casa da grandi distanze, da luoghi sconosciuti. Il meccanismo con cui s'orientano è ignoto, ma è quasi certo che questi fedeli amici non arrivano a casa per puro easo, come potrebbe dedursi dal latto che è sì vero che alcuni sanno tornare anche da centinaia di chilometri, ma molti sono quelli che non tornano più. È si sà: i cani che tornano fanno notizia, gli sperduti no. Ma c'é dell'altro, ed è ciò che l'a propendere per l'esistenza d'un qualche meccanismo biologico piuttosto che di banale causalità. Si sa infatti che questi cani che ritornano lo l'anno senza indecisioni, dopo essere stati per un certo tempo a girovagare qua e là nell'incertezza. Prendono di colpo la giusta direzione e in breve sono a casa. Cos'hanno percepito? Noi umani fatichiamo a concepire il mondo degli odori, altri sono i sensi su cui principalmente basiamo la nostra esistenza, ma per altri animali l'aria è foriera di sicuri messaggi. È verosimile (così ritengono gli studiosi dell'orientamento) che i cani, possessori d'un oll'atto straordinario, sappiamo riconoscere, portato dal vento, l'odore di casa. Andando allora contro corrente saprebbero raggiungere l'area nota e da qui, sulla base delle loro conoscenze dei luoghi, arrivare alla meta.

C'è da aggiungere che il lupo, progenitore di tutti i cani, si basa molto sull'olfatto nel suo peregrinare. Frullino è un pastore bergamasco. L'alpide razza ha sempre necessitato, per il suo modo di vita, di sensi acuti, di raffinata capacità di lettura dell'ambiente. Forse anche per questo

Frullino è ritornato.

CAMPARI® SODA

# RAI TOP PARADE

# **ALBUM**

(Cd, Lp, cassette)

1 Both sides	Phil Collins	(Wea)	(1)
2 Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Serraglio)	(9)
3 Blannin	R. Vecchioni	(Emi)	(16)
4 Diario '93/'94	Luca Carboni	(Bmg)	(2)
5 Duets	Frank Sinatra	(Emi)	(10)
6 Lochness	Mina	(Emi)	(3)
7 Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(5)
8 Café de la Paix	Franco Battiato	(Emi)	(7)
9 So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(20)
10 Bigger, better, faster mor	e 4 Non Blondes	(Atlantic)	(6)
1   Cannibali	Raf	(Cgd)	(4)
2 Stadio Mobile Live	Stadio	(Emi)	(15)
13 Tutte Storie	E. Ramazzotti	(DDD)	(8)
4 Duri i banchi	Pitura Freska	(Flan Records)	(11)
5 Spiagge e Lune	Fiorello	(Fri Records)	(19)
6 L'oro di Mango	Mango	(Fonit Cetra)	(re)
17 Nudo	Baccini	(Cgd)	(n)
18 So Natural	Lisa Stansfield	(Bmg)	(17)
9 Laura Pausini	Laura Pausini	(Cgd)	(12)
20 The Hits II	Prince	(Warner Bros)	(18)

# SINGOLI

#### (Cd, 45 giri)

(1)
ni)
(2)
(10)
(4)
bia)
(6)
(8)
(3)
scope)
a (5)
(7)
(9)
)

# COMPILATION

#### (Cd, Lp, cassette)

(Cit, Ep, casserie)	
Discomania mix vol. 3 (Rti Music)	(1)
2 Hardcore compilation (Disco Magic)	(2)
3 105 for you vol. 2 (Rca)	(3)
4 Danceteria 5 (Rti Music)	(4)
5 Blondes emotion (Rti)	(7)
6 Forever and ever (New Music)	(6)
7 Power mix compilation (Disco Magic)	(5)
8 Crossover compilation (Flying Record)	(8)
9 Festivalbar '93 (PolyGram)	(10)
Original megamix (Dig It)	(9)

# Bruno Vespa



# BISOGNA CONIUGARE ASCOLTO E QUALITÀ

a Rai non deve tradire il suo spirito né i suoi intenti. Non deve scimmiottare l'attività di Berlusconi... La Rai può perdere numericamente parte dell'audience, ma deve mantenere la stima di chi pensa,

Giovanni Sernari - Bologna

Al posto dei puntini, il signor Sevnari s'è un po' lasciato andare nel giudizio su Berlusconi e su quello che chiama «lo sferragliante codazzo» di chi lo sostiene.

Ma andiamo al nocciolo della lettera, che è poi il nocciolo del riposizionamento della Rai nei tempi nuovi.

Non c'è dubbio che tra l'andience e la stima dei telespettatori sia questa a dover prevalere. Ma meglio di tutto sarebbe ma stima che porta oudience. Senza ascolto la Rai è destinata a scomparire o a trasformarsi in una benemerita istituzione come la televisione pubblica americana che fa raffinati prodotti di nessuna (o scarsissima) influenza.

Personalmente somo convinto da una decina d'anni che solo la concorrenza può migliorare il prodotto televisivo. Ma una concorrenza all'interno di un quadro che veda una Rai forte e rispettata. Non credo che se la Rai fosse sostituita da qualcuno degli editori che sono sul mercato, il pubblico sarebhe più garantito. Resta il problema di coningare in ogni programma ascolto e qualità. Se uno che certamente sa farlo come Renzo Arbore aspetta anni tra un programma e l'altro per paura di shagliare, la cosa non dev'essere facile, Staremo a vedere.

## UN AIUTO A DON MAZZI

Avrai sentito parlare dell'A.E.S.CO.D. (Associazione Europea Sportivi Contro la Droga) e del progetto della Casa del Beniamino, la costruzione di un centro multifunzionale per il recupero dei tossicodipendenti ed il loro reinserimento nella società attraverso lo sport. Ho lavorato nelle borgate e ho scoperto l'importanza dello sport, per aggregare i giovani e trasmettere nuove prospettive di vita.

Proprio per questo ho chiesto a sportivi famosi di offrire la loro immagine a testimonianza di momenti di sport, per aiutarci a realizzare un obiettivo ambizioso ma di grande avvenire.

Ci occorrono oltre 6 miliardi per realizzare la Casa del Beniamino. Un primo aiuto ci è pervenuto dalla Mascotte Usa '94, quella dei Campionati del Mondo di Calcio: la società che commercializza la Mascotte in oro e argento devolverà. attraverso le banche che veicoleranno l'iniziativa, una quota della vendita di tali Mascotte per la Casa del Beniamino. Per questo abbiamo ribattezzato Striker. la «Mascotte dal cuore d'oro». Aiutaci a diffondere questa iniziativa.

Ci puoi dare una mano? Don Antonio Mazzi

Segreteria Organizzativa: Tiziana Rocca - Eco Promotion - Tel. 06/3296790/1/5 -Fax 06/3296797.

Ho visto di persona i miracoli che Don Mazzi sta facendo alla Cascina Exodus del Parco Lambro a Milano. Adesso, grazie a Domenica in, Don Mazzi lo conoscono alcuni milioni di persone. Possiamo dargli una mano? Kukident 2 fasi. Pulizia profonda e igiene imbattibile.



# Non vi resta che sorridere.

E' bello sorridere senza problemi. Chi usa Kukident 2fasi lo sa. Perché Kukident 2fasi è la compressa che non solo pulisce a fondo la dentiera, ma combatte anche i batteri garantendo una completa igiene orale. Nella prima fase, infatti, rimuove i residui e le macchie, mentre nella seconda igienizza a fondo combattendo i germi con l'ossigeno attivo. Con l'igiene di Kukident 2fasi non vi resta che sorridere. E se voi sorridete, la vita vi sorriderà.



da mercoledi 1 a martedì 7 dicembre 1993 INATI **DELLA** SETTIMANA Mino Damato, giornalista tv 1/12/37 -Gianni Versace, stilista 2/12/46 -Carlo Giuffrè. attore 3/12/28 Pierino Gavazzi. ciclista 4/12/50 -Klaus Alofs. calciatore 5/12/56 -Piero Piccioni.

**CURIOSITÀ** Molte persone credono l'Acquario un segno di acqua. Non lo è! Segni d'acqua sono Cancro, Scorpione e Pesci. L'Acquario è un segno

musicista

6/12/21.



ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

erto, tra i vacanzieri di questo mese ci saranno parecchie persone appartenenti al vostro focoso segno. Un bel nono campo poi indica che tutto ciò che arriva da lontano.

gente, prodotti, articoli e cose vi porteranno vantaggi materiali o morali. Una persona sensitiva o dotata di percezioni extra sensoriali vi darà preziosi consigli.



TORO (dal 21/04 al 20/05)

n problema che vi ha tormentato negli ultimi tempi, sta per risolversi. Sarete contenti visto che sarà coinvolto il sentimento. Sarà forte il desiderio di creare, salire

sulla scala del successo e le buone occasioni non mancheranno. Ci sarà da impegnarsi al massimo perché qualche contrattempo si presenterà.



GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

on tutti i pianeti passeggiando opposti al vostro segno sarete proiettati verso il prossimo come mai prima. Se volete legarvi sentimentalmente o commercialmente,

iscrivervi ad un circolo o collaborare con persone in gamba, ecco il vostro momento. Controllate con attenzione le scadenze di documenti o cambiali.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

rriverà una settimana carica di momenti interessanti; da una parte positivi dall'altra sconcertanti. Comunque la fortuna sarà viva e vi aiuterà a superare qualche mo-

mento difficile. Qualche guadagno extra dovrà esserci. Per un paio di settimane sarà meglio non parlare dei propri progetti o piani con nessuno.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

l quinto campo (il vostro) pieno di frequenze interstellari positive vi ugarantirà una settimana «Si» sotto vari punti di vista. Potrete prendere dei rischi, fare nuovi progetti, frequenta-

re gente in alto sulla scala sociale, curare gli interessi di persone giovani o bambini. Se poi amate il gioco, sforatevi! Potreste vincere al lotto o totocalcio.



**VERGINE** (dal 24/08 al 22/09)

e volete fare un passo in avanti o Se voiete rate un passo pro-portare a buon fine un vostro progetto bisognerà essere coraggiosi e (perché no!) un po' incoscienti. Chi non risica non rosica. Il periodo sarà

ottimo per cambiare di casa o migliorare il vostro habitat. Ricordatevi che in questo periodo il vostro colore fortunato sarà lo zafferano.



BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

Sarete comunicativi e abili nello stabilire nuovi contatti umani. Vi gioverà parlare di voi stessi e dei vostri progetti. Un po' di réclame non guasterà. La situazione finanzia-

ria dovrebbe migliorare per molti dei nati di questo estetico segno. Se avete avuto qualche problema ora è il momento di risolverlo senza grande fatica.



SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

otrete agire! Qualsiasi impresa fatta in questa settimana sarà premiata con incassi, guadagni o miglioramenti economico-sociali. Potrete persino vendere, trattare ar-

ticoli o prodotti, commerciare in oggetti d'arte o in cose stampate. Lasciate la vostra casa per andare in giro per il mondo e vi sentirete più contenti di prima.



**SAGITTARIO** (dal 23/11 al 21/12)

arrivato un periodo estremamente favorevole per molti di voi, sem-pre considerando gli influssi interplanetari del vostro oroscopo. La situazione del denaro migliorerà, il con-

to in banca salirà, voi sarete più brillanti e convinti di voi stessi. Troverete persino la filosofia giusta per affrontare le tasse o le esagerate spese di oggigiorno.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Il buon pianeta Giove vi aiuterà a vedere le cose come sono e non come le vorreste. Se qualcuno sarà geloso o invidioso perdonatelo. In

fondo la gelosia e l'invidia sono fra-telli dell'ammirazione. Vi nasceranno nuove, brillanti idee. Chiudete bene la macchina e la casa e state attenti agli scippatori.



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02) -

Buona settimana per l'amicizia, per interessarvi ai problemi del mondo o per legarvi ad un gruppo di persone piene di ideali. Il lavoro sarà

pesante, ma darà le sue soddisfazioni sia morali sia materiali. Questo per voi è un buon periodo per controllare la pressione o per fare qualche cura a base di erbe, fanghi e acqua radioattiva.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Se fate progetti per un viaggio o una vacanza natalizia, dovrete preferire i luoghi vicini all'acqua, mare, fiume, laghi. Sarebbe anche una buona idea fare una bella cro-

ciera nei Paesi caldi. Per alcuni dei nati di questo sensibile segno ci saranno promozioni, premi, ono-rificenze o ascese sociali. Controllate i documenti.



# LO SAI CHE...



Pane e Nutella ti aiutano ad iniziare in modo corretto la giornata.
Nutella fornisce in buona misura elementi essenziali quali proteine, carboidrati, calcio, fosforo e magnesio.
Tutto cio' senza coloranti ne' conservanti e, importantissimo, con un tasso di colesterolo praticamente assente.
Fidati di Nutella!

VAI	ORI NUTRIZIONALI MED ALORE ENERGETICO	PER 100 g C	
1	PROTEINE GARBOIDRATI		11541" ROAT
	CALCIO	mg mg	152 (19%) 216 (27%) 63 (21%) COOMANDATA

E' BUONA CHE DENTRO!



# Con pochissimi punti il meraviglioso "horsone dei desideri"

è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsone componibile (cm.32 x 67 x 28). Ma gia con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutte le confezioni Sole.

Partecipa all'estrazione finale

puoi vincere e volare nel magico mondo di Aladdin a





Aut Min. Conc. Scade il 15 4 94